ELEMENTARZ SZEŚCIOLATKA. Rozkład treści edukacyjnych (tematy 141-195)

Autorzy: Stenia Doroszuk, Joanna Gawryszewska, Joanna Hermanowska

Copyright by Nowa Era Sp. z o.o.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kwiecień** | | | | |
| **Tydzień 29. O wiosennych świętach każdy z nas pamięta** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Prezentacja zwyczajów i obrzędów ludowych związanych z Wielkanocą.  • Wdrażanie do aktywnego uczestnictwa w przygotowaniach do świąt.  • Prezentacja sztuki ludowej: muzyki, rękodzieła, rozwijanie wrażliwości na jej piękno.  • Kształcenie umiejętności redagowania życzeń wielkanocnych.  • Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery „j”, „J”.  • Doskonalenie umiejętności przeliczania obiektów.  • Utrwalenie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi.  **Elementarz dobrego wychowania** – ***Ady dobre rady*:**  • Zachęcanie do świadomego uczestniczenia w życiu rodzinnym w czasie: odpoczynku, wykonywania prac domowych oraz dekorowaniu mieszkania.  • Kształtowanie potrzeby aktywnego spędzania czasu z rodziną także w okresie świątecznym.  • Uświadamianie, że dobra zabawa to taka, gdy wszyscy się dobrze bawią, szczególnie w „lany poniedziałek”.  • Kształtowanie nawyku dbania o właściwy strój i wygląd oraz zachowanie, szczególnie w czasie uroczystości rodzinnych.  • Wdrażanie do przestrzegania zasad właściwego zachowania się w miejscach użyteczności publicznej – wizyta na poczcie. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **141**. | • Poznawanie tradycji i obrzędów ludowych ze swojego regionu i całej Polski. Zachęca- nie do wypowiadania się na temat świąt na podstawie własnych doświadczeń.  • Nauka piosenki „Wieziemy tu kogucika”.   * Organizowanie gier i zabaw grupowych wymagających współpracy i odpowiedzial- ności za grupę.   • Wykonanie zajączka wielkanocnego.  • Utrwalenie liczb w zakresie 10. Wyznacza- nie sumy. | * chętnie wypowiada się na podany temat, * opowiada treść historyjki obrazkowej, uwzględniając kolejność wydarzeń, * uczy się tekstu i melodii piosenki na pamięć, * aktywnie uczestniczy w zabawach muzycznych, * przestrzega obowiązujących reguł i zasad, współdziała w zabawach i sytuacjach zadaniowych, * tworzy pracę przestrzenną z wykorzysta- niem różnych materiałów, * rozpoznaje liczb, * wyznacza wynik dodawania. | palemka, albumy ze | IV.2 IV.5 |
| Wielkanocne  zwyczaje  **1** | zdjęciami palm regional- | IV.10 ZP |
| nych, karteczki samo- |  |
| przylepne w bloczku, |  |
| dekoracja ze świeżych |  |
| roślin, K.P. 4 s. 3 |  |
|  | CD 2 nr 25, instru- | IV.7 ZP |
|  | menty perkusyjne |  |
|  | dwie kostki do gry, | I.5 I.8 III.5 |
|  | łyżki stołowe, piłeczki | III.7 |
|  | pingpongowe |  |
|  | rolki po papierze | IV.8 |
|  | toaletowym, po 2 łyżki |  |
|  | plastikowe dla każdego |  |
|  | dziecka, farby plakatowe, |  |
|  | bibułka, taśma dwu- |  |
|  | stronna, oczy kreatywne,  flamastry, gazety  K.P. 4 s. 4 |  |
| IV.15 |
