**ELEMENTARZ SZEŚCIOLATKA. Rozkład treści edukacyjnych** (tematy 41-80)

Autorzy: Stenia Doroszuk, Joanna Gawryszewska, Joanna Hermanowska

Copyright by Nowa Era Sp. z o.o.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Listopad | | | | |
| Tydzień 9. Jesienne piosenki śpiewamy i na instrumentach gramy | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**   * Utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych. * Kształcenie umiejętności ilustrowania wiersza dźwiękami instrumentów perkusyjnych. * Dostrzeganie zmian w przyrodzie późną jesienią. * Rozpoznawanie ptaków odlatujących i pozostających na zimę. * Kształtowanie pojęcia liczby 3. * Wprowadzenie litery pisanej i drukowanej „l”, „L”.   **Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:**   * Kształcenie umiejętności zespołowego grania na instrumentach perkusyjnych. * Wdrażanie do kulturalnego zachowania się w czasie koncertów. * Zachęcanie do zakładania własnych kolekcji okazów przyrodniczych. * Wdrażanie do szanowania własnych prac plastycznych oraz prac rówieśników. * Wdrażanie do dbania o książki. * Kształcenie umiejętności planowania uroczystości, zapraszania gości oraz pełnienia funkcji gospodarza. * Zwrócenie uwagi na konsekwencje zniszczenia czy uszkodzenia przedmiotów, ubrań, roślin. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **41.** Jesienne muzykowanie  **1** | * Utrwalanie nazw instrumentów perkusyjnych. * Kształcenie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych. * Doskonalenie umiejętności ilustrowania treści wiersza z wykorzystaniem muzyki poważnej, instrumentów muzycznych. * Doskonalenie umiejętności przeliczania, posługiwanie się pojęciami „o jeden mniej”,   „o jeden więcej”.   * Rozbudzanie wyobraźni dzieci – improwi- zacje dźwiękowe. | * zna nazwy podstawowych instrumentów perkusyjnych, * potrafi tworzyć różne rytmy na instrumentach perkusyjnych, * przestrzega zasad podczas inscenizacji muzyczno-   -ruchowej,   * tworzy zbiory według podanych kryteriów, * naśladuje dźwiękami instrumentów perkusyj-nych odgłosy ulewy, deszczu, wiatru i burzy. | instrumenty perkusyjne, CD 1 nr 23–30, K. S. 42–43  instrumenty perkusyjne instrumenty perkusyjne  K. P. 2 s. 4, plastikowe tale- rzyki po trzy dla dziecka, kasztany w koszu instrumenty perkusyjne,  K.P. 2 s.3 | IV.7 IV.7 IV.7  IV.15  IV.7 |
| **42.** Barwy jesiennych dni  **2** | * Kształcenie umiejętności wyrażania uczuć w różnych formach: językowej, muzycznej, plastycznej. * Kształtowanie postaw społecznych – two- rzenie pracy plastycznej w grupie. * Budzenie wzajemnego zaufania i poczucia bezpieczeństwa w grupie.   • Poznawanie literatury dla dzieci.   * Formułowanie ustnych wypowiedzi na podany temat. * Ćwiczenia w przeliczaniu. * Zabawa ruchowa „Jesienne listki”. | * wyraża swoje emocje, ilustrując różne nastroje ruchem i barwą, * podaje rymujące się wyrazy związane z jesienią, * estetycznie wykonuje pracę plastyczną,   – uczestniczy w zabawach integracyjnych,   * uważnie słucha wierszy czytanych przez nauczyciela, * odpowiada na pytania związane z wysłuchanymi tekstami, * wypowiada się na temat ilustracji prezentowa- nych na wystawie oraz treści poznanych wierszy, * w wyniku dodawania określa, o ile więcej jest przedmiotów, * sprawnie porusza się zgodnie z poleceniami nauczyciela. | K. P. 2 s. 5, CD 1 nr 37,  paski krepiny w ciepłych i zimnych kolorach  farby do malowania pal- cami, bloki rysunkowe, klej  K. s. 44–45  K. P.2 s. 5 z. 2 | III.4 IV.1  IV.2  IV.8  I.5III.1  IV.3 IV.6  IV.5 IV.15  I.5 III.1 |
| **43.** Mieszkańcy lasów  **3** | * Zachęcanie do obserwowania zmian w przyrodzie jesienią podczas spaceru. * Wskazywanie różnic w wyglądzie lasu występującego w naszym klimacie i lasu równikowego. * Nauka piosenki „Orkiestra”. * Tworzenie akompaniamentu do piosenki. * Zapoznanie z drukowaną literą „l”, „L”, prezentacja obrazu litery pisanej „l”, „L”; ćwiczenie słuchu fonemowego. * Ćwiczenia w czytaniu. | * rozpoznaje i nazywa zjawiska zachodzące w przy- rodzie jesienią, – opisuje wygląd jesiennego lasu, * wypowiada się na temat lasu i dżungli, * śpiewa piosenkę w grupie, * gra na instrumentach perkusyjnych, * rozpoznaje graficzny obraz litery „l”, „L” i iden- tyfikuje go z głoską „l”, * intuicyjnie rozpoznaje głoskę „l” jako spółgłoskę, * czyta wyrazy zbudowane z poznanych liter. | wycięte z gazet zdjęcia zwierząt i roślin, zjawisk atmosferycznych charak- terystycznych dla lasów i dżungli, mapy myśli, bry- stol. Markery, K.P. 2 s. 6  CD 1 nr 31  CD 1 nr 31, bębenki, grze- chotki, drewienka, talerze  „Kartoniki do układania modeli wyrazów” (nr 26), przedmioty lub ilustracje przedmiotów zawierających w swych nazwach literę „l”, ilustracje do wprowadzenia litery „l”, „L”, K.P. 2 s. 7, gra  „Leśna sylabinka” (W. nr 46)  K. s. 46–47 | IV.18 IV.18  IV.7 IV.7  IV.4  IV.4 |
| **44.** Skrzydlaci przyjaciele  **4** | * Poznawanie świata przyrody – ptaki przy- latujące, odlatujące na zimę i pozostające w kraju. * Uwrażliwianie na potrzeby zwierząt w cza- sie zimy.   • Doskonalenie umiejętności przeliczania.   * Redagowanie ustnych wypowiedzi na podany temat. * Kształcenie umiejętności odgrywania ról. * Kształtowanie umiejętności dodawania i odejmowania: liczenia na zbiorach zastępczych. * Utrwalenie litery „l, L”. | * rozróżnia ptaki przylatujące na zimę, pozostające w kraju i odlatujące * rozumie konieczność dokarmiania ptaków zimą,   – przelicza elementy w dostępnym zakresie,   * wypowiada się pełnymi zdaniami, poprawnie gramatycznie, * uczestniczy w inscenizacjach, * określa, o ile jest więcej przedmiotów w wyniku czynności dodawania, * określa, o ile jest mniej przedmiotów w wyniku czynności odejmowania. * rozpoznaje literę wielką i małą, * czyta proste wyrazy, * podejmuje próby pisania litery. | zdjęcia ptaków odlatują- cych, pozostających i przy- latujących do Polski,  K. s. 48  rekwizyty: opaski z dziob- kami, czapka krasnala, plastikowe pojemniki, np. po jogurcie, pacynka krasnala, CD 2 nr 33–36,  CD 1 nr 17, 34  liczmany, np. żołędzie  K.P. 2 s. 7–8 | IV.18  IV.18  IV.15  IV.2 IV.7  IV.15  IV.4 | |
| **45.** Kto się nie boi deszczu?  **5** | * Przybliżenie dzieciom zjawisk atmosfe- rycznych (chmury) – zabawy badawcze. * „Chmury” – grupowa praca plastyczna wykonana techniką „mokre w mokrym”. * Układanie historyjki obrazkowej   „Jesienna przygoda”.   * Kształtowanie pojęcia liczby 3. * Tworzenie zbiorów według określonego kryterium. * Kształcenie myślenia przyczynowo-skut- kowego (uświadomienie odwracalności i nieodwracalności zmian). * Zabawa ruchowa „Obserwatorzy”. | * wie, jak powstają chmury, * estetycznie wykonuje pracę plastyczną, * poprawnie ustala kolejność zdarzeń w historyjce obrazkowej, * identyfikuje liczbę 3 z cyfrą, * tworzy zbiory trzyelementowe, * tworzy zbiory według określonego kryterium, * przelicza elementy w zbiorach, * potrafi połączyć przyczyny i skutki zachowania i wydarzeń, * naśladowanie ruchem ludzi i zwierząt w czasie deszczu. | butelka, spodek, gorąca woda, kostki lodu  białe kartki z bloku, nie- bieska farba plakatowa, gąbka, kredki  W. – „Jesienna przygoda” (nr 32)  K.P. 2 s. 9–10 liczmany  kartki, biała tkanina, tusz, plastelina, pomarańcza, nóż, niebieskie i czerwone kartki | IV.18 IV.1  IV.5 IV.15 IV.15 IV.11  IV.1 | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tydzień 10. My, Polacy | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Kształtowanie poczucia przynależności narodowej.  • Zaznajomienie z symbolami narodowymi.  • Zachęcanie do aktywnego uczestniczenia w uroczystościach z okazji świąt narodowych.  • Prezentacja wiedzy na temat organizacji dziecięcych – zuchy, harcerze.  • Zapoznanie z legendami i wybranymi wydarzeniami z historii Polski.  • Wprowadzenie litery pisanej i drukowanej „i”, „I”.  **Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:**  • Kształcenie poczucia tożsamości narodowej: język ojczysty, symbole narodowe, wybrane zdarzenia z historii Polski.  • Wdrażanie do kulturalnego zachowania się w miejscach kultu, np. na cmentarzu, oraz w czasie uroczystości państwowych.  • Zachęcanie do dbałości o swój wygląd zewnętrzny: ubranie, fryzura, higiena ciała.  • Zwrócenie uwagi na związek stroju z zaplanowanymi zajęciami: gry sportowe, uroczystości rodzinne. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **46.** Nasza Ojczyzna **1** | * Kształtowanie poczucia patriotyzmu – przynależności do narodu i kraju. Rozpoznawanie symboli narodowych: godła i barw państwowych, hymnu naro- dowego oraz mapy Polski * Kształtowanie postawy poszanowania odrębności narodowych. * Poznanie życia i osiągnięć Mikołaja Kopernika. Rozmowa o kosmosie. * Rozwijanie umiejętności plastycznych – estetyczne wykonywanie prac plastyczno-   -technicznych.   * Zapoznanie dzieci z wybranymi utworami literatury dziecięcej o tematyce narodowej. | * uczestniczy aktywnie w rozmowie na temat toż- samości narodowej oraz symboli narodowych i hymnu, * zna polskie symbole narodowe (flaga, godło, hymn), * jest tolerancyjny dla odrębności narodowych, * uważnie słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, * wie, dlaczego M. Kopernik jest sławny, * wie, z czego słynie Toruń, * precyzyjnie i estetycznie wykonuje pracę plastyczną, * słucha uważnie prezentowanych utworów z lite- ratury dziecięcej * opowiada o wydarzeniach i bohaterach prezento- wanego utworu literackiego | K. s. 50, K. P. 2 s. 11, CD 2 nr 31, W. – „Mapa Polski” – układanka (nr 19), biały i czerwony papier lub kre- pina, mapa fizyczna Polski, godło i flaga Polski, kartoniki z nazwami miast do glo- balnego czytania: Szczecin, Gdańsk, Olsztyn, Toruń, Białystok, Poznań, Warszawa, Łódź, Wrocław, Kraków  albumy z wizerunkiem Mikołaja Kopernika i Torunia, słomki i płyn do puszczania baniek, pierniczki  biały i czerwony papier lub krepina  wiersze | III.2 IV.10  III.1 III.6  IV.10 PP  IV.1  III.8 IV.5 |
| **47.** Święto  Niepodległości  **2** | * Kształtowanie poczucia patriotyzmu wobec swojej ojczyzny. Rozwijanie poczucia przynależności narodowej. * Zapoznanie z wybranymi wydarzeniami z historii naszej ojczyzny (11 listopada). * Zapoznanie z wybranymi faktami z życia marszałka Józefa Piłsudskiego. * Wdrażanie do okazywania szacunku boha- terom narodowym i żołnierzom walczącym o niepodległość Polski. * Doskonalenie umiejętności wypowiadania się na temat bohaterów narodowych. * Nauka na pamięć wybranych wierszy. * Aktywne uczestniczenie w grach i zaba- wach zespołowych. * Estetyczne wykonywanie pracy plastycz- nej – „Kotyliony”. | * rozumie, że patriotyzm to dbałość o posługiwa- nie się ładnym językiem polskim oraz nauka i praca na rzecz ojczyzny, * wypowiada się na temat wybranych wydarzeń z historii swojej ojczyzny, * wie, kim był J. Piłsudski * okazuje szacunek bohaterom narodowym w miej- scach pamięci narodowej, * zachowuje się z należytą powagą podczas uro- czystości państwowych * uczestniczy w rozmowie, buduje poprawne zda- nia pod względem gramatycznym, * uczy się na pamięć wiersza, * aktywnie uczestniczy w grach i zabawach zespołowych, * estetycznie wykonuje pracę plastyczną. | K. s. 51  zdjęcie Józefa Piłsudskiego  wiersz „Katechizm pol-  skiego dziecka”  CD 1 nr 32, kostki do gry,  kasztany, okazy z kącika  przyrody, skakanki  papier biały i czerwony,  nożyczki, klej | III.2 III.6  IV.10  IV.2  PP  III.6 III.8  IV.2  IV.5  I.5  I.7 IV.1 |
| **48.** Drużyna  zuchów  **3** | * Zapoznanie dzieci z zasadami obowiązują- cymi zucha. * Zachęcanie dzieci do samodzielności i udziału we wspólnych zabawach, zgodnie z zuchowymi zasadami. * Wdrażanie do dbałości o estetykę swoich ubrań. * Zapoznanie z drukowaną literą „i”, „I”, prezentacja litery pisanej „i”, „I”. * Ćwiczenie słuchu fonemowego – ustalanie cech samogłoski„i”. * Ćwiczenie techniki czytania (teksty w zakresie poznanych liter). | * wypowiada się na temat zasad obowiązujących zuchy, * wie, jak wygląda strój zucha, * aktywnie uczestniczy w grach i zabawach zespołowych, * przestrzega podczas zabaw ustalonych zasad, * dba o swoją odzież i jej estetyczny wygląd, * rozpoznaje graficzny obraz litery „i”, „I” i iden- tyfikuje go z głoską „i”, * intuicyjnie rozpoznaje głoskę „i” jako samogłoskę, * czyta wyrazy zbudowane z poznanych liter. | K.P. 2 s. 12, ilustracje  zuchów: chłopca i dziewczynki  sznurki i inne przedmioty  potrzebne do zabaw  K. s. 52–53, kartoniki z literami, kartoniki do układa-  nia modeli wyrazów,  ilustracje dziewczynki i igły  lusterka  K. s. 53 | III.1 III.6  III.8  I.5  I.2  IV.4  IV.2  IV.4 |
| **49.** Odwiedzamy  miejsca pamięci  narodowej  **4** | * Kształtowanie u dzieci poczucia szacunku dla żołnierzy, którzy walczyli o wolność Polski – wycieczka. * Zapoznanie dzieci z wybranymi faktami z życia i twórczości Fryderyka Chopina. * Rozbudzanie w dzieciach miłości do ojczy- zny jako wyraz patriotyzmu. * Zapoznanie dzieci z wybranymi utworami Fryderyka Chopina. Ilustracja muzyki   „obrazem”.   * Utrwalenie obrazu graficznego litery „I”,   „i”.   * Doskonalenie umiejętności tworzenia liczby mnogiej rzeczowników. * Aktywny udział w zabawach zespołowych. | * okazuje szacunek poległym w miejscach pamięci narodowej i na cmentarzach, * wypowiada się na temat wybranych faktów z życia Fryderyka Chopina, * rozumie, jakie uczucia i zachowania świadczą o patriotyzmie, * słucha w skupieniu prezentowanych utworów muzyki poważnej, * kreśli wzory linearne do słuchanej muzyki, * rozpoznaje litery „i”, „I”, * tworzy poprawnie rzeczowniki w liczbie mnogiej, * aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych. | znicze, wiązanki/kwiaty  reprodukcje portretu  Fryderyka Chopina, jego  domu w Żelazowej Woli,  zdjęcia/film krajobrazu  mazowieckiego  CD 1 nr 14  K.P. 2 s. 13–14, wizytówki  z imionami dzieci, karto-  niki z literami „i” oraz „I”,  hula-hoop | III.2 III.6  IV.10  PP  III.2 III.6  IV.7  IV.4  IV.6  I.5 |
| **50.** Legendy  o Polsce | * Zapoznanie dzieci z wybraną legendą zwią- zaną z powstaniem państwa polskiego. * Zapoznanie dzieci z życiem i twórczością Jana Matejki. Kształcenie umiejętności wypowiadania się na dany temat – treść legendy, życie Jana Matejki. * Zapoznanie dzieci z pojęciem „patriotyzm” i sposobów okazywania patriotyzmu. * Budowanie poczucia dumy narodowej z wykorzystaniem przykładów z historii Polski i jej wybranych bohaterów.   • Dostrzeganie efektu odbicia w lustrze – doskonalenie umiejętności tworzenia par.  • Aktywne uczestniczenia w zabawach zespołowych.  • Doskonalenie globalnego czytania.  • Doskonalenie umiejętności przeliczania. | * wypowiada się na temat treści prezentowanych legend, * wypowiada się na temat z życia i twórczości Jana Matejki, * rozumie znaczenie słów „patriota”, patriotyzm”, * okazuje dumę z faktu przynależności narodowej,   – tworzy zbiory zawierające parzystą liczbę elementów,  – aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych,  – czyta globalnie nazwy wybranych polskich miast,  – przelicza przedmioty w wybranym zakresie. | Ilustracje do legendy  „O Lechu i Białym Orle”  zdjęcie portretu Jana  Matejki, albumy/repro-  dukcje wybranych obra-  zów Jana Matejki | IV.10 PP  PP  III.2 III.6  III.2 III.6  IV.10  IV.11  I.5 III.9  IV.4  IV.15 |
| **5** |
|  |
