**ELEMENTARZ SZEŚCIOLATKA. Rozkład treści edukacyjnych** (tematy 41-80)

Autorzy: Stenia Doroszuk, Joanna Gawryszewska, Joanna Hermanowska

Copyright by Nowa Era Sp. z o.o.

|  |
| --- |
| Listopad |
| Tydzień 9. Jesienne piosenki śpiewamy i na instrumentach gramy |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:*** Utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych.
* Kształcenie umiejętności ilustrowania wiersza dźwiękami instrumentów perkusyjnych.
* Dostrzeganie zmian w przyrodzie późną jesienią.
* Rozpoznawanie ptaków odlatujących i pozostających na zimę.
* Kształtowanie pojęcia liczby 3.
* Wprowadzenie litery pisanej i drukowanej „l”, „L”.

**Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:*** Kształcenie umiejętności zespołowego grania na instrumentach perkusyjnych.
* Wdrażanie do kulturalnego zachowania się w czasie koncertów.
* Zachęcanie do zakładania własnych kolekcji okazów przyrodniczych.
* Wdrażanie do szanowania własnych prac plastycznych oraz prac rówieśników.
* Wdrażanie do dbania o książki.
* Kształcenie umiejętności planowania uroczystości, zapraszania gości oraz pełnienia funkcji gospodarza.
* Zwrócenie uwagi na konsekwencje zniszczenia czy uszkodzenia przedmiotów, ubrań, roślin.
 |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **41.** Jesienne muzykowanie**1** | * Utrwalanie nazw instrumentów perkusyjnych.
* Kształcenie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych.
* Doskonalenie umiejętności ilustrowania treści wiersza z wykorzystaniem muzyki poważnej, instrumentów muzycznych.
* Doskonalenie umiejętności przeliczania, posługiwanie się pojęciami „o jeden mniej”,

„o jeden więcej”.* Rozbudzanie wyobraźni dzieci – improwi- zacje dźwiękowe.
 | * zna nazwy podstawowych instrumentów perkusyjnych,
* potrafi tworzyć różne rytmy na instrumentach perkusyjnych,
* przestrzega zasad podczas inscenizacji muzyczno-

-ruchowej,* tworzy zbiory według podanych kryteriów,
* naśladuje dźwiękami instrumentów perkusyj-nych odgłosy ulewy, deszczu, wiatru i burzy.
 | instrumenty perkusyjne, CD 1 nr 23–30, K. S. 42–43instrumenty perkusyjne instrumenty perkusyjneK. P. 2 s. 4, plastikowe tale- rzyki po trzy dla dziecka, kasztany w koszu instrumenty perkusyjne,K.P. 2 s.3 | IV.7 IV.7 IV.7IV.15IV.7 |
| **42.** Barwy jesiennych dni**2** | * Kształcenie umiejętności wyrażania uczuć w różnych formach: językowej, muzycznej, plastycznej.
* Kształtowanie postaw społecznych – two- rzenie pracy plastycznej w grupie.
* Budzenie wzajemnego zaufania i poczucia bezpieczeństwa w grupie.

• Poznawanie literatury dla dzieci.* Formułowanie ustnych wypowiedzi na podany temat.
* Ćwiczenia w przeliczaniu.
* Zabawa ruchowa „Jesienne listki”.
 | * wyraża swoje emocje, ilustrując różne nastroje ruchem i barwą,
* podaje rymujące się wyrazy związane z jesienią,
* estetycznie wykonuje pracę plastyczną,

– uczestniczy w zabawach integracyjnych,* uważnie słucha wierszy czytanych przez nauczyciela,
* odpowiada na pytania związane z wysłuchanymi tekstami,
* wypowiada się na temat ilustracji prezentowa- nych na wystawie oraz treści poznanych wierszy,
* w wyniku dodawania określa, o ile więcej jest przedmiotów,
* sprawnie porusza się zgodnie z poleceniami nauczyciela.
 | K. P. 2 s. 5, CD 1 nr 37,paski krepiny w ciepłych i zimnych kolorachfarby do malowania pal- cami, bloki rysunkowe, klejK. s. 44–45K. P.2 s. 5 z. 2 | III.4 IV.1IV.2IV.8I.5III.1IV.3 IV.6IV.5 IV.15I.5 III.1 |
| **43.** Mieszkańcy lasów**3** | * Zachęcanie do obserwowania zmian w przyrodzie jesienią podczas spaceru.
* Wskazywanie różnic w wyglądzie lasu występującego w naszym klimacie i lasu równikowego.
* Nauka piosenki „Orkiestra”.
* Tworzenie akompaniamentu do piosenki.
* Zapoznanie z drukowaną literą „l”, „L”, prezentacja obrazu litery pisanej „l”, „L”; ćwiczenie słuchu fonemowego.
* Ćwiczenia w czytaniu.
 | * rozpoznaje i nazywa zjawiska zachodzące w przy- rodzie jesienią, – opisuje wygląd jesiennego lasu,
* wypowiada się na temat lasu i dżungli,
* śpiewa piosenkę w grupie,
* gra na instrumentach perkusyjnych,
* rozpoznaje graficzny obraz litery „l”, „L” i iden- tyfikuje go z głoską „l”,
* intuicyjnie rozpoznaje głoskę „l” jako spółgłoskę,
* czyta wyrazy zbudowane z poznanych liter.
 | wycięte z gazet zdjęcia zwierząt i roślin, zjawisk atmosferycznych charak- terystycznych dla lasów i dżungli, mapy myśli, bry- stol. Markery, K.P. 2 s. 6CD 1 nr 31CD 1 nr 31, bębenki, grze- chotki, drewienka, talerze„Kartoniki do układania modeli wyrazów” (nr 26), przedmioty lub ilustracje przedmiotów zawierających w swych nazwach literę „l”, ilustracje do wprowadzenia litery „l”, „L”, K.P. 2 s. 7, gra„Leśna sylabinka” (W. nr 46)K. s. 46–47 | IV.18 IV.18IV.7 IV.7IV.4IV.4 |
| **44.** Skrzydlaci przyjaciele**4** | * Poznawanie świata przyrody – ptaki przy- latujące, odlatujące na zimę i pozostające w kraju.
* Uwrażliwianie na potrzeby zwierząt w cza- sie zimy.

• Doskonalenie umiejętności przeliczania.* Redagowanie ustnych wypowiedzi na podany temat.
* Kształcenie umiejętności odgrywania ról.
* Kształtowanie umiejętności dodawania i odejmowania: liczenia na zbiorach zastępczych.
* Utrwalenie litery „l, L”.
 | * rozróżnia ptaki przylatujące na zimę, pozostające w kraju i odlatujące
* rozumie konieczność dokarmiania ptaków zimą,

– przelicza elementy w dostępnym zakresie,* wypowiada się pełnymi zdaniami, poprawnie gramatycznie,
* uczestniczy w inscenizacjach,
* określa, o ile jest więcej przedmiotów w wyniku czynności dodawania,
* określa, o ile jest mniej przedmiotów w wyniku czynności odejmowania.
* rozpoznaje literę wielką i małą,
* czyta proste wyrazy,
* podejmuje próby pisania litery.
 | zdjęcia ptaków odlatują- cych, pozostających i przy- latujących do Polski,K. s. 48rekwizyty: opaski z dziob- kami, czapka krasnala, plastikowe pojemniki, np. po jogurcie, pacynka krasnala, CD 2 nr 33–36,CD 1 nr 17, 34liczmany, np. żołędzieK.P. 2 s. 7–8 | IV.18IV.18IV.15IV.2 IV.7IV.15IV.4 |
| **45.** Kto się nie boi deszczu?**5** | * Przybliżenie dzieciom zjawisk atmosfe- rycznych (chmury) – zabawy badawcze.
* „Chmury” – grupowa praca plastyczna wykonana techniką „mokre w mokrym”.
* Układanie historyjki obrazkowej

„Jesienna przygoda”.* Kształtowanie pojęcia liczby 3.
* Tworzenie zbiorów według określonego kryterium.
* Kształcenie myślenia przyczynowo-skut- kowego (uświadomienie odwracalności i nieodwracalności zmian).
* Zabawa ruchowa „Obserwatorzy”.
 | * wie, jak powstają chmury,
* estetycznie wykonuje pracę plastyczną,
* poprawnie ustala kolejność zdarzeń w historyjce obrazkowej,
* identyfikuje liczbę 3 z cyfrą,
* tworzy zbiory trzyelementowe,
* tworzy zbiory według określonego kryterium,
* przelicza elementy w zbiorach,
* potrafi połączyć przyczyny i skutki zachowania i wydarzeń,
* naśladowanie ruchem ludzi i zwierząt w czasie deszczu.
 | butelka, spodek, gorąca woda, kostki lodubiałe kartki z bloku, nie- bieska farba plakatowa, gąbka, kredkiW. – „Jesienna przygoda” (nr 32)K.P. 2 s. 9–10 liczmanykartki, biała tkanina, tusz, plastelina, pomarańcza, nóż, niebieskie i czerwone kartki | IV.18 IV.1IV.5 IV.15 IV.15 IV.11IV.1 |

|  |
| --- |
| Tydzień 10. My, Polacy |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**• Kształtowanie poczucia przynależności narodowej.• Zaznajomienie z symbolami narodowymi.• Zachęcanie do aktywnego uczestniczenia w uroczystościach z okazji świąt narodowych.• Prezentacja wiedzy na temat organizacji dziecięcych – zuchy, harcerze.• Zapoznanie z legendami i wybranymi wydarzeniami z historii Polski.• Wprowadzenie litery pisanej i drukowanej „i”, „I”.**Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:**• Kształcenie poczucia tożsamości narodowej: język ojczysty, symbole narodowe, wybrane zdarzenia z historii Polski.• Wdrażanie do kulturalnego zachowania się w miejscach kultu, np. na cmentarzu, oraz w czasie uroczystości państwowych.• Zachęcanie do dbałości o swój wygląd zewnętrzny: ubranie, fryzura, higiena ciała.• Zwrócenie uwagi na związek stroju z zaplanowanymi zajęciami: gry sportowe, uroczystości rodzinne. |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **46.** Nasza Ojczyzna **1** | * Kształtowanie poczucia patriotyzmu – przynależności do narodu i kraju. Rozpoznawanie symboli narodowych: godła i barw państwowych, hymnu naro- dowego oraz mapy Polski
* Kształtowanie postawy poszanowania odrębności narodowych.
* Poznanie życia i osiągnięć Mikołaja Kopernika. Rozmowa o kosmosie.
* Rozwijanie umiejętności plastycznych – estetyczne wykonywanie prac plastyczno-