| **142**. Pisanki, | • Przybliżenie tradycji związanych z dekoro- waniem jajek, ich symboliką. Rozmowa na temat treści wiersza D. Gellner „Pisanki”.  • Zachęcanie do udziału w zabawach rucho- wych, eksperymentach.  • Doskonalenie sprawności grafomotorycznej.  • Rozwiązywanie zagadek – wskazywanie przedmiotu na podstawie usłyszanego opisu.   * Zapoznanie z drukowaną literą „j” „J”.   • Doskonalenie słuchu fonemowego. Ustala- nie cech spółgłoski „j”.  • Doskonalenie umiejętności czytania  ze zrozumieniem w zakresie poznanych liter. | * wypowiada się na temat treści wiersza, * aktywnie uczestniczy w zabawach rucho- wych i eksperymentach, * rysuje obrazek zgodnie z instrukcją rysunkową * wskazuje przedmiot na podstawie usłysza- nego opisu jego wyglądu, * rozpoznaje graficzny obraz liter „j”, „J” i identyfikuje go z głoską „j”, * intuicyjnie rozpoznaję głoskę „j” jako spółgłoskę, * czyta ze zrozumieniem w zakresie pozna- nych liter. |  | IV.5 ZP |
| kraszanki, jajka |  |  |
| malowane |  |  |
| **2** | jajka ugotowane | I.5 I.8 IV.11 |
|  | na twardo i pozosta- |  |
|  | wione dzień wcześniej |  |
|  | w occie, barwniki, |  |
|  | modele pisanek |  |
|  | z drewna, koszyczek, |  |
|  | butelka, zapałki |  |
|  | K.P. 4 s. 5 | I.7 IV.8 |
|  |  | IV.5 |
|  | W. – „Kartoniki | IV.4 |
|  | do układania modeli |  |
|  | wyrazów”(nr 26), |  |
|  | K. s. 106, ilustracje |  |
|  | do wyrazów podstawo- |  |
|  | wych, lusterka |  |
|  |  | IV.2 |
|  | K. s. 107 | IV.4 |
| **143**. Sztuka ludowa  **3** | • Przybliżenie sztuki ludowej, wyglądu dawnej wiejskiej chałupy i jej wyposażenia. Kształtowanie przywiązania do folkloru.   * Utrwalenie obrazu graficznego liter „j”,   „J”. Ćwiczenie słuchu fonemowego.  • Prezentacja instrumentów muzycznych wykorzystywanych przez kapele ludowe.  • Rozwijanie wrażliwości na barwę dźwię- ków wybranych instrumentów ludowych.   * Słuchanie melodii ludowych.   • Kształcenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.   * Doskonalenie sprawności grafomotorycznej   – ćwiczenia przygotowujące do pisania.  • Zabawa taneczna do piosenki ludowej. | * ogląda wytwory sztuki ludowej i wypowiada się na ich temat, * wypowiada się na temat zwyczajów ludowych związanych z Wielkanocą, * rozpoznaje graficzny obraz liter „j”, „J” i identyfikuje go z głoską „j”, * intuicyjnie rozpoznaje głoskę „j” jako spółgłoskę * rozpoznaje brzmienie instrumentów ludowych i potrafi je nazwać, * aktywnie uczestniczy w zabawie przy akom- paniamencie muzyki ludowej, * słucha melodii ludowych, * czyta wyrazy w zakresie poznanych liter, * „pisze” palcem po śladzie, * aktywnie uczestniczy w zabawach tanecz- nych. | albumy, zdjęcia, eksponaty wytworów sztuki ludowej przygo- towane przez nauczy- ciela (ceramika, rzeźba, haft itp.), wyroby rękodzielnicze przynie- sione przez dzieci  K.P. 4 s. 6–7, W. – „Li- tery” (nr 27)  CD 2 nr 14–17, zdjęcia instrumentów ludo- wych,  CD 2 nr 2–5  etykiety imion dzieci, hula-hoop  K.P. 4 s. 7 z. 2 CD 2 nr 4 | III.2 IV.2  IV.10 ZP  IV.2 IV.4  IV.7  IV.7  IV.4  IV.7 IV.8 IV.7 |
| **144**. Z koszycz- ka na wielka- nocny stół  **4** | • Przybliżenie symboliki święconych pokar- mów. Zapoznanie z tradycyjnymi potrawa- mi wielkanocnymi.   * Rozwiązywanie zagadek słownych o tematyce wiosennej i świątecznej.   • Doskonalenie uwagi i percepcji wzrokowej.   * Utrwalenie liczebników porządkowych.   • Podział wyrazów na sylaby, przeliczanie sylab.   * Doskonalenie sprawności grafomotorycznej   – rysowanie oburącz.  • Zabawa ruchowa. | * odczuwa nastrój radości przed zbliżającymi się świętami, wymienia nazwy pokarmów przeznaczonych do święcenia * podaje poprawne rozwiązania zagadek, * dostrzega różnice na obrazkach, * przelicza w możliwie szerokim zakresie, * posługuje się liczebnikami porządkowymi, * przelicza elementy, wymieniając co drugi liczebnik, * dzieli wyrazy na sylaby, * rysuje oburącz szlaczki spiralne, * podaje piłkę z rąk do rąk w kręgu. | koszyczek wielkanoc- ny z białą serwetą  i pokarmami, które się  święci  zagadki przygotowane przez nauczyciela  K.P. 4 s. 8  K.P. 4 s. 9, sylwety pisanek, W. – „Cyfry i znaki” (nr 25),  K.P. 4 s. 9 z. 3, ilu- stracje związane  z wiosną i świętami  CD 2 nr 38, kredki, kartki  2 piłki | III.4 III.2  IV.10 ZP  IV.5  IV.9 IV.15  IV.2  I.7. I.9  I.5 I.8 |
| **145**. Świąteczne życzenia  **5** | • Redagowanie życzeń świątecznych. Uświa- domienie, że składanie sobie życzeń jest oznaką miłości, życzliwości do drugiej osoby  • Redagowanie życzeń świątecznych. Uświa- domienie, że składanie sobie życzeń jest oznaką miłości, życzliwości do drugiej osoby  • Doskonalenie techniki czytania.   * Wykonanie kartki świątecznej.   • Utrwalenie liczebników porządkowych.  •Ustalanie zakresu czynności, które prowadzą do osiągnięcia celu – wysłania świątecznych życzeń rodzicom za pośrednictwem poczty.  • Wdrażanie do posługiwania się adresem domowym – zabawa.   * Wycieczka na pocztę. | – uczestniczy w rozmowie na temat wysyła- nia kartek świątecznych,   * układa życzenia świąteczne, * płynnie czyta w zakresie poznanych liter, * przygotowuje kartkę świąteczną według własnego pomysłu, * posługuje się liczbą naturalną w aspekcie porządkowym, * planuje czynności prowadzące do osiągnię- cia celu: wykonanie pocztówki, zaadresowa- nie koperty, naklejenie znaczka, * posługuje się imieniem, nazwiskiem, zna swój adres zamieszkania, * uczestniczy w wycieczce, zadaje pytania pracownikom poczty. | pocztówki świąteczne  kartki z bloku, nożyczki, klej, różne materiały plastyczne  K.P. 4 s. 10  bibułka, papier kolorowy, naklejki, nożyczki  K.P. 4 s. 11  koperty, pieczątka przedszkola, kartki z adresami dzieci  przebranie listonosza dla nauczyciela | III.8 IV.2  I.7 II.4 III.1  IV.6  IV.4  I.7 I.8 IV.1  IV.15 III.9  III.3  III.4 IV.20 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień 30. Zwierzęta z daleka i bliska** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Wzbogacanie wiedzy na temat życia zwierząt żyjących w środowisku wodnym – prezentacja wybranych ryb i omówienie środowiska ich życia.  • Rozbudzanie zainteresowania prowadzeniem obserwacji środowiska naturalnego zwierząt.  • Prezentacja informacji na temat dzikich zwierząt żyjących w różnych rejonach świata.  • Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery „f”, „F”.  • Badanie równoliczności zbiorów.  • Wprowadzenie znaku „=” dla stwierdzenia, że tu i tu jest tyle samo.  **Elementarz dobrego wychowania** – ***Ady dobre rady*:**  • Wdrażanie do aktywnego poszanowania przyrody w czasie wycieczek do lasu, parku i na łąkę.  • Uświadamianie, że dobry sen jest warunkiem zdrowia, dlatego oglądane programy telewizyjne powinny być przeznaczone dla dzieci, a czas ich oglądania nie niezbyt długi.  • Kształtowanie nawyku dbania o własne bezpieczeństwo i zdrowie w czasie zabaw, spacerów i wycieczek.  • Wdrażanie do przestrzegania regulaminu w czasie wycieczek do zoo jako warunek bezpiecznej i udanej wizyty. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **146**. Wiosenna łąka  **1** | • Kształtowanie postawy badawczej wobec otaczającego świata przyrody. | * aktywnie uczestniczy w zabawach badaw- czych, * prowadzi obserwacje, posługując się lupą, | lupy, lornetki, blok rysunkowy, ołówek, nożyczki, wycięte wcześniej z papieru ślady stóp | II.11 IV.11 IV.18 |