| K.P. 2 s. 16 z. 1, małe lusterka, duże lustra, przedmioty do sprawdzenia odbijania się obrazu np. bombki, miski, talerze, przedmioty z metalu  koła hula-hoop, folia aluminiowa  fizyczna mapa polski, kartoniki z nazwami miast do globalnego czytania: Szczecin, Gdańsk, Olsztyn, Toruń, Białystok, Poznań, Warszawa, Łódź, Wrocław, Kraków, K.P. 2 s. 15 z. 1 kasztany, lusterka |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tydzień 11. Kto nam powie, jak trzeba dbać o zdrowie? | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**   * Utrwalanie nawyków i przyzwyczajeń do dbania o czystość. * Zachęcanie do aktywnego spędzania czasu wolnego. * Kształtowanie nawyków zdrowego odżywiania się. * Wdrażanie do higienicznego stylu życia. * Kształtowanie pojęcia liczby 4. * Wprowadzenie litery drukowanej i pisanej „e”’ „E”.   **Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:**   * Kształcenie umiejętności akceptowania różnorodności wyglądu, zachowania, gustów i potrzeb rówieśników. * Uwrażliwianie dzieci na przestrzeganie zasad zachowania się wobec przyjaciół. * Kształcenie umiejętności zgodnego funkcjonowania w grupie rówieśniczej. * Wdrażanie dzieci do dbania o higienę jako warunku utrzymania dobrego zdrowia. * Zachęcanie dzieci do dbania o zdrowie poprzez aktywne spędzanie czasu wolnego. * Zachęcanie dzieci do brania udziału w grach i zabawach sportowych z zachowaniem zasad fair play. * Wdrażanie dzieci do kulturalnego zachowania się przy stole oraz estetycznego spożywania posiłków. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **51.** Jesteśmy aktywni  **1** | * Wdrażanie do dbałości o własne zdrowie i higienę osobistą. * Uświadamianie wpływu pobytu na świe- żym powietrzu i aktywności ruchowej na zdrowie człowieka. * Rozwijanie świadomości własnego ciała. * Kształtowanie pojęcia liczby 4. | * wie, jak dbać o zdrowie i higienę osobistą, * wypowiada się na zadany temat, * nazywa i wskazuje części ciała, * tworzy zbiory czteroelementowe – identyfikuje liczbę 4 z cyfrą. | CD 1 nr 37, kwadratowa chusta dla każdego dziecka  K.P. 2 s. 17–18, W. –  „Cyfry i znaki” (nr 25) | I.1  IV.2  IV.2  IV.11 IV.15 |
| **52.** Czystość na | * Rozwijanie umiejętności grupowania przedmiotów według zasady „każda rzecz na swoim miejscu”. * Wdrażanie dzieci do utrzymywania porządku w sali. * Kształtowanie poczucia współodpowie- dzialności za estetykę miejsca zabawy i pracy. * Przybliżenie dzieciom zasad dbałości o porządek oraz higienę osobistą. * Uświadamianie poczucia satysfakcji z dobrze wykonanej pracy. * Ćwiczenia w pokonywaniu przeszkód – zabawy terenowe. * Utrwalenie pojęć: długi – dłuższy – najdłuższy, krótki – krótszy – najkrótszy, gruby – grubszy – najgrubszy, cienki – cieńszy – najcieńszy. * Układanie figur geometrycznych. * Rozwijanie wyobraźni dzieci. * Doskonalenie percepcji wzrokowej. | * segreguje zabawki, książki, układając je w wyznaczonych miejscach, * rozumie potrzebę utrzymywania porządku w miej- scu zabawy i pracy, * wykazuje aktywność podczas wyznaczonych wspólnych prac porządkowych, * dba o higienę osobistą, * wykonuje prace do końca, * sprawnie pokonuje przeszkody podczas zabaw terenowych, * posługuje się pojęciami: długi – dłuższy – najdłuż- szy, krótki – krótszy – najkrótszy, gruby – grubszy   – najgrubszy, cienki – cieńszy – najcieńszy,   * tworzy i nazywa figury geometryczne, * wykorzystując wyobraźnię, „projektuje” urządze- nie do sprzątania według własnego pomysłu, * bierze udział w scenkach dramowych, odgrywa- jąc ustalone role. * dostrzega lustrzane odbicia na ilustracji. | zabawki w sali | I.7 III.5 |
| co dzień |  |  |
| **2** |  |  |
|  |  | I.7 III.5 |
|  |  | III.5 |
|  | K.P.2 s. 19 z. 1 | I.1 |
|  |  | II.7 III.5 |
|  | przeszkody w terenie, | I.5 |
|  | kasztany, żołędzie |  |
|  | 4 wstążki w różnych kolo- | IV.13 |
|  | rach i o różnej długości |  |
|  | 4 wstążki w różnych kolo- | IV.12 |
|  | rach i o różnej długości |  |
|  | kartki z bloku, kredki | IV.1 IV.11 |
|  | K.P. 2 s. 19 z. 2 | IV.14 |
| **53.** Sport to zdrowie  **3** | * Prawidłowe posługiwanie się pojęciami:   „start”, „meta”.   * Zapoznanie z drukowaną literą „e”, „E”. Kształcenie rozpoznawania pisanej litery   „e”, „E”.   * Rozwijanie słuchu fonemowego. Kształcenie intuicyjnego rozpoznawania samogłosek. * Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter. * Ćwiczenie sprawności ruchowej. * Wdrażanie do przestrzegania zasad gier i zabaw sportowych. Kształcenie umiejętności przeżywania porażki i zwycięstwa. * Rysowanie obrazka według instrukcji. | * prawidłowo stosuje pojęcia „start”, „meta”. * rozpoznaje i wskazuje literę „e”, „E” wśród innych liter, * rozpoznaje samogłoskę „e”, * na podstawie tekstu identyfikuje i wskazuje postacie: Olę, Elę, Tolę, Lilę, * samodzielnie układa z kartoników z literami i odczy- tuje wyrazy: Mela, Ela, Emil, meta, metal, mata, * jest aktywne w czasie zabaw sportowych, * przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw i gier, * odtwarza obrazek na podstawie instrukcji. | kartoniki z literami  lusterka  K. s. 54–55, W. – Kartoniki do układania modeli wyra- zów (nr 26), „Litery” – kar- toniki z literami (nr 27)  K.P. 2 s. 20 | IV.2  IV.4  IV.2  IV.4  I.5  III.5  III.8 IV.8 |
| **54.** Zdrowo się | * Przekazywanie wiedzy o zdrowym stylu życia. * Uświadamianie dzieciom zachowania sprzyjającego utrzymaniu zdrowia i dobrej kondycji oraz zagrażającego zdrowiu. * Kształtowanie poczucia odpowiedzialności za własne zdrowie. * Utrwalenie litery „e”, „E”. | * zna zasady prawidłowego odżywiania i rozumie, jak wpływa ono na nasze zdrowie, * dostrzega skutki wynikające z nieprawidłowych nawyków żywieniowych oraz niedbania o kondy- cję fizyczną, * przestrzega zasad higieny podczas przygotowy- wania i spożywania posiłków, * wskazuje wyrazy, w których występuje „e”, * dokonuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów z głoską „e”, * starannie pisze po śladzie małą i wielką literę „e, E”. | ilustracja piramidy | ZP.7 |
| odżywiamy | żywienia |  |
| **4** |  | ZP.7 |
|  | produkty do przygotowa- | ZP.7 |
|  | nia kanapek |  |
|  | K.P. 2 s. 21–22, etykiety | IV.2 IV.4 |
|  | z imionami, hula-hoop, W. | IV.8 IV.12 |
|  | – Sylaby” – kartoniki |  |
|  | z sylabami (nr 28) |  |
| **55.** Zdrowie na | * Wdrażanie do dbałości o własne zdrowie i higienę osobistą. * Uświadamianie związku między częstym przebywaniem na świeżym powietrzu a zdrowiem człowieka. * Ćwiczenia analizy i syntezy sylabowej (na podstawie nazw przedmiotów służących do utrzymania higieny osobistej oraz do rozwijania sprawności fizycznej). * Projektowanie wzorów z użyciem figur geometrycznych. * Zabawy piłkarskie – zabawy ruchowe z elementami współzawodnictwa. | * wskazuje ilustracje przedstawiające przedmioty służące do utrzymywania higieny osobistej oraz rozwijania sprawności fizycznej na świe- żym powietrzu, * malowanie ilustracji do wysłuchanego tekstu, * wie, jak ważne jest przebywanie na świeżym powietrzu, * dzieli na sylaby wyrazy: mydło, gąbka, grzebień, pasta, skakanka, deskorolka, rower, piłka * tworzy wzory z figur geometrycznych, * sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. | K.P. 2 s. 23, ilustracje przy- | IV.1 IV.12 |
| co dzień | borów do higieny, ilustracje |  |
| **5** | pomocy i urządzeń służą- |  |
|  | cych do ćwiczeń i zabaw |  |
|  | sportowych, szary papier, |  |
|  | markery, białe kartki, |  |
|  |  | I.4 |
|  |  | IV.2 |
|  | W. – „Figury geometryczne | IV.11 IV.12 |
|  | do klasyfikacji” (nr 3), |  |
|  | kartki |  |
|  | piłki do gry, bramka, | I.5 |
|  | pachołki |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tydzień 12. Przedszkolak jest świata ciekawy i chętny do zabawy | | | | | | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Rozbudzanie zainteresowania dzieci otaczającym światem poprzez obserwację pośrednią i bezpośrednią.  • Utrwalanie u dzieci zasad korzystania z urządzeń multimedialnych.  • Uwrażliwianie dzieci na zagrożenia płynące z korzystania z Internetu.  • Uczenie dzieci właściwych reakcji na niebezpieczeństwa płynące z Internetu.  • Rozbudzanie wyobraźni dziecka.  • Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery: „k”, „K”.  **Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady: (Netykieta to zasady obowiązujące w Internecie)**  • Uświadomienie dzieciom zagrożeń wynikających z korzystania z Internetu.  • Wdrażanie do ostrożnej i kulturalnej korespondencji za pomocą Internetu.  • Uświadomienie dzieciom, że ilustracje i utwory dostępne w Internecie mają autorów i nie należy traktować ich jako własne.  • Kształcenie umiejętności pełnienia roli aktora i widza.  • Doskonalenie umiejętności zgodnej zabawy w grupie.  • Kształcenie umiejętności właściwego zachowania się wobec zwierząt zaprzyjaźnionych – w czasie zabawy i nieznajomych, spotkanych na podwórku, ulicy.  • Kształcenie umiejętności kulturalnego zachowania się muzeum.  • Wdrażanie do grzecznego i taktownego wyrażania swoich opinii na temat prac wykonanych przez innych, wyglądu innych ludzi czy ich upodobań. | | | | | | | | | |