-technicznych.* Zapoznanie dzieci z wybranymi utworami literatury dziecięcej o tematyce narodowej.
 | * uczestniczy aktywnie w rozmowie na temat toż- samości narodowej oraz symboli narodowych i hymnu,
* zna polskie symbole narodowe (flaga, godło, hymn),
* jest tolerancyjny dla odrębności narodowych,
* uważnie słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela,
* wie, dlaczego M. Kopernik jest sławny,
* wie, z czego słynie Toruń,
* precyzyjnie i estetycznie wykonuje pracę plastyczną,
* słucha uważnie prezentowanych utworów z lite- ratury dziecięcej
* opowiada o wydarzeniach i bohaterach prezento- wanego utworu literackiego
 | K. s. 50, K. P. 2 s. 11, CD 2 nr 31, W. – „Mapa Polski” – układanka (nr 19), biały i czerwony papier lub kre- pina, mapa fizyczna Polski, godło i flaga Polski, kartoniki z nazwami miast do glo- balnego czytania: Szczecin, Gdańsk, Olsztyn, Toruń, Białystok, Poznań, Warszawa, Łódź, Wrocław, Krakówalbumy z wizerunkiem Mikołaja Kopernika i Torunia, słomki i płyn do puszczania baniek, pierniczkibiały i czerwony papier lub krepinawiersze | III.2 IV.10III.1 III.6IV.10 PPIV.1III.8 IV.5 |
| **47.** ŚwiętoNiepodległości**2** | * Kształtowanie poczucia patriotyzmu wobec swojej ojczyzny. Rozwijanie poczucia przynależności narodowej.
* Zapoznanie z wybranymi wydarzeniami z historii naszej ojczyzny (11 listopada).
* Zapoznanie z wybranymi faktami z życia marszałka Józefa Piłsudskiego.
* Wdrażanie do okazywania szacunku boha- terom narodowym i żołnierzom walczącym o niepodległość Polski.
* Doskonalenie umiejętności wypowiadania się na temat bohaterów narodowych.
* Nauka na pamięć wybranych wierszy.
* Aktywne uczestniczenie w grach i zaba- wach zespołowych.
* Estetyczne wykonywanie pracy plastycz- nej – „Kotyliony”.
 | * rozumie, że patriotyzm to dbałość o posługiwa- nie się ładnym językiem polskim oraz nauka i praca na rzecz ojczyzny,
* wypowiada się na temat wybranych wydarzeń z historii swojej ojczyzny,
* wie, kim był J. Piłsudski
* okazuje szacunek bohaterom narodowym w miej- scach pamięci narodowej,
* zachowuje się z należytą powagą podczas uro- czystości państwowych
* uczestniczy w rozmowie, buduje poprawne zda- nia pod względem gramatycznym,
* uczy się na pamięć wiersza,
* aktywnie uczestniczy w grach i zabawach zespołowych,
* estetycznie wykonuje pracę plastyczną.
 | K. s. 51zdjęcie Józefa Piłsudskiegowiersz „Katechizm pol-skiego dziecka”CD 1 nr 32, kostki do gry,kasztany, okazy z kącikaprzyrody, skakankipapier biały i czerwony,nożyczki, klej | III.2 III.6IV.10IV.2PPIII.6 III.8IV.2IV.5I.5I.7 IV.1 |
| **48.** Drużynazuchów**3** | * Zapoznanie dzieci z zasadami obowiązują- cymi zucha.
* Zachęcanie dzieci do samodzielności i udziału we wspólnych zabawach, zgodnie z zuchowymi zasadami.
* Wdrażanie do dbałości o estetykę swoich ubrań.
* Zapoznanie z drukowaną literą „i”, „I”, prezentacja litery pisanej „i”, „I”.
* Ćwiczenie słuchu fonemowego – ustalanie cech samogłoski„i”.
* Ćwiczenie techniki czytania (teksty w zakresie poznanych liter).
 | * wypowiada się na temat zasad obowiązujących zuchy,
* wie, jak wygląda strój zucha,
* aktywnie uczestniczy w grach i zabawach zespołowych,
* przestrzega podczas zabaw ustalonych zasad,
* dba o swoją odzież i jej estetyczny wygląd,
* rozpoznaje graficzny obraz litery „i”, „I” i iden- tyfikuje go z głoską „i”,
* intuicyjnie rozpoznaje głoskę „i” jako samogłoskę,
* czyta wyrazy zbudowane z poznanych liter.
 | K.P. 2 s. 12, ilustracjezuchów: chłopca i dziewczynkisznurki i inne przedmiotypotrzebne do zabawK. s. 52–53, kartoniki z literami, kartoniki do układa-nia modeli wyrazów,ilustracje dziewczynki i igłylusterkaK. s. 53 | III.1 III.6III.8I.5I.2IV.4IV.2IV.4 |
| **49.** Odwiedzamymiejsca pamięcinarodowej**4** | * Kształtowanie u dzieci poczucia szacunku dla żołnierzy, którzy walczyli o wolność Polski – wycieczka.
* Zapoznanie dzieci z wybranymi faktami z życia i twórczości Fryderyka Chopina.
* Rozbudzanie w dzieciach miłości do ojczy- zny jako wyraz patriotyzmu.
* Zapoznanie dzieci z wybranymi utworami Fryderyka Chopina. Ilustracja muzyki

„obrazem”.* Utrwalenie obrazu graficznego litery „I”,

„i”.* Doskonalenie umiejętności tworzenia liczby mnogiej rzeczowników.
* Aktywny udział w zabawach zespołowych.
 | * okazuje szacunek poległym w miejscach pamięci narodowej i na cmentarzach,
* wypowiada się na temat wybranych faktów z życia Fryderyka Chopina,
* rozumie, jakie uczucia i zachowania świadczą o patriotyzmie,
* słucha w skupieniu prezentowanych utworów muzyki poważnej,
* kreśli wzory linearne do słuchanej muzyki,
* rozpoznaje litery „i”, „I”,
* tworzy poprawnie rzeczowniki w liczbie mnogiej,
* aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych.
 | znicze, wiązanki/kwiatyreprodukcje portretuFryderyka Chopina, jegodomu w Żelazowej Woli,zdjęcia/film krajobrazumazowieckiegoCD 1 nr 14K.P. 2 s. 13–14, wizytówkiz imionami dzieci, karto-niki z literami „i” oraz „I”,hula-hoop | III.2 III.6IV.10PPIII.2 III.6IV.7IV.4IV.6I.5 |
| **50.** Legendyo Polsce | * Zapoznanie dzieci z wybraną legendą zwią- zaną z powstaniem państwa polskiego.
* Zapoznanie dzieci z życiem i twórczością Jana Matejki. Kształcenie umiejętności wypowiadania się na dany temat – treść legendy, życie Jana Matejki.
* Zapoznanie dzieci z pojęciem „patriotyzm” i sposobów okazywania patriotyzmu.
* Budowanie poczucia dumy narodowej z wykorzystaniem przykładów z historii Polski i jej wybranych bohaterów.

• Dostrzeganie efektu odbicia w lustrze – doskonalenie umiejętności tworzenia par.• Aktywne uczestniczenia w zabawach zespołowych.• Doskonalenie globalnego czytania.• Doskonalenie umiejętności przeliczania. | * wypowiada się na temat treści prezentowanych legend,
* wypowiada się na temat z życia i twórczości Jana Matejki,
* rozumie znaczenie słów „patriota”, patriotyzm”,
* okazuje dumę z faktu przynależności narodowej,

– tworzy zbiory zawierające parzystą liczbę elementów,– aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych,– czyta globalnie nazwy wybranych polskich miast,– przelicza przedmioty w wybranym zakresie. | Ilustracje do legendy„O Lechu i Białym Orle”zdjęcie portretu JanaMatejki, albumy/repro-dukcje wybranych obra-zów Jana Matejki | IV.10 PPPPIII.2 III.6III.2 III.6IV.10IV.11I.5 III.9IV.4IV.15 |
| **5** |
|  |
| K.P. 2 s. 16 z. 1, małe lusterka, duże lustra, przedmioty do sprawdzenia odbijania się obrazu np. bombki, miski, talerze, przedmioty z metalukoła hula-hoop, folia aluminiowafizyczna mapa polski, kartoniki z nazwami miast do globalnego czytania: Szczecin, Gdańsk, Olsztyn, Toruń, Białystok, Poznań, Warszawa, Łódź, Wrocław, Kraków, K.P. 2 s. 15 z. 1 kasztany, lusterka |

|  |
| --- |
| Tydzień 11. Kto nam powie, jak trzeba dbać o zdrowie? |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:*** Utrwalanie nawyków i przyzwyczajeń do dbania o czystość.
* Zachęcanie do aktywnego spędzania czasu wolnego.
* Kształtowanie nawyków zdrowego odżywiania się.
* Wdrażanie do higienicznego stylu życia.
* Kształtowanie pojęcia liczby 4.
* Wprowadzenie litery drukowanej i pisanej „e”’ „E”.

**Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:*** Kształcenie umiejętności akceptowania różnorodności wyglądu, zachowania, gustów i potrzeb rówieśników.
* Uwrażliwianie dzieci na przestrzeganie zasad zachowania się wobec przyjaciół.
* Kształcenie umiejętności zgodnego funkcjonowania w grupie rówieśniczej.
* Wdrażanie dzieci do dbania o higienę jako warunku utrzymania dobrego zdrowia.
* Zachęcanie dzieci do dbania o zdrowie poprzez aktywne spędzanie czasu wolnego.
* Zachęcanie dzieci do brania udziału w grach i zabawach sportowych z zachowaniem zasad fair play.
* Wdrażanie dzieci do kulturalnego zachowania się przy stole oraz estetycznego spożywania posiłków.
 |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **51.** Jesteśmy aktywni**1** | * Wdrażanie do dbałości o własne zdrowie i higienę osobistą.
* Uświadamianie wpływu pobytu na świe- żym powietrzu i aktywności ruchowej na zdrowie człowieka.
* Rozwijanie świadomości własnego ciała.
* Kształtowanie pojęcia liczby 4.
 | * wie, jak dbać o zdrowie i higienę osobistą,
* wypowiada się na zadany temat,
* nazywa i wskazuje części ciała,
* tworzy zbiory czteroelementowe – identyfikuje liczbę 4 z cyfrą.
 | CD 1 nr 37, kwadratowa chusta dla każdego dzieckaK.P. 2 s. 17–18, W. –„Cyfry i znaki” (nr 25) | I.1IV.2IV.2IV.11 IV.15 |
| **52.** Czystość na | * Rozwijanie umiejętności grupowania przedmiotów według zasady „każda rzecz na swoim miejscu”.
* Wdrażanie dzieci do utrzymywania porządku w sali.
* Kształtowanie poczucia współodpowie- dzialności za estetykę miejsca zabawy i pracy.
* Przybliżenie dzieciom zasad dbałości o porządek oraz higienę osobistą.
* Uświadamianie poczucia satysfakcji z dobrze wykonanej pracy.
* Ćwiczenia w pokonywaniu przeszkód – zabawy terenowe.
* Utrwalenie pojęć: długi – dłuższy – najdłuższy, krótki – krótszy – najkrótszy, gruby – grubszy – najgrubszy, cienki – cieńszy – najcieńszy.
* Układanie figur geometrycznych.
* Rozwijanie wyobraźni dzieci.
* Doskonalenie percepcji wzrokowej.
 | * segreguje zabawki, książki, układając je w wyznaczonych miejscach,
* rozumie potrzebę utrzymywania porządku w miej- scu zabawy i pracy,
* wykazuje aktywność podczas wyznaczonych wspólnych prac porządkowych,
* dba o higienę osobistą,
* wykonuje prace do końca,
* sprawnie pokonuje przeszkody podczas zabaw terenowych,
* posługuje się pojęciami: długi – dłuższy – najdłuż- szy, krótki – krótszy – najkrótszy, gruby – grubszy

– najgrubszy, cienki – cieńszy – najcieńszy,* tworzy i nazywa figury geometryczne,
* wykorzystując wyobraźnię, „projektuje” urządze- nie do sprzątania według własnego pomysłu,
* bierze udział w scenkach dramowych, odgrywa- jąc ustalone role.
* dostrzega lustrzane odbicia na ilustracji.
 | zabawki w sali | I.7 III.5 |
| co dzień |  |  |
| **2** |  |  |
|  |  | I.7 III.5 |
|  |  | III.5 |
|  | K.P.2 s. 19 z. 1 | I.1 |
|  |  | II.7 III.5 |
|  | przeszkody w terenie, | I.5 |
|  | kasztany, żołędzie |  |
|  | 4 wstążki w różnych kolo- | IV.13 |
|  | rach i o różnej długości |  |
|  | 4 wstążki w różnych kolo- | IV.12 |
|  | rach i o różnej długości |  |
|  | kartki z bloku, kredki | IV.1 IV.11 |
|  | K.P. 2 s. 19 z. 2 | IV.14 |
| **53.** Sport to zdrowie**3** | * Prawidłowe posługiwanie się pojęciami:

„start”, „meta”.* Zapoznanie z drukowaną literą „e”, „E”. Kształcenie rozpoznawania pisanej litery

„e”, „E”.* Rozwijanie słuchu fonemowego. Kształcenie intuicyjnego rozpoznawania samogłosek.
* Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.
* Ćwiczenie sprawności ruchowej.
* Wdrażanie do przestrzegania zasad gier i zabaw sportowych. Kształcenie umiejętności przeżywania porażki i zwycięstwa.
* Rysowanie obrazka według instrukcji.
 | * prawidłowo stosuje pojęcia „start”, „meta”.
* rozpoznaje i wskazuje literę „e”, „E” wśród innych liter,
* rozpoznaje samogłoskę „e”,
* na podstawie tekstu identyfikuje i wskazuje postacie: Olę, Elę, Tolę, Lilę,
* samodzielnie układa z kartoników z literami i odczy- tuje wyrazy: Mela, Ela, Emil, meta, metal, mata,
* jest aktywne w czasie zabaw sportowych,
* przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw i gier,
* odtwarza obrazek na podstawie instrukcji.
 | kartoniki z literamilusterkaK. s. 54–55, W. – Kartoniki do układania modeli wyra- zów (nr 26), „Litery” – kar- toniki z literami (nr 27)K.P. 2 s. 20 | IV.2IV.4IV.2IV.4I.5III.5III.8 IV.8 |
| **54.** Zdrowo się | * Przekazywanie wiedzy o zdrowym stylu życia.
* Uświadamianie dzieciom zachowania sprzyjającego utrzymaniu zdrowia i dobrej kondycji oraz zagrażającego zdrowiu.
* Kształtowanie poczucia odpowiedzialności za własne zdrowie.
* Utrwalenie litery „e”, „E”.
 | * zna zasady prawidłowego odżywiania i rozumie, jak wpływa ono na nasze zdrowie,
* dostrzega skutki wynikające z nieprawidłowych nawyków żywieniowych oraz niedbania o kondy- cję fizyczną,
* przestrzega zasad higieny podczas przygotowy- wania i spożywania posiłków,
* wskazuje wyrazy, w których występuje „e”,
* dokonuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów z głoską „e”,
* starannie pisze po śladzie małą i wielką literę „e, E”.
 | ilustracja piramidy | ZP.7 |
| odżywiamy | żywienia |  |
| **4** |  | ZP.7 |
|  | produkty do przygotowa- | ZP.7 |
|  | nia kanapek |  |
|  | K.P. 2 s. 21–22, etykiety | IV.2 IV.4 |
|  | z imionami, hula-hoop, W. | IV.8 IV.12 |
|  | – Sylaby” – kartoniki |  |
|  | z sylabami (nr 28) |  |
| **55.** Zdrowie na | * Wdrażanie do dbałości o własne zdrowie i higienę osobistą.
* Uświadamianie związku między częstym przebywaniem na świeżym powietrzu a zdrowiem człowieka.
* Ćwiczenia analizy i syntezy sylabowej (na podstawie nazw przedmiotów służących do utrzymania higieny osobistej oraz do rozwijania sprawności fizycznej).
* Projektowanie wzorów z użyciem figur geometrycznych.
* Zabawy piłkarskie – zabawy ruchowe z elementami współzawodnictwa.
 | * wskazuje ilustracje przedstawiające przedmioty służące do utrzymywania higieny osobistej oraz rozwijania sprawności fizycznej na świe- żym powietrzu,
* malowanie ilustracji do wysłuchanego tekstu,
* wie, jak ważne jest przebywanie na świeżym powietrzu,
* dzieli na sylaby wyrazy: mydło, gąbka, grzebień, pasta, skakanka, deskorolka, rower, piłka
* tworzy wzory z figur geometrycznych,
* sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką.
 | K.P. 2 s. 23, ilustracje przy- | IV.1 IV.12 |
| co dzień | borów do higieny, ilustracje |  |
| **5** | pomocy i urządzeń służą- |  |
|  | cych do ćwiczeń i zabaw |  |
|  | sportowych, szary papier, |  |
|  | markery, białe kartki, |  |
|  |  | I.4 |
|  |  | IV.2 |
|  | W. – „Figury geometryczne | IV.11 IV.12 |
|  | do klasyfikacji” (nr 3), |  |
|  | kartki |  |
|  | piłki do gry, bramka, | I.5 |
|  | pachołki |  |

|  |
| --- |
| Tydzień 12. Przedszkolak jest świata ciekawy i chętny do zabawy |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**• Rozbudzanie zainteresowania dzieci otaczającym światem poprzez obserwację pośrednią i bezpośrednią.• Utrwalanie u dzieci zasad korzystania z urządzeń multimedialnych.• Uwrażliwianie dzieci na zagrożenia płynące z korzystania z Internetu.• Uczenie dzieci właściwych reakcji na niebezpieczeństwa płynące z Internetu.• Rozbudzanie wyobraźni dziecka.• Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery: „k”, „K”.**Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady: (Netykieta to zasady obowiązujące w Internecie)**• Uświadomienie dzieciom zagrożeń wynikających z korzystania z Internetu.• Wdrażanie do ostrożnej i kulturalnej korespondencji za pomocą Internetu.• Uświadomienie dzieciom, że ilustracje i utwory dostępne w Internecie mają autorów i nie należy traktować ich jako własne.• Kształcenie umiejętności pełnienia roli aktora i widza.• Doskonalenie umiejętności zgodnej zabawy w grupie.• Kształcenie umiejętności właściwego zachowania się wobec zwierząt zaprzyjaźnionych – w czasie zabawy i nieznajomych, spotkanych na podwórku, ulicy.• Kształcenie umiejętności kulturalnego zachowania się muzeum.• Wdrażanie do grzecznego i taktownego wyrażania swoich opinii na temat prac wykonanych przez innych, wyglądu innych ludzi czy ich upodobań. |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **56.** Świat | * Kształcenie umiejętności wypowiadania się na podany temat – opowiadanie o własnych zainteresowaniach związanych z kompute- rem i Internetem, posługiwanie się poję- ciami: „komputer”, „monitor”, „klawiatura”,