|  | • Rozpoznawanie i nazywanie wybranych roślin i zwierząt.   * Ćwiczenia w przeliczaniu.   • Kształcenie umiejętności redagowania ustnych wypowiedzi na podany temat.   * Rozwijanie wrażliwości słuchowej.   • Posługiwanie się liczebnikami głównymi w dostępnym zakresie.   * Zabawy ruchowe.   • Doskonalenie spostrzegawczości. | * rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwie- rzęta, * poprawnie przelicza elementy zbiorów, * wypowiada się na podany temat, * identyfikuje dźwięki pochodzące z łąki, * posługuje się liczebnikami głównymi, porównuje liczebność zbiorów, * naśladuje ruchem wybrane zwierzęta, * układa puzzle. | atlasy botaniczne, zielniki  K.P. 4 s. 12  CD 2 nr 30–33  2 obrazki z małą i dużą liczbą świerszczy,  2 obrazki z małą i dużą liczbą skrzypiec, tyle kół zielonych z papieru, ile świerszczy dużych  i małych i kół brązo- wych, tyle ile skrzypiec  W. – „Wiosenna łąka” (nr 21 ) | IV.18 IV.19  IV.15  IV.2 IV.5  I.9 II.11 IV.7 IV.15  I.5 I.8 IV.18  I.9 IV.9 IV.14 |
| **147**. Zwierzęta | • Wzbogacenie wiadomości na temat króle- stwa zwierząt prezentacja cech wybranych zwierząt i omówienie środowiska ich życia.  • Doskonalenie sprawności grafomotorycznej.  • Wprowadzenie litery „f”, „F”. Zapoznanie z drukowaną literą „f”, „F”.   * Ustalenie cech spółgłoski „f”.   • Doskonalenie umiejętności czytania.   * Doskonalenie umiejętności klasyfikowania według określonego kryterium.   • Porównywanie objętości płynu, ćwiczenia w ustalaniu stałości objętości płynu.  • Rozwijanie sprawności psychomotorycznej. | * wypowiada się na podany temat na podsta- wie obejrzanych filmów, * rysuje fokę według instrukcji obrazkowej, * rozpoznaje litery „f”, „F” i identyfikuje je z głoską „f”, – dokonuje analizy głoskowej i sylabowej wyrazów podstawowych, * intuicyjnie rozpoznaję głoskę „f” jako spółgłoskę, * czyta wyrazy w zakresie poznanych liter, * grupuje zwierzęta według podanego kryterium, * wnioskuje na temat stałości objętości płynu, * aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej. | film przyrodniczy | IV.5 IV.18 |
| na różnych | o życiu ryb oceanicz- | IV.19 |
| kontynentach | nych, publikacje |  |
| **2** | z ilustracjami ryb, |  |
|  | fotografie ryb, ptaków |  |
|  | wodnych, żółwi |  |
|  | K.P. 4 s. 13 | I.8 I.9 IV.8 |
|  | W. – „Kartoniki | IV.2 |
|  | do układania modeli |  |
|  | wyrazów” (nr 26), |  |
|  | ilustracje, przedmiotów, |  |
|  | w których nazwach |  |
|  | występuje głoska „f” |  |
|  |  | IV.2 |
|  | K. s. 108–109 | IV.4 |
|  | zdjęcia zwierząt  butelki | IV.12 IV.18  IV.13 PP  I.5 I.8 |