| Temat dnia | | Działania nauczyciela – działania dzieci: | | Przewidywane osiągnięcia dziecka | | Środki dydaktyczne | | Realizowane obszary podstawy programowej | |
| **56.** Świat | | * Kształcenie umiejętności wypowiadania się na podany temat – opowiadanie o własnych zainteresowaniach związanych z kompute- rem i Internetem, posługiwanie się poję- ciami: „komputer”, „monitor”, „klawiatura”,   „myszka” oraz nazwami urządzeń cyfro- wych: tablet, smartfon, konsola.   * Przybliżenie pojęć: „sieć”, „Internet” – wykorzystanie komputera oraz Internetu do zabawy i nauki. * Zwrócenie uwagi na zasady bezpieczeństwa podczas obsługi komputera i korzy- stania z sieci. * Zapoznanie z wybranym programem komputerowym. * Utrwalenie liczby 4, rozkład liczby 4 na czynniki. | | * opowiada o własnych doświadczeniach związa- nych z wykorzystaniem komputera, * nazywa podstawowe części komputera, * wie, do czego może służyć Internet, * zna zasady bezpiecznego korzystania z kompu- tera oraz sieci, * posługuje się wybranym programem komputerowym, * dodaje w zakresie czterech. | | urządzenia cyfrowe lub ich | | IV.2 IV.19 | |
| w Internecie | | ilustracje, komputer lub lap- | |  | |
| **1** | | top z dostępem do Internetu, | |  | |
|  | | gra edukacyjna | |  | |
|  | | K. s. 56 | | IV.19 | |
|  | | K. s. 57 | | III.8 III.9 | |
|  | |  | | IV.19 | |
|  | |  | | IV.19 | |
|  | | W. – „Cyfry i znaki” (nr 25) | | IV.15 | |
|  | | oraz „Figury geometryczne | |  | |
|  | | do klasyfikacji”: koła (nr 3), | |  | |
|  | | K.P. 2 s. 24 –25 | |  | |
| **57.** W świecie bajek i baśni **2** | | * Dostrzeganie różnic między bajkami opowia- danymi, oglądanymi lub odtwarzanymi z płyty CD. * Dostrzeganie potrzeb zwierząt leśnych podczas zimy. * Doskonalenie umiejętności odgrywania ról – inscenizacja (przypomnienie o konieczności świadomego „wchodzenia w rolę” i „wycho- dzenia z roli”). * Doskonalenie umiejętności ustalania kolejności wydarzeń w utworze literackim, wskazywania głównych postaci, analizy treści utworu. * Ćwiczenia w różnicowaniu. Utrwalanie kierunków: prawo, lewo. * Wzbogacanie słownika dziecka. | | * chętnie słucha odtwarzanych z płyty utworów literackich, * opowiada o potrzebach zwierząt leśnych w czasie zimy, * aktywnie uczestniczy w inscenizacji, * odróżnia sytuacje rzeczywiste od odtwarzanych w scenkach, * wskazuje główne postacie utworu literackiego, * ustala kolejność wydarzeń w utworze literackim, * dostrzega istotne cechy, * posługuje się pojęciami „na zewnątrz”, „wewnątrz”, * na co dzień korzysta z nowo poznanych słów. | | płyty CD z bajkami i baśniami  sylwety postaci do insceni- zacji, materiały plastyczne potrzebne do przygotowa- nia inscenizacji  K.P. 2 s. 26, 27 | | III.8 IV.3  IV.18  IV.3 IV.7  IV.5  IV.14  IV.2 | |
| **58.** Atlasy, | | * Poznawanie przez dzieci wybranych zwie- rząt z rodziny kotowatych, ich wyglądu, zwyczajów, przystosowania się do warun- ków, w jakich żyją. * Przybliżenie dzieciom podobieństw i róż- nic zwierząt dzikich i domowych wywodzą- cych się z tej samej rodziny. * Rozbudzanie zainteresowania książkami popularnonaukowymi i postrzeganie ich jako źródło wiedzy. * Wprowadzenie drukowanej litery „k”, „K”. * Określanie cech spółgłoski „k”. * Ćwiczenie umiejętności czytania w zakre- sie poznanych liter. * Rozwijanie wrażliwości na tempo, dyna- mikę i nastrój utworów. * „Kotki i motki „ – wykonanie zespołowej pracy plastycznej. | | * wymienia gatunki zwierząt z rodziny kotowa- tych, potrafi powiedzieć, w jakich warunkach żyją, * wymienia cechy zwierząt dzikich i domowych z rodziny kotowatych, * wie, w jakich książkach można znaleźć informa- cje o zwierzętach, * rozpoznaje i nazywa literę „k”, „K”, * dokonuje analizy i syntezy sylabowej oraz gło- skowej wyrazów podstawowych (kot, Kamil) * rozpoznaje głoskę „k” jako spółgłoskę, * odczytuje sylaby i wyrazy oraz czyta ze zrozu- mieniem krótkie teksty, * rozpoznaje i tworzy kontrasty dynamiczne,   – współpracuje w grupie podczas tworzenia pracy plastycznej. | | duży arkusz papieru, | | IV.18 | |
| albumy – sekrety | | marker | |  | |
| z życia zwierząt | |  | |  | |
| **3** | |  | |  | |
|  | | laptop lub inne urządze- | | IV.18 | |
|  | | nie podłączone do sieci | |  | |
|  | | książki popularno-nau- | | IV.19 | |
|  | | kowe dla dzieci | |  | |
|  | | K. s. 58–59, W. – „Kartoniki | | IV.2 IV.4 | |
|  | | do układania modeli wyra- | |  | |
|  | | zów”(nr 26) oraz „Litery” | |  | |
|  | | (nr 27), ilustracje do wpro- | |  | |
|  | | wadzenia litery „k” | |  | |
|  | | lusterka, niebieskie i czer- | | IV.2 IV.4 | |
|  | | wone kartoniki do budo- | |  | |
|  | | wania modeli wyrazów | |  | |
|  | |  | | IV.4 | |
|  | | instrumenty perkusyjne  długi arkusz papieru, farby w koreczkach po butelkach w trzech kolorach podsta- wowych, grube pędzle, papiery w formacie A5, kleje | | IV.7  III.9 IV.1 | |
| **59.** W muzeum  **4** | | * Zapoznanie z wybranymi pojęciami doty- czącymi muzeum. * Prezentacja wybranych dzieł sztuki: malar- stwa i fotografii artystycznej. Zachęcanie do wypowiedzi na podany temat. * Wprowadzenie zasad zachowania się w muzeum. * Utrwalenie litery „k”, „K” * Wprowadzenie pisanej litery „k”, „K”. * „wystawa” – zabawa dydaktyczna. | | * wypowiada się na podany temat * opisuje obrazy i fotografie, * dostrzega różnice w przedstawieniu świata na obrazach i na fotografiach, * wie, jak należy zachować się w muzeum, * rozpoznaje i nazywa litery „k”, „K”, * identyfikuje głoskę „k” jako spółgłoskę, * czyta sylaby i wyrazy z poznanymi literami, * układa wyrazy z sylab * starannie wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne, * planuje rozmieszczenie elementów na kartce papieru, tak by tworzyły wystawę * wypowiada się na temat swojej pracy. | | reprodukcje obrazów, foto- grafie, albumy, wybrane przez nauczyciela  K.P. 2 s. 29, W. – „Sylaby” (nr 28), etykiety z imio- nami, hula-hoop  K.P. 2 s. 30  materiały i narzędzia pla- styczne, kolorowe gazety | | IV.2  IV.2  III.5 III.9  IV.2 IV.4  IV.8  IV.9 IV.11 | |
| **60.** Nasza | | * Rozbudzanie zainteresowań plastycznych, zapoznanie z wybranymi rodzajami sztuki: iluzji i rzeźbiarstwa. * Układanie ilustracji do wysłuchanego opowiadania. * Inspirowanie do wykonywania prac pla- stycznych według własnego pomysłu – doskonalenie sprawności manualnej. * Wdrażanie do rozumienia aspektu porząd- kowego liczby. * Zabawybadawcze. | | * zauważa różnice między fikcją a rzeczywistością, * skupia uwagę na dziele artystycznym, * opowiada treść wysłuchanego opowiadania i układa do niego ilustrację, * estetycznie wykonuje rzeźbę według własnego pomysłu, * prawidłowo określa kolejność liczb – stosuje liczebniki porządkowe. * – opowiada o właściwościach magnesu oraz elektryczności statycznej. | | K.P. 2 s. 31 | | IV.3 | |
| wyobraźnia | |  | |  | |
| **5** | |  | |  | |
|  | | W. – „Magiczne sztuczki” – | | IV.5 | |
|  | | makieta i sylwety do opo- | |  | |
|  | | wiadania (nr 38) | |  | |
|  | | masa solna lub masa | | IV.1 | |
|  | | papierowa do wykonania | |  | |
|  | | rzeźby | |  | |
|  | | zabawki, tekturowe pudełka | | IV.15 | |
|  | | \kubki, różne niewielkie | |  | |
|  | | przedmioty, dwie opaski  magnes okrągły i w kształ- cie podkówki, magnesy sztabkowe, różne metalowe przedmioty: spinacze, dru- ciki, agrafki, blaszki, różne przedmioty niemetalowe: papier, gumki, karton, drewniane i plastikowe klocki, grzebień, nadmu- chany balon, kartka papieru, plastikowa taca | | IV.2 PP | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| GRUDZIEŃ | | | | |