„myszka” oraz nazwami urządzeń cyfro- wych: tablet, smartfon, konsola.* Przybliżenie pojęć: „sieć”, „Internet” – wykorzystanie komputera oraz Internetu do zabawy i nauki.
* Zwrócenie uwagi na zasady bezpieczeństwa podczas obsługi komputera i korzy- stania z sieci.
* Zapoznanie z wybranym programem komputerowym.
* Utrwalenie liczby 4, rozkład liczby 4 na czynniki.
 | * opowiada o własnych doświadczeniach związa- nych z wykorzystaniem komputera,
* nazywa podstawowe części komputera,
* wie, do czego może służyć Internet,
* zna zasady bezpiecznego korzystania z kompu- tera oraz sieci,
* posługuje się wybranym programem komputerowym,
* dodaje w zakresie czterech.
 | urządzenia cyfrowe lub ich | IV.2 IV.19 |
| w Internecie | ilustracje, komputer lub lap- |  |
| **1** | top z dostępem do Internetu, |  |
|  | gra edukacyjna |  |
|  | K. s. 56 | IV.19 |
|  | K. s. 57 | III.8 III.9 |
|  |  | IV.19 |
|  |  | IV.19 |
|  | W. – „Cyfry i znaki” (nr 25) | IV.15 |
|  | oraz „Figury geometryczne |  |
|  | do klasyfikacji”: koła (nr 3), |  |
|  | K.P. 2 s. 24 –25 |  |
| **57.** W świecie bajek i baśni **2** | * Dostrzeganie różnic między bajkami opowia- danymi, oglądanymi lub odtwarzanymi z płyty CD.
* Dostrzeganie potrzeb zwierząt leśnych podczas zimy.
* Doskonalenie umiejętności odgrywania ról – inscenizacja (przypomnienie o konieczności świadomego „wchodzenia w rolę” i „wycho- dzenia z roli”).
* Doskonalenie umiejętności ustalania kolejności wydarzeń w utworze literackim, wskazywania głównych postaci, analizy treści utworu.
* Ćwiczenia w różnicowaniu. Utrwalanie kierunków: prawo, lewo.
* Wzbogacanie słownika dziecka.
 | * chętnie słucha odtwarzanych z płyty utworów literackich,
* opowiada o potrzebach zwierząt leśnych w czasie zimy,
* aktywnie uczestniczy w inscenizacji,
* odróżnia sytuacje rzeczywiste od odtwarzanych w scenkach,
* wskazuje główne postacie utworu literackiego,
* ustala kolejność wydarzeń w utworze literackim,
* dostrzega istotne cechy,
* posługuje się pojęciami „na zewnątrz”, „wewnątrz”,
* na co dzień korzysta z nowo poznanych słów.
 | płyty CD z bajkami i baśniamisylwety postaci do insceni- zacji, materiały plastyczne potrzebne do przygotowa- nia inscenizacjiK.P. 2 s. 26, 27 | III.8 IV.3IV.18IV.3 IV.7IV.5IV.14IV.2 |
| **58.** Atlasy, | * Poznawanie przez dzieci wybranych zwie- rząt z rodziny kotowatych, ich wyglądu, zwyczajów, przystosowania się do warun- ków, w jakich żyją.
* Przybliżenie dzieciom podobieństw i róż- nic zwierząt dzikich i domowych wywodzą- cych się z tej samej rodziny.
* Rozbudzanie zainteresowania książkami popularnonaukowymi i postrzeganie ich jako źródło wiedzy.
* Wprowadzenie drukowanej litery „k”, „K”.
* Określanie cech spółgłoski „k”.
* Ćwiczenie umiejętności czytania w zakre- sie poznanych liter.
* Rozwijanie wrażliwości na tempo, dyna- mikę i nastrój utworów.
* „Kotki i motki „ – wykonanie zespołowej pracy plastycznej.
 | * wymienia gatunki zwierząt z rodziny kotowa- tych, potrafi powiedzieć, w jakich warunkach żyją,
* wymienia cechy zwierząt dzikich i domowych z rodziny kotowatych,
* wie, w jakich książkach można znaleźć informa- cje o zwierzętach,
* rozpoznaje i nazywa literę „k”, „K”,
* dokonuje analizy i syntezy sylabowej oraz gło- skowej wyrazów podstawowych (kot, Kamil)
* rozpoznaje głoskę „k” jako spółgłoskę,
* odczytuje sylaby i wyrazy oraz czyta ze zrozu- mieniem krótkie teksty,
* rozpoznaje i tworzy kontrasty dynamiczne,

– współpracuje w grupie podczas tworzenia pracy plastycznej. | duży arkusz papieru, | IV.18 |
| albumy – sekrety | marker |  |
| z życia zwierząt |  |  |
| **3** |  |  |
|  | laptop lub inne urządze- | IV.18 |
|  | nie podłączone do sieci |  |
|  | książki popularno-nau- | IV.19 |
|  | kowe dla dzieci |  |
|  | K. s. 58–59, W. – „Kartoniki | IV.2 IV.4 |
|  | do układania modeli wyra- |  |
|  | zów”(nr 26) oraz „Litery” |  |
|  | (nr 27), ilustracje do wpro- |  |
|  | wadzenia litery „k” |  |
|  | lusterka, niebieskie i czer- | IV.2 IV.4 |
|  | wone kartoniki do budo- |  |
|  | wania modeli wyrazów |  |
|  |  | IV.4 |
|  | instrumenty perkusyjnedługi arkusz papieru, farby w koreczkach po butelkach w trzech kolorach podsta- wowych, grube pędzle, papiery w formacie A5, kleje | IV.7III.9 IV.1 |
| **59.** W muzeum**4** | * Zapoznanie z wybranymi pojęciami doty- czącymi muzeum.
* Prezentacja wybranych dzieł sztuki: malar- stwa i fotografii artystycznej. Zachęcanie do wypowiedzi na podany temat.
* Wprowadzenie zasad zachowania się w muzeum.
* Utrwalenie litery „k”, „K”
* Wprowadzenie pisanej litery „k”, „K”.
* „wystawa” – zabawa dydaktyczna.
 | * wypowiada się na podany temat
* opisuje obrazy i fotografie,
* dostrzega różnice w przedstawieniu świata na obrazach i na fotografiach,
* wie, jak należy zachować się w muzeum,
* rozpoznaje i nazywa litery „k”, „K”,
* identyfikuje głoskę „k” jako spółgłoskę,
* czyta sylaby i wyrazy z poznanymi literami,
* układa wyrazy z sylab
* starannie wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne,
* planuje rozmieszczenie elementów na kartce papieru, tak by tworzyły wystawę
* wypowiada się na temat swojej pracy.
 | reprodukcje obrazów, foto- grafie, albumy, wybrane przez nauczycielaK.P. 2 s. 29, W. – „Sylaby” (nr 28), etykiety z imio- nami, hula-hoopK.P. 2 s. 30materiały i narzędzia pla- styczne, kolorowe gazety | IV.2IV.2III.5 III.9IV.2 IV.4IV.8IV.9 IV.11 |
| **60.** Nasza | * Rozbudzanie zainteresowań plastycznych, zapoznanie z wybranymi rodzajami sztuki: iluzji i rzeźbiarstwa.
* Układanie ilustracji do wysłuchanego opowiadania.
* Inspirowanie do wykonywania prac pla- stycznych według własnego pomysłu – doskonalenie sprawności manualnej.
* Wdrażanie do rozumienia aspektu porząd- kowego liczby.
* Zabawybadawcze.
 | * zauważa różnice między fikcją a rzeczywistością,
* skupia uwagę na dziele artystycznym,
* opowiada treść wysłuchanego opowiadania i układa do niego ilustrację,
* estetycznie wykonuje rzeźbę według własnego pomysłu,
* prawidłowo określa kolejność liczb – stosuje liczebniki porządkowe.
* – opowiada o właściwościach magnesu oraz elektryczności statycznej.
 | K.P. 2 s. 31 | IV.3 |
| wyobraźnia |  |  |
| **5** |  |  |
|  | W. – „Magiczne sztuczki” – | IV.5 |
|  | makieta i sylwety do opo- |  |
|  | wiadania (nr 38) |  |
|  | masa solna lub masa | IV.1 |
|  | papierowa do wykonania |  |
|  | rzeźby |  |
|  | zabawki, tekturowe pudełka | IV.15 |
|  | \kubki, różne niewielkie |  |
|  | przedmioty, dwie opaskimagnes okrągły i w kształ- cie podkówki, magnesy sztabkowe, różne metalowe przedmioty: spinacze, dru- ciki, agrafki, blaszki, różne przedmioty niemetalowe: papier, gumki, karton, drewniane i plastikowe klocki, grzebień, nadmu- chany balon, kartka papieru, plastikowa taca | IV.2 PP |

|  |
| --- |
| GRUDZIEŃ |
| Tydzień 13. Pomagamy zwierzętom |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:*** Poznawanie przez dzieci sposobów przygotowania się zwierząt do zimy.
* Uwrażliwienie dzieci na pomaganie ptakom w związku z trudnymi warunkami ich bytowania zimą.
* Prezentacja możliwości pomagania przetrwania zimy przez zwierzęta.
* Prezentacja zwierząt, które zapadają w sen zimowy.
* Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery „d”, „D”, „y”.
* Kształtowanie umiejętności posługiwania się pojęciami przeciwstawnymi.

**Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:*** Wdrażanie do dbania o własne zdrowie – przestrzeganie pory snu oraz codziennej wieczornej i porannej higieny osobistej.
* Kształtowanie nawyków porządkowania swoich rzeczy przed snem.
* Zachęcanie dzieci do mówienia rodzicom wieczornego „dobranoc” i porannego „dzień dobry”.
* Uświadamianie dzieciom, że najlepiej odpoczywają, gdy śpią we własnym łóżku.
* Uświadamianie, że noc jest przyjazna, bo przynosi bezpieczny odpoczynek.
 |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **61.** Zimowe domy dla ptaków**1** | * Uwrażliwianie dzieci na trudne warunki życia ptaków zimą.
* Poszerzanie wiadomości o ptakach zimują- cych w kraju oraz o różnych domach zwierząt.
 | * wie, jak może pomóc ptakom przetrwać zimę,
* opisuje wybrane gatunki ptaków,
* zna „domy” wybranych gatunków zwierząt,
 | ilustracje ptaków, lustracje różnych domów i ich mieszkańców | II.10 III.7 IV.18IV.18 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Zapoznanie z drukowaną literą „d”, „D”, określanie cech spółgłoski „d”.
* Rysowanie karmnika zgodnie z instrukcją.
* Rozpoznawanie i różnicowanie dźwięków, np. głosów ptaków.
* Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.
* Doskonalenie umiejętności klasyfikowania i segregowania.
* Spacer – dokarmianie ptaków.
 | * rozpoznaje i nazywa drukowaną literę „d”, „D”,
* wyróżnia głoski „d” w różnych pozycjach w wyrazie,
* zapamiętuje i odtwarza rysunek zgodnie z instrukcją,
* estetycznie wykonuje pracę plastyczną,
* rozpoznaje i różnicuje dźwięki, np. odgłosy z otoczenia, głosy ptaków)
* potrafi przeczytać sylaby i krótki tekst z nowo poznaną literą,
* grupuje obrazki jak potrafi, stara się wskazać kryterium,
* segreguje obrazki według podanej cechy,
* wskazuje obrazki na podstawie podanych cech.
* dokarmia ptaki w czasie zimy.
 | K. s. 60–61, W. – „Ptaki” | IV.2 IV.4 |
| (nr 8) oraz „Kartoniki |  |
| do układania modeli |  |
| wyrazów” (nr 26), |  |
| lusterka, ilustracje |  |
| do wyrazów podstawo- |  |
| wych, pojemniki, |  |
| talerzyk, kuweta, ryż, |  |
| taca, lusterka, ilustracje, |  |
| litery „d”, „D” wyklejone |  |
| z papieru ściernego, |  |
| płytki PCV lub kartki |  |
| z napisanymi literami, |  |
| K.P. 2 s. 33 | III.8 IV.8 |
| CD 2 nr 34–36 | IV.7 IV.18 |
| K. s. 60–61 | IV.4 |
| obrazki przygotowane | IV.12 |
| przez nauczyciela |  |
| pokarm dla ptaków (siemię, | II.10 III.7 |
| sezam, słonecznik, kukury- | IV.18 |
| dza prażona, smalec, jarzę- |  |
| bina, nasiona ostu, traw, |  |
| owoce czarnego bzu, mak) |  |
| **62.** Przygotowa- | * Przybliżenie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy.
* Wdrażanie do posługiwania się zakodo- waną informacją.
* Zachęcanie do pracy w grupach, rozwijanie umiejętności przekazywania informacji.
* Posługiwanie się określeniami wielkości.
* Przeliczanie w aspekcie porządkowym.
* Utrwalenie liter „d”, „D”.
 | * potrafi opowiedzieć o różnych sposobach przygotowania się zwierząt do zimy,
* rozwiązuje zagadki i rebusy,
* przestrzega zasad współpracy w grupie,
* posługuje się określeniami wielkości na podstawie porównywania figur geometrycznych i praktycznego zastosowania – porównując wielkość zwierząt,
* poprawnie przelicza elementy,
* rozpoznaje litery „d”, „D”.
 | obrazki z ilustracjami: lego- | IV.18 |
| nie zwierząt do | wisk zwierząt, zapasami |  |
| zimy | pożywienia na zimę, pta- |  |
| **2** | kami odlatującymi na zimę, |  |
|  | zwierzętami zmieniającymi |  |
|  | upierzenie, kolor futra |  |
|  | rysunki symboliczne | IV.5 IV.9 |
|  | W. – „Wieża zwierząt” – karty do układania szeregów (nr 9)liczmanyK.P. 2 s. 34–35 | III.5 III.9IV.11 IV.12IV.15IV.4 |
| **63.** Domy | * Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery

„y”.* Określanie cech głoski „y”.
* Kształtowanie opiekuńczej postawy wobec zwierząt.
* Poznawanie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy.
* Zachęcanie do doświadczeń w zakresie badania pojemności naczyń.
 | * rozpoznaje literę „y”,
* czyta ze zrozumieniem krótki tekst,
* prawidłowo artykułuje głoskę „y”
* wskazuje głoskę, która zmienia znaczenie słowa,
* potrafi nazwać i zastosować wybrane formy opieki nad zwierzętami,
* rozwiązuje zagadki i rebusy,
* aktywnie bierze udział w zabawach badawczych.
 | K. s. 62–63, W. – „Kartoniki | IV.4 |
| zwierząt hodow- | do układania modeli wyra- |  |
| lanych | zów”(nr 26) oraz „Litery” – |  |
| **3** | kartoniki z literami (nr 27), |  |
|  | ilustracje do wyrazów |  |
|  | podstawowych |  |
|  | lusterka | IV.6 |
|  |  | II.10 III.7 |
|  |  | IV.18 |
|  | CD 1 nr 36, K.P. 2 | IV.5 IV.18 |
|  | s. 36–37 |  |
|  | ryż, kuwety, pojemniki, | IV.13 |
|  | talerzyk |  |
| **64.** Zimowe legowiska**4** | * Poznanie zwyczajów niektórych zwierząt zapadających w sen zimowy.
* Wdrożenie do uważnego słuchania czytanego tekstu. Rozszerzanie wiadomości na temat jeża. Rozwijanie uważnego słuchania i umiejętności przekazywania zdobytych informacji.
* Rozwijanie sprawności manualnej

i wyobraźni przestrzenne – wykonanie jeża z masy solnej.* Utrwalenie litery „y”.
 | * wypowiada się na temat sposobów przygotowania się zwierząt do zimy,
* słucha informacji, zapamiętuje ją i przekazuje,
* estetycznie wykonuje pracę plastyczną,
* rozpoznaje literę „y” – pisze literę „y” po śladzie.
 | maskotka jeża, maskotki dla każdego dzieckamasa solna, wykałaczki, koralikiW. – „Litery” – kartoniki z literami (nr 27) | IV.2 IV.18III.8 IV.2 IV.18IV.1IV.4 IV.8 |
| **65.** Czy wszyst- kie zwierzęta już śpią?**5** | * Zapamiętywanie kolejności wydarzeń.
* Kształtowanie porządkowego aspektu liczby.
* Utrwalenie wiadomości na temat przygo- towania się zwierząt do zimy.
* Doskonalenie umiejętności czytania (metoda sylabowa).
 | – opowiada wysłuchaną bajkę z uwzględnieniem kolejności wydarzeń,* posługuje się liczebnikami porządkowymi,
* orientuje się, które zwierzęta potrzebują schronienia przed mrozem,
* układa i odczytuje wyrazy złożone z sylab.
 | K.P. 2 s. 40zdjęcia norek, korytarzy w ziemi i innych legowisk zwierząt, K.P. 2 s. 41W. – „Składanka sylabowa” (nr 29) oraz „Sylaby” – kar- toniki z sylabami (nr 28) | IV.5IV.15 IV.18IV.4 |

|  |
| --- |
| Tydzień 14. Wszystko wokół nas się zmienia – poznajemy urządzenia |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:*** Prezentacja domowych urządzeń technicznych ułatwiających ludziom życie.
* Zwrócenie uwagi dzieci na postęp techniczny.
* Kształtowanie u dzieci umiejętności bezpiecznego korzystania z wybranych urządzeń elektrycznych.
* Zwrócenie uwagi dzieci na korzyści płynące z poprawnego komunikowania się.
* Wzbogacanie wiedzy dzieci na temat wybranych wynalazków.
* Kształtowanie pojęcia liczby 5.
* Wprowadzenie litery drukowanej i pisanej „u”, „U”.

**Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:*** Kształcenie nawyku zwracania się o pomoc do osób dorosłych w sytuacjach niecodziennych, powodujących niepokój.
* Uświadamianie, że należy dbać o bezpieczeństwo swoje i domowników, i dlatego tylko dorośli otwierają drzwi i zapraszają obce osoby do mieszkania.
* Wdrażanie do świadomego uczestniczenia w życiu rodzinnym w czasie odpoczynku, wykonywania prac domowych oraz remontów.
* Kształcenie umiejętności dobierania stroju stosownego do sytuacji, pory roku i pogody.
* Wdrażanie do kulturalnego witania się i żegnania w czasie spotkań oraz rozmów telefonicznych.
* Uświadamianie, że aparat telefoniczny jest prywatną własnością i można z niego korzystać jedynie po uzyskaniu zgody właściciela.
 |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **66.** Domydawniej i dziś**1** | * Zainteresowanie dzieci architekturą: prezentacja wyglądu budynków mieszkalnych dawniej i w obecnych czasach.
* Zapoznanie dzieci ze sposobami ogrzewania mieszkań dawniej i obecnie.
* Przybliżenie pojęcia liczby parzystej i nieparzystej.
* Kształcenie posługiwanie się pojęciami określającym wysokość.
* Zachęcanie do udziału w zabawach konstrukcyjnych.
* Kształtowanie pojęcia liczby 5.
* Kształcenie umiejętności wypowiadania się na podany temat.
 | * opowiada o wyglądzie domów współczesnych i w dawnych czasach,
* zna dawne sposoby ogrzewania mieszkań,
* przelicza elementy i podaje ich liczbę,
* posługuje się właściwymi pojęciami, określając i porównując wysokość przedmiotów,
* konstruuje model budynku według własnego pomysłu,
* identyfikuje liczbę 5 z jej zapisem graficznym,
* buduje wielozdaniowe wypowiedzi, opisuje ilustracje.
 | zdjęcia/albumy, gazety | IV.2 |
| ze zdjęciami domów daw- |  |
| nych i współczesnych |  |
| zdjęcia/albumy, gazety ze | PP |
| zdjęciami |  |
|  | liczmany | IV.15 |
|  | klockiW. – „Konstruujemy domy”– kompozycje z figur (nr 10), zdjęcia/albumy, gazety ze zdjęciami domów dawnych i współczesnych, arkusz papieru, klej, nożyczki, kartonyW. – „Cyfry i znaki” – kar- toniki z cyframi (nr 25), K. P. 2 s. 43–44K. s. 64–65 | IV.11 IV.12I.6 IV.11IV.15IV.2 |
| **67.** Urządzeniadomowe dawnieji dziś**2** | * Zapoznanie dzieci z urządzeniami ułatwiającymi ludziom życie.
* Zapoznanie z zasadami bezpiecznego korzystania z domowych urządzeń technicznych.
* Zwrócenie uwagi dzieci na postęp techniczny.
* Doskonalenie umiejętności uważnego słu- chania tekstów literackich.
* Układanie i prezentowanie przez dzieci zagadek pantomimicznych.
* Ćwiczenie wrażliwości słuchowej.
* Rozbudzanie wyobraźni konstrukcyjnej.
* Wdrażanie do współpracy w małych zespo- łach zadaniowych.
 | * wypowiada się na temat urządzeń technicznych ułatwiających człowiekowi życie,
* stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych (wyłącznie pod nadzorem dorosłych).
* jest świadome zmian wynikających z postępu technicznego i zmian warunków życia człowieka,
* zna przeznaczenie domowych urządzeń,
* uważnie i ze zrozumieniem słucha tekstów literackich,
* rozpoznaje naśladowane czynności,
* rozpoznaje i nazywa źródła dźwięków (pracujące wybrane urządzenia),

– wykazuje się aktywnością przy projektowaniu i wykonywaniu prac konstrukcyjnych,* współpracuje ze wszystkimi osobami wchodzącymi w skład zespołu zadaniowego
* współpraca w grupie.
 | K.P. 2 s. 45–46, wybrane | IV.2 IV.19 |
| domowe urządzenia tech- |  |
| niczne, ilustracje wybra- |  |
| nego sprzętu domowego |  |
|  | III.7 IV.19 |
|  | K.P. 2 s. 45–46, sylweta | IV.19 |
|  | człowieka pierwotnego |  |
|  | teksty czytane przez | III.8 |
|  | nauczyciela |  |
|  |  | IV.1 |
|  | CD 1 nr 40–48odpady: opakowania plasti-kowe, pudełka, druciki, czę-ści popsutych zabawek,koraliki, folia aluminiowa, | IV.7I.6 IV.11 |
| kolorowy papier itp. oraz szpi- |  |
| kulec do robienia dziurek, |  |
| nożyczki, klej oraz inne przy- |  |
| bory potrzebne do pracy |  |
| konstrukcyjnej | III.5 III.7 |
| **68.** Młody | * Zapoznanie dzieci ze zmianami w sposobie ubierania się ludzi na przestrzeni wieków.
* Uświadamianie dzieciom potrzeby dbania o swój wygląd.
* Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery

„u”, „U”.* Ćwiczenie słuchu fonemowego. Określenie cech samogłoski „u”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne.
* Ćwiczenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.
* Rozwijanie zdolności plastycznych i wyobraźni twórczej dzieci – wykonanie dekoracyjnych szlaczków za pomocą stempli.
 | * wypowiada się na temat zmian zachodzących w sposobie ubierania się ludzi na przestrzeni wieków oraz pojęcia „moda”,
* rozumie i odczuwa potrzebę dbania o estetykę swojego wyglądu,
* rozpoznaje i nazywa drukowane i pisane litery

„u”, „U”,* dokonuje analizy głoskowej wyrazów, wyróżnia w wyrazie głoskę „u” w różnych pozycjach,
* rysuje obrazki zgodnie z instrukcją,
* czyta sylaby, zdania i krótkie teksty w zakresie poznanych liter,
* tworzy wzory i desenie na projektach tkanin lub ubiorów z wykorzystaniem stempli.
 | ilustracje strojów ludzi | IV.2 PP |
| kreator mody | z różnych epok (dla każdego |  |
| **3** | dziecka po jednym), dwie |  |
|  | obręcze hula-hoop |  |
|  | lustro (najlepiej takie, | I.2 |
|  | aby można było w nim |  |
|  | zobaczyć całą postać) |  |
|  | K. s. 66, W. – „Litery” – kar- | IV.4 |
|  | toniki z literami (nr 27), |  |
|  | oraz „Kartoniki do układa- |  |
|  | nia modeli wyrazów” |  |
|  | (nr 26), ilustracje do wyra- |  |
|  | zów podstawowych |  |
|  | lusterka | IV.2 |
|  | K.P. 2 s. 47 | IV.8 |
|  | K. s. 67 | IV.4 |
|  | stemple o różnych kształ- | IV.1 |
|  | tach, farby, pędzle, szablony |  |
|  | wzorów, szablony strojów |  |
|  | dziewczęcych i chłopięcych, |  |
|  | kartki z kolorowego bloku |  |
| **69.** Sposoby komunikowania się**4** | * Wdrażanie dzieci do porozumiewania się z innymi różnorodnymi sposobami: symbol, gest, obraz, dźwięk, słowo.
* Zapoznanie dzieci ze sposobami komunikowania się ludzi na przestrzeni wieków.
* Doskonalenie umiejętności klasyfikowania zilustrowanych przedmiotów.
* Kształcenie umiejętności słuchania mowy cichej, doskonalenie wrażliwości słuchowej.

Ćwiczenie słuchu fonemowego – analiza sylabowa i głoskowa.* Utrwalenie obrazu graficznego litery „u”,

„U”.* Kształcenie umiejętności wypowiadania się i prowadzenia dialogów.
* Uwrażliwienie na sposoby korzystania z telefonu w domu i w miejscach publicznych.
* Zabawa konstrukcyjna „Telefon”.
 | * rozumie i właściwie reaguje na umówione znaki, gesty, dźwięki i słowa stosowane w komunikacji międzyludzkiej,
* wypowiada się na temat wybranych sposobów porozumiewania się ludzi na odległość dawniej i dzisiaj,
* klasyfikuje dawne i współczesne środki przekazywania informacji,
* skupia uwagę na wysłuchaniu cicho przekazywanej informacji,
* dokonuje analizy sylabowej i fonemowej wyrazów,
* rozpoznaje obraz graficzny i nazywa litery „u”,

„U”, – pisze litery „u”, „U,” po śladzie,* poprawnie formułuje wypowiedzi na zadany temat, – prowadzi kulturalną rozmowę,
* prowadzi rozmowę telefoniczną w sposób kulturalny – pamięta, że jest w miejscu publicznym,
* angażuje się we wspólne konstruowanie modelu najprostszego aparatu telefonicznego, – prowadzi rozmowy przez telefon – scenki.
 | zilustrowane na kartce zadania ruchowe, np. czwo- rakowanie, bębenekilustracje przedstawiające sposoby komunikowania się na przestrzeni wiekówilustracje dawnych i współ- czesnych środków przeka- zywania informacji,K.P. 2 s. 48–49K.P. 2 s. 48–49 | III.8 IV.9IV.2IV.12III.8IV.2IV.4 IV.8IV.2 |
|  |
| dwa zabawkowe aparaty | IV.2 |
| telefoniczne |  |
| długi sznurek, dwa | I.6 IV.19 |
| pojemniki po jogurtach |  |
| **70.** Historieniektórych wynalazków**5** | * Poznanie przez dzieci historii wynalezienia koła i różnych jego zastosowań.
* Rozbudzanie zainteresowań dzieci wybranymi wynalazkami.
* Zachęcenie dzieci do urządzenia kącika majsterkowicza.
* Rozwijanie wyobraźni twórczej dzieci oraz doskonalenie umiejętności techniczno-