| Tydzień 13. Pomagamy zwierzętom | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**   * Poznawanie przez dzieci sposobów przygotowania się zwierząt do zimy. * Uwrażliwienie dzieci na pomaganie ptakom w związku z trudnymi warunkami ich bytowania zimą. * Prezentacja możliwości pomagania przetrwania zimy przez zwierzęta. * Prezentacja zwierząt, które zapadają w sen zimowy. * Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery „d”, „D”, „y”. * Kształtowanie umiejętności posługiwania się pojęciami przeciwstawnymi.   **Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:**   * Wdrażanie do dbania o własne zdrowie – przestrzeganie pory snu oraz codziennej wieczornej i porannej higieny osobistej. * Kształtowanie nawyków porządkowania swoich rzeczy przed snem. * Zachęcanie dzieci do mówienia rodzicom wieczornego „dobranoc” i porannego „dzień dobry”. * Uświadamianie dzieciom, że najlepiej odpoczywają, gdy śpią we własnym łóżku. * Uświadamianie, że noc jest przyjazna, bo przynosi bezpieczny odpoczynek. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **61.** Zimowe domy dla ptaków  **1** | * Uwrażliwianie dzieci na trudne warunki życia ptaków zimą. * Poszerzanie wiadomości o ptakach zimują- cych w kraju oraz o różnych domach zwierząt. | * wie, jak może pomóc ptakom przetrwać zimę, * opisuje wybrane gatunki ptaków, * zna „domy” wybranych gatunków zwierząt, | ilustracje ptaków, lustracje różnych domów i ich mieszkańców | II.10 III.7 IV.18  IV.18 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Zapoznanie z drukowaną literą „d”, „D”, określanie cech spółgłoski „d”. * Rysowanie karmnika zgodnie z instrukcją. * Rozpoznawanie i różnicowanie dźwięków, np. głosów ptaków. * Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter. * Doskonalenie umiejętności klasyfikowania i segregowania. * Spacer – dokarmianie ptaków. | * rozpoznaje i nazywa drukowaną literę „d”, „D”, * wyróżnia głoski „d” w różnych pozycjach w wyrazie, * zapamiętuje i odtwarza rysunek zgodnie z instrukcją, * estetycznie wykonuje pracę plastyczną, * rozpoznaje i różnicuje dźwięki, np. odgłosy z otoczenia, głosy ptaków) * potrafi przeczytać sylaby i krótki tekst z nowo poznaną literą, * grupuje obrazki jak potrafi, stara się wskazać kryterium, * segreguje obrazki według podanej cechy, * wskazuje obrazki na podstawie podanych cech. * dokarmia ptaki w czasie zimy. | K. s. 60–61, W. – „Ptaki” | IV.2 IV.4 |
| (nr 8) oraz „Kartoniki |  |
| do układania modeli |  |
| wyrazów” (nr 26), |  |
| lusterka, ilustracje |  |
| do wyrazów podstawo- |  |
| wych, pojemniki, |  |
| talerzyk, kuweta, ryż, |  |
| taca, lusterka, ilustracje, |  |
| litery „d”, „D” wyklejone |  |
| z papieru ściernego, |  |
| płytki PCV lub kartki |  |
| z napisanymi literami, |  |
| K.P. 2 s. 33 | III.8 IV.8 |
| CD 2 nr 34–36 | IV.7 IV.18 |
| K. s. 60–61 | IV.4 |
| obrazki przygotowane | IV.12 |
| przez nauczyciela |  |
| pokarm dla ptaków (siemię, | II.10 III.7 |
| sezam, słonecznik, kukury- | IV.18 |
| dza prażona, smalec, jarzę- |  |
| bina, nasiona ostu, traw, |  |
| owoce czarnego bzu, mak) |  |
| **62.** Przygotowa- | * Przybliżenie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy. * Wdrażanie do posługiwania się zakodo- waną informacją. * Zachęcanie do pracy w grupach, rozwijanie umiejętności przekazywania informacji. * Posługiwanie się określeniami wielkości. * Przeliczanie w aspekcie porządkowym. * Utrwalenie liter „d”, „D”. | * potrafi opowiedzieć o różnych sposobach przygotowania się zwierząt do zimy, * rozwiązuje zagadki i rebusy, * przestrzega zasad współpracy w grupie, * posługuje się określeniami wielkości na podstawie porównywania figur geometrycznych i praktycznego zastosowania – porównując wielkość zwierząt, * poprawnie przelicza elementy, * rozpoznaje litery „d”, „D”. | obrazki z ilustracjami: lego- | IV.18 |
| nie zwierząt do | wisk zwierząt, zapasami |  |
| zimy | pożywienia na zimę, pta- |  |
| **2** | kami odlatującymi na zimę, |  |
|  | zwierzętami zmieniającymi |  |
|  | upierzenie, kolor futra |  |
|  | rysunki symboliczne | IV.5 IV.9 |
|  | W. – „Wieża zwierząt” – karty do układania szeregów (nr 9)  liczmany  K.P. 2 s. 34–35 | III.5 III.9  IV.11 IV.12  IV.15  IV.4 |
| **63.** Domy | * Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery   „y”.   * Określanie cech głoski „y”. * Kształtowanie opiekuńczej postawy wobec zwierząt. * Poznawanie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy. * Zachęcanie do doświadczeń w zakresie badania pojemności naczyń. | * rozpoznaje literę „y”, * czyta ze zrozumieniem krótki tekst, * prawidłowo artykułuje głoskę „y” * wskazuje głoskę, która zmienia znaczenie słowa, * potrafi nazwać i zastosować wybrane formy opieki nad zwierzętami, * rozwiązuje zagadki i rebusy, * aktywnie bierze udział w zabawach badawczych. | K. s. 62–63, W. – „Kartoniki | IV.4 |
| zwierząt hodow- | do układania modeli wyra- |  |
| lanych | zów”(nr 26) oraz „Litery” – |  |
| **3** | kartoniki z literami (nr 27), |  |
|  | ilustracje do wyrazów |  |
|  | podstawowych |  |
|  | lusterka | IV.6 |
|  |  | II.10 III.7 |
|  |  | IV.18 |
|  | CD 1 nr 36, K.P. 2 | IV.5 IV.18 |
|  | s. 36–37 |  |
|  | ryż, kuwety, pojemniki, | IV.13 |
|  | talerzyk |  |
| **64.** Zimowe legowiska  **4** | * Poznanie zwyczajów niektórych zwierząt zapadających w sen zimowy. * Wdrożenie do uważnego słuchania czytanego tekstu. Rozszerzanie wiadomości na temat jeża. Rozwijanie uważnego słuchania i umiejętności przekazywania zdobytych informacji. * Rozwijanie sprawności manualnej   i wyobraźni przestrzenne – wykonanie jeża z masy solnej.   * Utrwalenie litery „y”. | * wypowiada się na temat sposobów przygotowania się zwierząt do zimy, * słucha informacji, zapamiętuje ją i przekazuje, * estetycznie wykonuje pracę plastyczną, * rozpoznaje literę „y” – pisze literę „y” po śladzie. | maskotka jeża, maskotki dla każdego dziecka  masa solna, wykałaczki, koraliki  W. – „Litery” – kartoniki z literami (nr 27) | IV.2 IV.18  III.8 IV.2 IV.18  IV.1  IV.4 IV.8 |
| **65.** Czy wszyst- kie zwierzęta już śpią?  **5** | * Zapamiętywanie kolejności wydarzeń. * Kształtowanie porządkowego aspektu liczby. * Utrwalenie wiadomości na temat przygo- towania się zwierząt do zimy. * Doskonalenie umiejętności czytania (metoda sylabowa). | – opowiada wysłuchaną bajkę z uwzględnieniem kolejności wydarzeń,   * posługuje się liczebnikami porządkowymi, * orientuje się, które zwierzęta potrzebują schronienia przed mrozem, * układa i odczytuje wyrazy złożone z sylab. | K.P. 2 s. 40  zdjęcia norek, korytarzy w ziemi i innych legowisk zwierząt, K.P. 2 s. 41  W. – „Składanka sylabowa” (nr 29) oraz „Sylaby” – kar- toniki z sylabami (nr 28) | IV.5  IV.15 IV.18  IV.4 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tydzień 14. Wszystko wokół nas się zmienia – poznajemy urządzenia | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**   * Prezentacja domowych urządzeń technicznych ułatwiających ludziom życie. * Zwrócenie uwagi dzieci na postęp techniczny. * Kształtowanie u dzieci umiejętności bezpiecznego korzystania z wybranych urządzeń elektrycznych. * Zwrócenie uwagi dzieci na korzyści płynące z poprawnego komunikowania się. * Wzbogacanie wiedzy dzieci na temat wybranych wynalazków. * Kształtowanie pojęcia liczby 5. * Wprowadzenie litery drukowanej i pisanej „u”, „U”.   **Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:**   * Kształcenie nawyku zwracania się o pomoc do osób dorosłych w sytuacjach niecodziennych, powodujących niepokój. * Uświadamianie, że należy dbać o bezpieczeństwo swoje i domowników, i dlatego tylko dorośli otwierają drzwi i zapraszają obce osoby do mieszkania. * Wdrażanie do świadomego uczestniczenia w życiu rodzinnym w czasie odpoczynku, wykonywania prac domowych oraz remontów. * Kształcenie umiejętności dobierania stroju stosownego do sytuacji, pory roku i pogody. * Wdrażanie do kulturalnego witania się i żegnania w czasie spotkań oraz rozmów telefonicznych. * Uświadamianie, że aparat telefoniczny jest prywatną własnością i można z niego korzystać jedynie po uzyskaniu zgody właściciela. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **66.** Domy  dawniej i dziś  **1** | * Zainteresowanie dzieci architekturą: prezentacja wyglądu budynków mieszkalnych dawniej i w obecnych czasach. * Zapoznanie dzieci ze sposobami ogrzewania mieszkań dawniej i obecnie. * Przybliżenie pojęcia liczby parzystej i nieparzystej. * Kształcenie posługiwanie się pojęciami określającym wysokość. * Zachęcanie do udziału w zabawach konstrukcyjnych. * Kształtowanie pojęcia liczby 5. * Kształcenie umiejętności wypowiadania się na podany temat. | * opowiada o wyglądzie domów współczesnych i w dawnych czasach, * zna dawne sposoby ogrzewania mieszkań, * przelicza elementy i podaje ich liczbę, * posługuje się właściwymi pojęciami, określając i porównując wysokość przedmiotów, * konstruuje model budynku według własnego pomysłu, * identyfikuje liczbę 5 z jej zapisem graficznym, * buduje wielozdaniowe wypowiedzi, opisuje ilustracje. | zdjęcia/albumy, gazety | IV.2 |
| ze zdjęciami domów daw- |  |
| nych i współczesnych |  |
| zdjęcia/albumy, gazety ze | PP |
| zdjęciami |  |
|  | liczmany | IV.15 |
|  | klocki  W. – „Konstruujemy domy”– kompozycje z figur (nr 10), zdjęcia/albumy, gazety ze zdjęciami domów dawnych i współczesnych, arkusz papieru, klej, nożyczki, kartony  W. – „Cyfry i znaki” – kar- toniki z cyframi (nr 25), K. P. 2 s. 43–44  K. s. 64–65 | IV.11 IV.12  I.6 IV.11  IV.15  IV.2 |
| **67.** Urządzenia  domowe dawniej  i dziś  **2** | * Zapoznanie dzieci z urządzeniami ułatwiającymi ludziom życie. * Zapoznanie z zasadami bezpiecznego korzystania z domowych urządzeń technicznych. * Zwrócenie uwagi dzieci na postęp techniczny. * Doskonalenie umiejętności uważnego słu- chania tekstów literackich. * Układanie i prezentowanie przez dzieci zagadek pantomimicznych. * Ćwiczenie wrażliwości słuchowej. * Rozbudzanie wyobraźni konstrukcyjnej. * Wdrażanie do współpracy w małych zespo- łach zadaniowych. | * wypowiada się na temat urządzeń technicznych ułatwiających człowiekowi życie, * stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych (wyłącznie pod nadzorem dorosłych). * jest świadome zmian wynikających z postępu technicznego i zmian warunków życia człowieka, * zna przeznaczenie domowych urządzeń, * uważnie i ze zrozumieniem słucha tekstów literackich, * rozpoznaje naśladowane czynności, * rozpoznaje i nazywa źródła dźwięków (pracujące wybrane urządzenia),   – wykazuje się aktywnością przy projektowaniu i wykonywaniu prac konstrukcyjnych,   * współpracuje ze wszystkimi osobami wchodzącymi w skład zespołu zadaniowego * współpraca w grupie. | K.P. 2 s. 45–46, wybrane | IV.2 IV.19 |
| domowe urządzenia tech- |  |
| niczne, ilustracje wybra- |  |
| nego sprzętu domowego |  |
|  | III.7 IV.19 |
|  | K.P. 2 s. 45–46, sylweta | IV.19 |
|  | człowieka pierwotnego |  |
|  | teksty czytane przez | III.8 |
|  | nauczyciela |  |
|  |  | IV.1 |
|  | CD 1 nr 40–48  odpady: opakowania plasti-  kowe, pudełka, druciki, czę-  ści popsutych zabawek,  koraliki, folia aluminiowa, | IV.7  I.6 IV.11 |
| kolorowy papier itp. oraz szpi- |  |
| kulec do robienia dziurek, |  |
| nożyczki, klej oraz inne przy- |  |
| bory potrzebne do pracy |  |
| konstrukcyjnej | III.5 III.7 |
| **68.** Młody | * Zapoznanie dzieci ze zmianami w sposobie ubierania się ludzi na przestrzeni wieków. * Uświadamianie dzieciom potrzeby dbania o swój wygląd. * Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery   „u”, „U”.   * Ćwiczenie słuchu fonemowego. Określenie cech samogłoski „u”. * Ćwiczenia grafomotoryczne. * Ćwiczenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter. * Rozwijanie zdolności plastycznych i wyobraźni twórczej dzieci – wykonanie dekoracyjnych szlaczków za pomocą stempli. | * wypowiada się na temat zmian zachodzących w sposobie ubierania się ludzi na przestrzeni wieków oraz pojęcia „moda”, * rozumie i odczuwa potrzebę dbania o estetykę swojego wyglądu, * rozpoznaje i nazywa drukowane i pisane litery   „u”, „U”,   * dokonuje analizy głoskowej wyrazów, wyróżnia w wyrazie głoskę „u” w różnych pozycjach, * rysuje obrazki zgodnie z instrukcją, * czyta sylaby, zdania i krótkie teksty w zakresie poznanych liter, * tworzy wzory i desenie na projektach tkanin lub ubiorów z wykorzystaniem stempli. | ilustracje strojów ludzi | IV.2 PP |
| kreator mody | z różnych epok (dla każdego |  |
| **3** | dziecka po jednym), dwie |  |
|  | obręcze hula-hoop |  |
|  | lustro (najlepiej takie, | I.2 |
|  | aby można było w nim |  |
|  | zobaczyć całą postać) |  |
|  | K. s. 66, W. – „Litery” – kar- | IV.4 |
|  | toniki z literami (nr 27), |  |
|  | oraz „Kartoniki do układa- |  |
|  | nia modeli wyrazów” |  |
|  | (nr 26), ilustracje do wyra- |  |
|  | zów podstawowych |  |
|  | lusterka | IV.2 |
|  | K.P. 2 s. 47 | IV.8 |
|  | K. s. 67 | IV.4 |
|  | stemple o różnych kształ- | IV.1 |
|  | tach, farby, pędzle, szablony |  |
|  | wzorów, szablony strojów |  |
|  | dziewczęcych i chłopięcych, |  |
|  | kartki z kolorowego bloku |  |
| **69.** Sposoby komunikowania się  **4** | * Wdrażanie dzieci do porozumiewania się z innymi różnorodnymi sposobami: symbol, gest, obraz, dźwięk, słowo. * Zapoznanie dzieci ze sposobami komunikowania się ludzi na przestrzeni wieków. * Doskonalenie umiejętności klasyfikowania zilustrowanych przedmiotów. * Kształcenie umiejętności słuchania mowy cichej, doskonalenie wrażliwości słuchowej.   Ćwiczenie słuchu fonemowego – analiza sylabowa i głoskowa.   * Utrwalenie obrazu graficznego litery „u”,   „U”.   * Kształcenie umiejętności wypowiadania się i prowadzenia dialogów. * Uwrażliwienie na sposoby korzystania z telefonu w domu i w miejscach publicznych. * Zabawa konstrukcyjna „Telefon”. | * rozumie i właściwie reaguje na umówione znaki, gesty, dźwięki i słowa stosowane w komunikacji międzyludzkiej, * wypowiada się na temat wybranych sposobów porozumiewania się ludzi na odległość dawniej i dzisiaj, * klasyfikuje dawne i współczesne środki przekazywania informacji, * skupia uwagę na wysłuchaniu cicho przekazywanej informacji, * dokonuje analizy sylabowej i fonemowej wyrazów, * rozpoznaje obraz graficzny i nazywa litery „u”,   „U”, – pisze litery „u”, „U,” po śladzie,   * poprawnie formułuje wypowiedzi na zadany temat, – prowadzi kulturalną rozmowę, * prowadzi rozmowę telefoniczną w sposób kulturalny – pamięta, że jest w miejscu publicznym, * angażuje się we wspólne konstruowanie modelu najprostszego aparatu telefonicznego, – prowadzi rozmowy przez telefon – scenki. | zilustrowane na kartce zadania ruchowe, np. czwo- rakowanie, bębenek  ilustracje przedstawiające sposoby komunikowania się na przestrzeni wieków  ilustracje dawnych i współ- czesnych środków przeka- zywania informacji,  K.P. 2 s. 48–49  K.P. 2 s. 48–49 | III.8 IV.9  IV.2  IV.12  III.8  IV.2  IV.4 IV.8  IV.2 |
|  |
| dwa zabawkowe aparaty | IV.2 |
| telefoniczne |  |
| długi sznurek, dwa | I.6 IV.19 |
| pojemniki po jogurtach |  |
| **70.** Historie  niektórych wynalazków  **5** | * Poznanie przez dzieci historii wynalezienia koła i różnych jego zastosowań. * Rozbudzanie zainteresowań dzieci wybranymi wynalazkami. * Zachęcenie dzieci do urządzenia kącika majsterkowicza. * Rozwijanie wyobraźni twórczej dzieci oraz doskonalenie umiejętności techniczno-   -konstrukcyjnych.   * Wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpiecznego zachowania się podczas korzystania z urządzeń technicznych. * Angażowanie dzieci do udziału w rozmowie na temat dzieł artystycznych ilustrujących życie ludzi w dawnych czasach. * Utrwalenie pojęcia liczby w aspekcie porządkowym. * Różnicowanie pojęć ilościowych i wielkościowych. | * słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, * rozpoznaje i nazywa wybrane wynalazki przed- stawione na ilustracjach oraz zna ich przeznaczenie, * współpracuje z innymi w grupie, planując urządzenie kącika majsterkowicza, * konstruuje samodzielnie lub z pomocą osoby dorosłej dziecięcy wynalazek – pojazd na kołach * opisując rozwój cywilizacji posługuje się określeniem „wynalazek”, * rozumie potrzebę i zna zasady bezpiecznego zachowania się podczas korzystania z urządzeń technicznych, * wypowiada się na temat dzieła artystycznego ilustrującego życie w dawnych czasach, * prawidłowo stosuje liczebniki porządkowe, * prawidłowo różnicuje pojęcia ilościowe i wielkościowe. | duża skrzynia z klockami, | III.8 |