-konstrukcyjnych.* Wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpiecznego zachowania się podczas korzystania z urządzeń technicznych.
* Angażowanie dzieci do udziału w rozmowie na temat dzieł artystycznych ilustrujących życie ludzi w dawnych czasach.
* Utrwalenie pojęcia liczby w aspekcie porządkowym.
* Różnicowanie pojęć ilościowych i wielkościowych.
 | * słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela,
* rozpoznaje i nazywa wybrane wynalazki przed- stawione na ilustracjach oraz zna ich przeznaczenie,
* współpracuje z innymi w grupie, planując urządzenie kącika majsterkowicza,
* konstruuje samodzielnie lub z pomocą osoby dorosłej dziecięcy wynalazek – pojazd na kołach
* opisując rozwój cywilizacji posługuje się określeniem „wynalazek”,
* rozumie potrzebę i zna zasady bezpiecznego zachowania się podczas korzystania z urządzeń technicznych,
* wypowiada się na temat dzieła artystycznego ilustrującego życie w dawnych czasach,
* prawidłowo stosuje liczebniki porządkowe,
* prawidłowo różnicuje pojęcia ilościowe i wielkościowe.
 | duża skrzynia z klockami, | III.8 |
| klocki w kształcie walca, |  |
| różne sprzęty – zabawki, |  |
| zegarek (z widocznym |  |
| mechanizmem) |  |
| ilustracje wynalazków, | IV.1 IV.19 |
|  | np. roweru, samochodu, |  |
|  | samolotu, rakiety, maszyny |  |
|  | do szycia, lodówki, pralki |  |
|  | automatycznej, komputera |  |
|  |  | III.5 III.8 |
|  |  | IV.11 |
|  | kartonowe duże pudełko, | IV.1 |
|  | a w nim różne urządzenia |  |
|  | i przedmioty (wynalazki), |  |
|  | np. żarówka, latarka, radio, |  |
|  | magnetofon, telefon, bate- |  |
|  | ria elektryczna, mikroskop, |  |
|  | kalkulator, aparat fotogra- |  |
|  | ficzny, lusterko, zegarek, |  |
|  | okulary, zamek błyska- |  |
|  | wiczny, pudełka od zapałek, |  |
|  | inne opakowania plasti-kowe lub papierowe,taśma samoprzylepna, nakrętki po napojach, modelina, patyczki lub sztywne druciki, rurki do napojów, klej, nożyczkiK.P. 2 s. 50liczmany, K.P. 2 s. 51K.P. 2 s. 50–51 |  |
| ­ | III.5 III.8IV.2IV.15IV.11 IV.12 |

|  |
| --- |
| Tydzień 15. Święta za pasem i w domu pachnie lasem |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:*** Zachęcanie dzieci do udziału w przygotowaniach do świąt.
* Przybliżenie dzieciom zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia.
* Nauka śpiewania kolęd i pastorałek.
* Kształtowanie pojęcia liczby „0”.
* Zachęcanie dzieci do wspólnego i rodzinnego śpiewania kolęd.
* Kształcenie u dzieci potrzeby spędzania świąt, ważnych wydarzeń w gronie rodzinnym.

**Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:*** Wdrażanie do świadomego uczestniczenia w życiu rodzinnym w czasie odpoczynku czy wykonywania prac domowych, szczególnie w przedświątecznym okresie.
* Zachęcanie do aktywnego i bezpiecznego uczestniczenia w dekorowaniu mieszkania na Święta Bożego Narodzenia.
* Uświadamianie, że świąteczna kolacja wigilijna jest wyjątkowym spotkaniem rodzinnym i dlatego należy zachowywać się zgodnie z tradycją i szczególnie grzecznie.
* Zachęcanie do okazywania wdzięczności i radości z otrzymywanych prezentów. Kształcenie umiejętności pełnienia roli gospodarza w czasie uroczystości przedszkolnych.
 |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **71.** Przedświą-teczne przygoto-wania**1** | Wielozmysłowe poznawanie zimy jakopory roku.* Kształtowanie pojęcia liczby 0.
* Nauka piosenki o tematyce świątecznej.
* Estetyczne i precyzyjne wykonywanie prac plastyczno-technicznych.
* Kształtowanie poczucia sprawstwa – sku- teczności podejmowanych działań.
* Rozwijanie postawy współgospodarza sali.
* Kształtowanie nawyku sprzątania po sobie i pomagania innym w utrzymywaniu porządku.
 | * wymienia cechy charakterystyczne dla zimy jako pory roku,
* uczestniczy w zabawach badawczych,
* wskazuje zbiór pusty, określając go liczbą 0,
* śpiewa piosenkę w grupie,
* estetycznie wykonuje dekoracje świąteczne,
* przewiduje skutki swoich działań,
* uczestniczy w przygotowaniach dekoracji świątecznej w sali,
* utrzymuje porządek w miejscu pracy i zabawy.
 | 2 skrzynki, śnieg, lód, oszro- | IV.11 IV.18 |
| nione bezpieczne przedmioty, |  |
| śnieżynki wykonane z róż- |  |
| nych materiałów, kryształki,sople lodu, cukierki i lodymiętowe, dzwonki, janczary,tiuleimateriałyozdobnewbia-łym kolorze, kominek,świeczki tea-light, olejki ete-ryczne – mięta, krem o zapa-chu miodu, latarka, lampaUV, przedmioty „świecące”– fosforyzujące zabawki, 2dzbankiK.P. 2 s. 52–53, W. –„Cyfry i znaki” – karto-niki z cyframi (nr 25) |  |
| IV.15 |
| CD 1 nr 49 | IV.7 |
| papier kolorowy, inne ele- | IV.1 |
| menty do wykonania |  |
| ozdób |  |
|  | PP |
|  | III.5 |
|  | I.7 III.5 |
| **72.** Jesteśmy | * Nauka na pamięć wiersza o tematyce świątecznej.
* Rozwiązywanie zagadek słownych.
* Zachęcanie do tworzenia opisu przedmiotów, posługiwanie się spójnikami i przyimkami.
* Doskonalenie czytania sylabami i całymi wyrazami.
* Rozwijanie twórczej aktywności plastycznej.
* Redagowanie świątecznych życzeń dla przy- jaciół – wypowiedzi ustne.
* Estetyczne przygotowanie upominków dla najbliższych.
* Ćwiczenia ortofoniczne.
* Ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej.
 | * interpretuje słownie treść wiersza – mówi wiersz z pamięci, z pomocą nauczyciela
* rozwiązuje zagadki słowne,
* opisuje wybrany przedmiot z wykorzystaniem spójników i przyimków,
* czyta wyrazy w zakresie poznanych liter,
* układa obrazek z elementów,
* składa życzenia świąteczne koleżance lub koledze,
* estetycznie wykonuje upominek dla rodziców,
* naśladuje dźwięki, poprawnie je wymawiając,
* z uwagą wykonuje zadanie.
 | K. s. 68 | IV.2 IV.5 |
| razem |  |  |
| **2** | zagadki przygotowane | IV.5 |
|  | przez nauczyciela |  |
|  |  | IV.2 |
|  | W. – „Sylaby” – kartoniki | IV.4 |
|  | z sylabami (nr 28) |  |
|  | obrazki bombek pocięte | IV.11 |
|  | na elementy |  |
|  | masa solna, wyciskarka do czosnku, spinacz biu- rowy, koraliki, gwiazdki, cekiny, klejK.P. 2 s. 54 | II.4 III.6IV.1IV.2 IV.7IV.9 |
| **73.** Tradycjeświąteczne**3** | * Wdrażanie do koncentrowania uwagi na czytanym tekście.
* Zachęcanie do wypowiedzi na temat wysłuchanego tekstu i ułożonego obrazka.
* Zachęcanie dzieci do wypowiedzi na temat czynności domowych związanych ze świętami Bożego Narodzenia na podstawie opowiadania i własnych doświadczeń dzieci.
* Porównywanie wysokości – mierzenie za pomocą wspólnej miary.
* Doskonalenie techniki czytania.
* „Świerkowe gałązki” – ćwiczenia grafo- motoryczne.
* Zabawa taneczna przy piosence.
 | * układa obrazek do wysłuchanego tekstu,
* opowiada treść tekstu – wypowiada się na dany temat,
* opowiada o przygotowaniach do świąt w swoim domu, o relacjach łączących najbliższych we własnej rodzinie,
* posługuje się pojęciami określającymi wysokość,
* tworzy samodzielnie miarę długości,
* czyta tekst w zakresie poznanych liter,
* rysuje ukośne kreski oburącz,
* bierze udział w zabawach pantomimicznych i tanecznych.
 | W. – „W oczekiwaniu | IV.5 |
| na święta” (nr 39) |  |
|  |  |
|  | IV.2 |
|  | III.2 IV.2 |
|  | W. – „Wieża zwierząt” | IV.13 |
|  | (nr 9), gwiazdki w różnych |  |
|  | kształtach, duży brystol, |  |
|  | sylwety świerków, kwa- |  |
|  | draty w pięciu wysoko- |  |
|  | ściach, tasiemka, nożyczki, |  |
|  | papierowe gwiazdki |  |
|  | K. s. 69 | IV.4 |
|  | kredki świecowe w jasnym | IV.8 |
|  | i ciemnym odcieniu zielo- |  |
|  | nego, duże kartki z bloku A3 |  |
|  | CD 1 nr 62 | II.1 |
| **74.** Czekamy na Świętego Mikołaja **4** | * Wyzwalanie chęci niesienia pomocy potrzebującemu jej dziecku. Słuchanie baśni H.Ch. Andersena „Dziewczynka z zapałkami”.
* Zachęcanie do obdarowywania się symbo- licznymi prezentami z okazji Świąt Bożego Narodzenia.
* Rozwijanie myślenia przyczynowo-skut- kowego, pamięci wzrokowej.
* Zachęcanie do wspólnego śpiewania kolęd i pastorałek.
* Rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania.
 | * wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu,
* reaguje empatycznie na trudne sytuacje innych dzieci,
* składa życzenia, przekazuje drobne upominki przyjaciołom, kolegom i koleżankom z okazji Świąt Bożego Narodzenia,
* układa historyjkę obrazkową, – nadaje tytuł historyjce,
* śpiewa w grupie kolędy, pastorałki,
* dodaje i odejmuje w zakresie poznanych liczb, – przelicza elementy.
 | upominki przygotowane przez dzieciW. – „Świąteczny pre- zent” (nr 33)CD 1 nr 50, 51K.P. 2 s. 55–56, W. –„Cyfry i znaki” (nr 25), liczmany | II.1 II.6 II.9IV.2II.4 III.6IV.5 IV.7 IV.15 |
| **75.** Rodzinne kolędowanie **5** | * Wskazanie piękna tradycji obchodzenia Świąt Bożego Narodzenia.
* Zachęcanie dzieci do występów przed ro- dzicami.
* Kształcenie poczucia bycia współgospodarzem dla zaproszonych gości – rodziców.
* Wywołanie radosnego nastroju spowodo- wanego zbliżającymi się świętami i obecnością bliskich osób.
* Wzmacnianie wzajemnych relacji w rodzinie opartych na szacunku, akceptacji i miłości.
 | * zna tradycje związane ze świętami Bożego Narodzenia,
* bierze udział w zabawach parateatralnych – wciela się w role, – prezentuje swoje umiejętności przed rodzicami,
* uczy się na pamięć wyznaczonego tekstu,
* współorganizuje spotkanie przedwigilijne dla rodziców,
* wspólne śpiewanie kolęd i pastorałek,
* śpiewa kolędy i pastorałki, – zgodnie z tradycją składa życzenia świąteczne.
 | rekwizyty i kostiumy do przedstawianianagrania kolęd i pastora- łek, opłatek, symboliczny poczęstunek ustalony z rodzicami dzieci na spo- tkanie przedwigilijne | PPIV.1 PPPP IV.7IV.7 II.4 III.6 |