| klocki w kształcie walca, |  |
| różne sprzęty – zabawki, |  |
| zegarek (z widocznym |  |
| mechanizmem) |  |
| ilustracje wynalazków, | IV.1 IV.19 |
|  | np. roweru, samochodu, |  |
|  | samolotu, rakiety, maszyny |  |
|  | do szycia, lodówki, pralki |  |
|  | automatycznej, komputera |  |
|  |  | III.5 III.8 |
|  |  | IV.11 |
|  | kartonowe duże pudełko, | IV.1 |
|  | a w nim różne urządzenia |  |
|  | i przedmioty (wynalazki), |  |
|  | np. żarówka, latarka, radio, |  |
|  | magnetofon, telefon, bate- |  |
|  | ria elektryczna, mikroskop, |  |
|  | kalkulator, aparat fotogra- |  |
|  | ficzny, lusterko, zegarek, |  |
|  | okulary, zamek błyska- |  |
|  | wiczny, pudełka od zapałek, |  |
|  | inne opakowania plasti-  kowe lub papierowe,  taśma samoprzylepna, nakrętki po napojach, modelina, patyczki lub sztywne druciki, rurki do napojów, klej, nożyczki  K.P. 2 s. 50  liczmany, K.P. 2 s. 51  K.P. 2 s. 50–51 |  |
| ­ | III.5 III.8  IV.2  IV.15  IV.11 IV.12 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tydzień 15. Święta za pasem i w domu pachnie lasem | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**   * Zachęcanie dzieci do udziału w przygotowaniach do świąt. * Przybliżenie dzieciom zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia. * Nauka śpiewania kolęd i pastorałek. * Kształtowanie pojęcia liczby „0”. * Zachęcanie dzieci do wspólnego i rodzinnego śpiewania kolęd. * Kształcenie u dzieci potrzeby spędzania świąt, ważnych wydarzeń w gronie rodzinnym.   **Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:**   * Wdrażanie do świadomego uczestniczenia w życiu rodzinnym w czasie odpoczynku czy wykonywania prac domowych, szczególnie w przedświątecznym okresie. * Zachęcanie do aktywnego i bezpiecznego uczestniczenia w dekorowaniu mieszkania na Święta Bożego Narodzenia. * Uświadamianie, że świąteczna kolacja wigilijna jest wyjątkowym spotkaniem rodzinnym i dlatego należy zachowywać się zgodnie z tradycją i szczególnie grzecznie. * Zachęcanie do okazywania wdzięczności i radości z otrzymywanych prezentów. Kształcenie umiejętności pełnienia roli gospodarza w czasie uroczystości przedszkolnych. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **71.** Przedświą-  teczne przygoto-  wania  **1** | Wielozmysłowe poznawanie zimy jako  pory roku.   * Kształtowanie pojęcia liczby 0. * Nauka piosenki o tematyce świątecznej. * Estetyczne i precyzyjne wykonywanie prac plastyczno-technicznych. * Kształtowanie poczucia sprawstwa – sku- teczności podejmowanych działań. * Rozwijanie postawy współgospodarza sali. * Kształtowanie nawyku sprzątania po sobie i pomagania innym w utrzymywaniu porządku. | * wymienia cechy charakterystyczne dla zimy jako pory roku, * uczestniczy w zabawach badawczych, * wskazuje zbiór pusty, określając go liczbą 0, * śpiewa piosenkę w grupie, * estetycznie wykonuje dekoracje świąteczne, * przewiduje skutki swoich działań, * uczestniczy w przygotowaniach dekoracji świątecznej w sali, * utrzymuje porządek w miejscu pracy i zabawy. | 2 skrzynki, śnieg, lód, oszro- | IV.11 IV.18 |
| nione bezpieczne przedmioty, |  |
| śnieżynki wykonane z róż- |  |
| nych materiałów, kryształki,  sople lodu, cukierki i lody  miętowe, dzwonki, janczary,  tiuleimateriałyozdobnewbia-  łym kolorze, kominek,  świeczki tea-light, olejki ete-  ryczne – mięta, krem o zapa-  chu miodu, latarka, lampa  UV, przedmioty „świecące”  – fosforyzujące zabawki, 2  dzbanki  K.P. 2 s. 52–53, W. –  „Cyfry i znaki” – karto-  niki z cyframi (nr 25) |  |
| IV.15 |
| CD 1 nr 49 | IV.7 |
| papier kolorowy, inne ele- | IV.1 |
| menty do wykonania |  |
| ozdób |  |
|  | PP |
|  | III.5 |
|  | I.7 III.5 |
| **72.** Jesteśmy | * Nauka na pamięć wiersza o tematyce świątecznej. * Rozwiązywanie zagadek słownych. * Zachęcanie do tworzenia opisu przedmiotów, posługiwanie się spójnikami i przyimkami. * Doskonalenie czytania sylabami i całymi wyrazami. * Rozwijanie twórczej aktywności plastycznej. * Redagowanie świątecznych życzeń dla przy- jaciół – wypowiedzi ustne. * Estetyczne przygotowanie upominków dla najbliższych. * Ćwiczenia ortofoniczne. * Ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej. | * interpretuje słownie treść wiersza – mówi wiersz z pamięci, z pomocą nauczyciela * rozwiązuje zagadki słowne, * opisuje wybrany przedmiot z wykorzystaniem spójników i przyimków, * czyta wyrazy w zakresie poznanych liter, * układa obrazek z elementów, * składa życzenia świąteczne koleżance lub koledze, * estetycznie wykonuje upominek dla rodziców, * naśladuje dźwięki, poprawnie je wymawiając, * z uwagą wykonuje zadanie. | K. s. 68 | IV.2 IV.5 |
| razem |  |  |
| **2** | zagadki przygotowane | IV.5 |
|  | przez nauczyciela |  |
|  |  | IV.2 |
|  | W. – „Sylaby” – kartoniki | IV.4 |
|  | z sylabami (nr 28) |  |
|  | obrazki bombek pocięte | IV.11 |
|  | na elementy |  |
|  | masa solna, wyciskarka do czosnku, spinacz biu- rowy, koraliki, gwiazdki, cekiny, klej  K.P. 2 s. 54 | II.4 III.6  IV.1  IV.2 IV.7  IV.9 |
| **73.** Tradycje  świąteczne  **3** | * Wdrażanie do koncentrowania uwagi na czytanym tekście. * Zachęcanie do wypowiedzi na temat wysłuchanego tekstu i ułożonego obrazka. * Zachęcanie dzieci do wypowiedzi na temat czynności domowych związanych ze świętami Bożego Narodzenia na podstawie opowiadania i własnych doświadczeń dzieci. * Porównywanie wysokości – mierzenie za pomocą wspólnej miary. * Doskonalenie techniki czytania. * „Świerkowe gałązki” – ćwiczenia grafo- motoryczne. * Zabawa taneczna przy piosence. | * układa obrazek do wysłuchanego tekstu, * opowiada treść tekstu – wypowiada się na dany temat, * opowiada o przygotowaniach do świąt w swoim domu, o relacjach łączących najbliższych we własnej rodzinie, * posługuje się pojęciami określającymi wysokość, * tworzy samodzielnie miarę długości, * czyta tekst w zakresie poznanych liter, * rysuje ukośne kreski oburącz, * bierze udział w zabawach pantomimicznych i tanecznych. | W. – „W oczekiwaniu | IV.5 |
| na święta” (nr 39) |  |
|  |  |
|  | IV.2 |
|  | III.2 IV.2 |
|  | W. – „Wieża zwierząt” | IV.13 |
|  | (nr 9), gwiazdki w różnych |  |
|  | kształtach, duży brystol, |  |
|  | sylwety świerków, kwa- |  |
|  | draty w pięciu wysoko- |  |
|  | ściach, tasiemka, nożyczki, |  |
|  | papierowe gwiazdki |  |
|  | K. s. 69 | IV.4 |
|  | kredki świecowe w jasnym | IV.8 |
|  | i ciemnym odcieniu zielo- |  |
|  | nego, duże kartki z bloku A3 |  |
|  | CD 1 nr 62 | II.1 |
| **74.** Czekamy na Świętego Mikołaja **4** | * Wyzwalanie chęci niesienia pomocy potrzebującemu jej dziecku. Słuchanie baśni H.Ch. Andersena „Dziewczynka z zapałkami”. * Zachęcanie do obdarowywania się symbo- licznymi prezentami z okazji Świąt Bożego Narodzenia. * Rozwijanie myślenia przyczynowo-skut- kowego, pamięci wzrokowej. * Zachęcanie do wspólnego śpiewania kolęd i pastorałek. * Rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania. | * wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu, * reaguje empatycznie na trudne sytuacje innych dzieci, * składa życzenia, przekazuje drobne upominki przyjaciołom, kolegom i koleżankom z okazji Świąt Bożego Narodzenia, * układa historyjkę obrazkową, – nadaje tytuł historyjce, * śpiewa w grupie kolędy, pastorałki, * dodaje i odejmuje w zakresie poznanych liczb, – przelicza elementy. | upominki przygotowane przez dzieci  W. – „Świąteczny pre- zent” (nr 33)  CD 1 nr 50, 51  K.P. 2 s. 55–56, W. –  „Cyfry i znaki” (nr 25), liczmany | II.1 II.6 II.9  IV.2  II.4 III.6  IV.5 IV.7 IV.15 |