|  |
| --- |
| Tydzień 16. Od ziemi aż do nieba na żywioły uważać trzeba |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:*** Przybliżenie dzieciom pozytywnych i negatywnych skutków żywiołów.
* Kształcenie u dzieci umiejętności rozpoznawania stanów skupienia wody w przyrodzie.
* Kształcenie umiejętności dostrzegania obiegu wody w przyrodzie.
* Rozbudzanie zainteresowań dzieci eksperymentowaniem poprzez prowadzenie zabaw badawczych.
* Zapoznanie dzieci z tradycją świętowania na zakończenie roku.
* Kształtowanie pojęcia liczby 6.

**Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:*** Wdrażanie do dbania o przyrodę i czystość najbliższego środowiska oraz naszej planety.
* Kształcenie nawyku zwracania się o pomoc do dorosłych w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach oraz korzystania z numerów alarmowych 998 lub 112.
* Kształcenie nawyku oszczędzania wody.
* Uświadamianie, że planeta Ziemia jest domem nie tylko dla ludzi, ale także dla zwierząt i roślin, dlatego należy szanować ich prawo do bezpiecznego życia.
* Wdrażanie do bezpiecznego zachowania się podczas zabaw, szczególnie w sylwestrowy wieczór.
 |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **76.** Powietrze wokół nas**1** | * Kształtowanie umiejętności świadomej obserwacji rzeczy, zjawisk i ludzi oraz umie- jętności wnioskowania.
* Rozbudzanie świadomości istnienia sił natury i wynikających z nich zagrożeń.
* Rozumienie potrzeby niesienia pomocy ludziom poszkodowanym przez żywioły, np. powodzie, pożary.
* Poznawanie wybranych właściwości powietrza za pomocą doświadczeń i obserwacji.
* Określanie znaczenia powietrza dla ota- czającego nas świata.
 | * uważnie obserwuje, łączy ze sobą nabyte i posia- dane wiadomości i wyciąga wnioski,
* zna pozytywne skutki działania żywiołów oraz ich negatywne skutki,
* wie, że konieczna jest pomoc osobom poszkodo- wanym m.in. w pożarze lub powodzi,
* wie, że powietrze znajduje się wszędzie, zna jego właściwości,
* potrafi wykonać samodzielnie lub z pomocą nauczyciela proste doświadczenia,
* jest aktywne, pomysłowe i otwarte na nowe doświadczenia,
* wie, jak ważne jest powietrze dla człowieka, zwierząt i roślin,
 | K. s. 70–71, ilustracje 4 żywiołów, karteczki w kolo- rze: białym, czerwonym, niebieskim i zielonym, duże arkusze papieru, kredkiwoda gazowana, rurki do napojów, pojemniki, ogrzewacz, piórka, wia- traczki, balony, K.P. 2 s. 57 | III.8 PPIV.18 PPIII.5 III.6IV.18 PPIV.18 PP |
|  | * Poznanie różnych sposobów wykorzystania powietrza.
* Rozwijanie spostrzegawczości, koncentracji i uwagi.
* „Mobile” – praca plastyczna.
 | * wymienia, do czego człowiek wykorzystuje powietrze,
* zapamiętuje i układa wzór,
* wykonuje pracę plastyczną zgodnie z instrukcją,
* prowadzi obserwacje papierowych mobili poru- szanych ciepłym powietrzem.
 | W. – „Figury geometryczne” (nr 3)koła z kolorowego papieru, nici, patyczki, nożyczki | IV.18 PP IV.12 IV.1 |
| **77.** Ogień | * Poznawanie wybranych właściwości ognia za pomocą doświadczeń i obserwacji.
* Poznanie różnych sposobów wykorzystania ognia jako źródła ciepła i światła. Przybliżenie dzieciom rozwoju technicznych źródeł światła.
* Kształtowanie umiejętności wnioskowania.
* Rozwijanie wyobraźni, kreatywności.
* Doskonalenie techniki czytania.
 | * wymienia właściwości ognia – wie, jakie są spo- soby rozniecania ognia, – zna zagrożenie, jakim jest pożar, w przypadku nieostrożnego obcho- dzenia się z ogniem,
* wie, do czego człowiek wykorzystuje ogień,
* wymienia naturalne i techniczne źródła światła,
* uważnie obserwuje, łączy ze sobą nabyte i posia- dane wiadomości i wyciąga wnioski,
* jest aktywne, pomysłowe i otwarte na nowe doświadczenia,
* czyta wyrazy w zakresie poznanych liter,
 | K.P. 2 s. 58, świeczka, | IV.18 PP |
| **2** | lampion |  |
|  |  | IV.18 PP |
|  | ilustracje domów, różne | IV.2 |
|  | źródła światła: żarówki, |  |
|  | świetlówki, jarzeniówki, |  |
|  | latarka, reflektor, talerzyk |  |
|  | farby do malowania pal- | IV.8 |
|  | cami, bloki, rysunkowe |  |
|  | kartoniki z wyrazami | IV.4 |
| **78.** Woda | * Zwrócenie uwagi na rolę wody w przyrodzie.
* Wykonywanie doświadczeń związanych z pływaniem i tonięciem ciał w wodzie.
* Zapoznanie dzieci z różnymi stanami skupienia wody.
* Kształtowanie umiejętności wnioskowania.
* Rozwijanie wyobraźni, kreatywności.
* „Krople wody” – zabawa ruchowa.
 | * określa właściwości wody,
* wypowiada się na temat roli wody w przyrodzie,
* podaje przykłady przedmiotów, które pływają i toną w wodzie,
* formułuje wnioski z obserwacji,
* wymienia stany skupienia wody,
* łączy przyczynę ze skutkiem,
* układa opowiadanie twórcze na podstawie wysłu- chanego tekstu,
* naśladuje ruch kropel.
 | woda, woda mineralna w | IV.2 IV.18 |
| **3** | kubeczkach |  |
|  | miski, różne przedmioty | IV.2 |
|  | do doświadczeń |  |
|  | K.P. 2 s. 59–60 | IV.18 |
|  |  | PP |
|  | tekst „Przygody kropli | IV.5 |
|  | wody” |  |
|  |  | I.5 |
| **79.** Ziemia**4** | Wielozmysłowe poznawanie właściwości ziemi.* „Co kryje Ziemia?” – rozbudzanie zainteresowań światem techniki i zdobyczy cywilizacyjnych.
* Poznawanie zwierząt żyjących w ziemi.
* Przybliżenie nazw części roślin znajdujących się w ziemi: bulwa, cebula, korzeń.
* Dostrzeganie bogactw naturalnych ziemi.
* Zachęcanie do aktywności twórczej i ekspresji słownej.
* Doskonalenie techniki czytania.
 | * opisuje właściwości ziemi, jej zróżnicowaną strukturę,
* wie, jakie „budowle” kryje ziemia,
* wymienia przykładowe zwierzęta żyjące w ziemi,
* nazywa części roślin znajdujące się w ziemi,
* wie, jakie bogactwa kryje w sobie ziemia,
* bierze udział w zabawach twórczych, konstrukcyjnych,
* czyta wyrazy w zakresie poznanych liter.
 | różne rodzaje i formy gleby w pojemnikach, kolorowy piasek, butelki, ilustracje różnych form krajobrazu ziemiilustracje przekroju ziemi przedstawiające instala- cje gazowe, wodne i elek- tryczne, tunele, jaskinie, kopalnie, wydobycie rud, odkrycia archeologiczneW. – „Makieta Ziemi” (nr 11)W. – „Makieta Ziemi” (nr 11)kartoniki z wyrazami do czytania | IV.2IV.19 PPIV.18 IV.18PP IV.1IV.4 |
| **80.** Czekamy na Nowy Rok**5** | * Przybliżenie dzieciom tradycji obchodzenia sylwestra.
* Uświadomienie dzieciom, że został przyjęty umowny czas, kiedy kończy się i zaczyna rok.
* Zapoznanie dzieci z tradycjami witania Nowego Roku.
* Wprowadzenie cyfry 6.
* Zapoznanie dzieci z zasadami gry w domino.
* „Fajerwerki” – praca plastyczna.
 | * potrafi zdefiniować pojęcie „rok”,
* określa czas, kiedy kończy się Stary Rok, a zaczyna Nowy Rok,
* umie określić czas, który ludzie przyjęli jako początek roku,
* zna tradycje związane z obchodzeniem Sylwestra,
* przelicza do 6,
* wskazuje cyfrę 6,
* pisze cyfrę 6 po śladzie,
* przestrzega reguł gry,
* estetycznie wykonuje pracę plastyczną.
 | K.P. 2 s. 61–62, W. – Cyfry i znaki” (nr 25), kostka do gry, kartonikiz cyframi, klocki w formie sześcianudominoarkusze czarnego papieru, pastele olejne, papierowe kółeczka, klej, brokat | IV.16 PPIV.16 PPPPIV.8 IV.15III.5 IV.1 |