| **75.** Rodzinne kolędowanie **5** | * Wskazanie piękna tradycji obchodzenia Świąt Bożego Narodzenia. * Zachęcanie dzieci do występów przed ro- dzicami. * Kształcenie poczucia bycia współgospodarzem dla zaproszonych gości – rodziców. * Wywołanie radosnego nastroju spowodo- wanego zbliżającymi się świętami i obecnością bliskich osób. * Wzmacnianie wzajemnych relacji w rodzinie opartych na szacunku, akceptacji i miłości. | * zna tradycje związane ze świętami Bożego Narodzenia, * bierze udział w zabawach parateatralnych – wciela się w role, – prezentuje swoje umiejętności przed rodzicami, * uczy się na pamięć wyznaczonego tekstu, * współorganizuje spotkanie przedwigilijne dla rodziców, * wspólne śpiewanie kolęd i pastorałek, * śpiewa kolędy i pastorałki, – zgodnie z tradycją składa życzenia świąteczne. | rekwizyty i kostiumy do przedstawiania  nagrania kolęd i pastora- łek, opłatek, symboliczny poczęstunek ustalony z rodzicami dzieci na spo- tkanie przedwigilijne | PP  IV.1 PP  PP IV.7  IV.7 II.4 III.6 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tydzień 16. Od ziemi aż do nieba na żywioły uważać trzeba | | | | | | | | | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**   * Przybliżenie dzieciom pozytywnych i negatywnych skutków żywiołów. * Kształcenie u dzieci umiejętności rozpoznawania stanów skupienia wody w przyrodzie. * Kształcenie umiejętności dostrzegania obiegu wody w przyrodzie. * Rozbudzanie zainteresowań dzieci eksperymentowaniem poprzez prowadzenie zabaw badawczych. * Zapoznanie dzieci z tradycją świętowania na zakończenie roku. * Kształtowanie pojęcia liczby 6.   **Elementarz dobrego wychowania – Ady dobre rady:**   * Wdrażanie do dbania o przyrodę i czystość najbliższego środowiska oraz naszej planety. * Kształcenie nawyku zwracania się o pomoc do dorosłych w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach oraz korzystania z numerów alarmowych 998 lub 112. * Kształcenie nawyku oszczędzania wody. * Uświadamianie, że planeta Ziemia jest domem nie tylko dla ludzi, ale także dla zwierząt i roślin, dlatego należy szanować ich prawo do bezpiecznego życia. * Wdrażanie do bezpiecznego zachowania się podczas zabaw, szczególnie w sylwestrowy wieczór. | | | | | | | | | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci: | | | | Przewidywane osiągnięcia dziecka | | Środki dydaktyczne | | | Realizowane obszary podstawy programowej | | |
| **76.** Powietrze wokół nas  **1** | * Kształtowanie umiejętności świadomej obserwacji rzeczy, zjawisk i ludzi oraz umie- jętności wnioskowania. * Rozbudzanie świadomości istnienia sił natury i wynikających z nich zagrożeń. * Rozumienie potrzeby niesienia pomocy ludziom poszkodowanym przez żywioły, np. powodzie, pożary. * Poznawanie wybranych właściwości powietrza za pomocą doświadczeń i obserwacji. * Określanie znaczenia powietrza dla ota- czającego nas świata. | | | | * uważnie obserwuje, łączy ze sobą nabyte i posia- dane wiadomości i wyciąga wnioski, * zna pozytywne skutki działania żywiołów oraz ich negatywne skutki, * wie, że konieczna jest pomoc osobom poszkodo- wanym m.in. w pożarze lub powodzi, * wie, że powietrze znajduje się wszędzie, zna jego właściwości, * potrafi wykonać samodzielnie lub z pomocą nauczyciela proste doświadczenia, * jest aktywne, pomysłowe i otwarte na nowe doświadczenia, * wie, jak ważne jest powietrze dla człowieka, zwierząt i roślin, | | K. s. 70–71, ilustracje 4 żywiołów, karteczki w kolo- rze: białym, czerwonym, niebieskim i zielonym, duże arkusze papieru, kredki  woda gazowana, rurki do napojów, pojemniki, ogrzewacz, piórka, wia- traczki, balony, K.P. 2 s. 57 | | | III.8 PP  IV.18 PP  III.5 III.6  IV.18 PP  IV.18 PP | | |
|  | | * Poznanie różnych sposobów wykorzystania powietrza. * Rozwijanie spostrzegawczości, koncentracji i uwagi. * „Mobile” – praca plastyczna. | | | * wymienia, do czego człowiek wykorzystuje powietrze, * zapamiętuje i układa wzór, * wykonuje pracę plastyczną zgodnie z instrukcją, * prowadzi obserwacje papierowych mobili poru- szanych ciepłym powietrzem. | | | | W. – „Figury geometryczne” (nr 3)  koła z kolorowego papieru, nici, patyczki, nożyczki | | | IV.18 PP IV.12 IV.1 | |
| **77.** Ogień | | * Poznawanie wybranych właściwości ognia za pomocą doświadczeń i obserwacji. * Poznanie różnych sposobów wykorzystania ognia jako źródła ciepła i światła. Przybliżenie dzieciom rozwoju technicznych źródeł światła. * Kształtowanie umiejętności wnioskowania. * Rozwijanie wyobraźni, kreatywności. * Doskonalenie techniki czytania. | | | * wymienia właściwości ognia – wie, jakie są spo- soby rozniecania ognia, – zna zagrożenie, jakim jest pożar, w przypadku nieostrożnego obcho- dzenia się z ogniem, * wie, do czego człowiek wykorzystuje ogień, * wymienia naturalne i techniczne źródła światła, * uważnie obserwuje, łączy ze sobą nabyte i posia- dane wiadomości i wyciąga wnioski, * jest aktywne, pomysłowe i otwarte na nowe doświadczenia, * czyta wyrazy w zakresie poznanych liter, | | | | K.P. 2 s. 58, świeczka, | | | IV.18 PP | |
| **2** | | lampion | | |  | |
|  | |  | | | IV.18 PP | |
|  | | ilustracje domów, różne | | | IV.2 | |
|  | | źródła światła: żarówki, | | |  | |
|  | | świetlówki, jarzeniówki, | | |  | |
|  | | latarka, reflektor, talerzyk | | |  | |
|  | | farby do malowania pal- | | | IV.8 | |
|  | | cami, bloki, rysunkowe | | |  | |
|  | | kartoniki z wyrazami | | | IV.4 | |
| **78.** Woda | | * Zwrócenie uwagi na rolę wody w przyrodzie. * Wykonywanie doświadczeń związanych z pływaniem i tonięciem ciał w wodzie. * Zapoznanie dzieci z różnymi stanami skupienia wody. * Kształtowanie umiejętności wnioskowania. * Rozwijanie wyobraźni, kreatywności. * „Krople wody” – zabawa ruchowa. | | | * określa właściwości wody, * wypowiada się na temat roli wody w przyrodzie, * podaje przykłady przedmiotów, które pływają i toną w wodzie, * formułuje wnioski z obserwacji, * wymienia stany skupienia wody, * łączy przyczynę ze skutkiem, * układa opowiadanie twórcze na podstawie wysłu- chanego tekstu, * naśladuje ruch kropel. | | | | woda, woda mineralna w | | | IV.2 IV.18 | |
| **3** | | kubeczkach | | |  | |
|  | | miski, różne przedmioty | | | IV.2 | |
|  | | do doświadczeń | | |  | |
|  | | K.P. 2 s. 59–60 | | | IV.18 | |
|  | |  | | | PP | |
|  | | tekst „Przygody kropli | | | IV.5 | |
|  | | wody” | | |  | |
|  | |  | | | I.5 | |
| **79.** Ziemia  **4** | | Wielozmysłowe poznawanie właściwości ziemi.   * „Co kryje Ziemia?” – rozbudzanie zainteresowań światem techniki i zdobyczy cywilizacyjnych. * Poznawanie zwierząt żyjących w ziemi. * Przybliżenie nazw części roślin znajdujących się w ziemi: bulwa, cebula, korzeń. * Dostrzeganie bogactw naturalnych ziemi. * Zachęcanie do aktywności twórczej i ekspresji słownej. * Doskonalenie techniki czytania. | * opisuje właściwości ziemi, jej zróżnicowaną strukturę, * wie, jakie „budowle” kryje ziemia, * wymienia przykładowe zwierzęta żyjące w ziemi, * nazywa części roślin znajdujące się w ziemi, * wie, jakie bogactwa kryje w sobie ziemia, * bierze udział w zabawach twórczych, konstrukcyjnych, * czyta wyrazy w zakresie poznanych liter. | | | różne rodzaje i formy gleby w pojemnikach, kolorowy piasek, butelki, ilustracje różnych form krajobrazu ziemi  ilustracje przekroju ziemi przedstawiające instala- cje gazowe, wodne i elek- tryczne, tunele, jaskinie, kopalnie, wydobycie rud, odkrycia archeologiczne  W. – „Makieta Ziemi” (nr 11)  W. – „Makieta Ziemi” (nr 11)  kartoniki z wyrazami do czytania | | | IV.2  IV.19 PP  IV.18 IV.18  PP IV.1  IV.4 | | |
| **80.** Czekamy na Nowy Rok  **5** | | * Przybliżenie dzieciom tradycji obchodzenia sylwestra. * Uświadomienie dzieciom, że został przyjęty umowny czas, kiedy kończy się i zaczyna rok. * Zapoznanie dzieci z tradycjami witania Nowego Roku. * Wprowadzenie cyfry 6. * Zapoznanie dzieci z zasadami gry w domino. * „Fajerwerki” – praca plastyczna. | * potrafi zdefiniować pojęcie „rok”, * określa czas, kiedy kończy się Stary Rok, a zaczyna Nowy Rok, * umie określić czas, który ludzie przyjęli jako początek roku, * zna tradycje związane z obchodzeniem Sylwestra, * przelicza do 6, * wskazuje cyfrę 6, * pisze cyfrę 6 po śladzie, * przestrzega reguł gry, * estetycznie wykonuje pracę plastyczną. | | | K.P. 2 s. 61–62, W. – Cyfry i znaki” (nr 25), kostka do gry, kartonikiz cyframi, klocki w formie sześcianu  domino  arkusze czarnego papieru, pastele olejne, papierowe kółeczka, klej, brokat | | | IV.16 PP  IV.16 PP  PP  IV.8 IV.15  III.5 IV.1 | | |