| **148**. Sekrety | • Wzbogacanie wiadomości na temat zwie- rząt.  • Zabawy ruchowe.   * Utrwalenie obrazu graficznego liter „f”,   „F”.  • Ćwiczenie słuchu fonemowego.   * Konstruowanie gry ściganki.   • Zachęcanie do udziału w zabawach rucho- wych.   * Zabawa dydaktyczna – tworzenie porów- nań nawiązujących do wyglądu, cech   i zachowań zwierząt.  • Zachęcanie do tworzenia prac plastycz- nych.  • Ćwiczenie słuchu fonemowego. | * wypowiada się na podany temat, * naśladuje ruchem wybrane zwierzęta, * wskazuje litery ‚f”, „F” wśród innych, * identyfikuje poznane litery z odpowiadają- cymi im głoskami, intuicyjnie rozpoznaje głoskę „f” jako spółgłoskę, * przestrzega zasad gier i zabaw, * starannie wykonuje polecenia nauczyciela, * kończy porównania podane przez nauczy- ciela, typu: *głodny jak..., dumny jak...* * estetycznie wykonuje pracę plastyczną, * dokonuje syntezy słów wypowiadanych przez nauczyciela głoskami. | ilustracje, zdjęcia, | II.11 III.8 |
| świata zwierząt | atlasy zwierząt | IV.2 IV.18 |
| **3** |  | I.5 I.8 |
|  | K.P. 4 s. 14–15, | IV.4 |
|  | wizytówki z imionami |  |
|  |  | IV.2 |
|  | arkusz szarego | III.5 III.7 |
|  | papieru, kredki, dwie |  |
|  | kostki do gry oraz |  |
|  | pionki |  |
|  | obręcze, materace | I.5 I.8 III.8 |
|  | gimnastyczne, baloniki |  |
|  |  | IV.6 |
|  | duże nakrętki, | I.6 I.7 |
|  | plastelina, kartki, |  |
|  | flamastry, papier |  |
|  | kolorowy, klej |  |
|  |  | IV.2 |
| **149**. Oceany  i morza  **4** | • Przybliżenie życia zwierząt oceanicznych  i morskich. Zapoznanie z warunkami życia żółwi wodnych.   * Zabawa ruchowa.   • Układanie ilustracji do opowiadania.  • Zachęcanie do dzielenia się wiedzą na temat zwierząt morskich.   * Przybliżenie podziału zwierząt morskich ze względu na gatunek.   • Ćwiczenie słuchu fonemowego.   * Ćwiczenie spostrzegawczości.   • Zachęcenie do udziału w zabawach integra- cyjnych.   * Doskonalenie techniki czytania. | * uważnie słucha informacji przekazywanych przez nauczyciela, * wykazuje się refleksem, * uważnie słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, * układa ilustrację z sylwet zgodnie z treścią opowiadania, * wypowiada się na temat ułożonego obrazka, * wypowiada się na podany temat, * segreguje zwierzęta morskie ze względu na gatunek, * różnicuje głoski opozycyjne („p – b”, „k – g”,   „t – d”),   * wskazuje na obrazku niepasujące elementy, * chętnie uczestniczy w zabawach w grupie, * koncentruje uwagę na czytanym tekście, * czyta ze zrozumieniem. | albumy, zdjęcia  zwierząt oceanicznych  i morskich, zdjęcia raf  koralowych,  chusta animacyjna | II.11 III.8 |
| IV.18 IV.19 |
|  |
|  |
|  | IV.5 IV.7 |
|  | W. – „Rodzina żółwi” | IV.5 |
|  | (nr 43)  albumy, zdjęcia zwierząt oceanicznych i morskich, zdjęcia raf koralowych, obręcze, cztery obręcze, zdjęcia: ryb, ptaków wodnych, ssaków, gadów  K. s. 110–111  obrazki zwierząt morskich, 5 sylwet rybek różnej wielkości, kredki  koraliki, karty z tekstami |  |
| II.11 III.8  IV.2 IV.18  IV.12 IV.18  IV.2  IV.9  I.5 III.5  IV.4 |
| **150**. Wycieczka do zoo  **5** | • Wzbogacanie wiadomości na temat dzikich zwierząt żyjących w różnych rejonach świata.   * Kształcenie umiejętności wypowiadania się i uważnego słuchania wypowiedzi innych.   • Omówienie warunków życia zwierząt mieszkających w zoo.   * Nauka na pamięć wybranych wierszy   J. Brzechwy z serii „Zoo”.  • Rozwiązywanie zagadek związanych z tematem zajęć.   * Porównywanie liczebności zbiorów.   • Wprowadzenie znaku „=”. | * odróżnia i nazywa poznane zwierzęta z różnych rejonów świata, * wypowiada się na podany temat i słucha wypowiedzi innych, * wypowiada się na temat warunków życia zwierząt w zoo, * recytuje wybrane wiersze, * rozwiązuje zagadki słowne i słuchowe, * porównuje liczebność zbiorów, używając określeń: „więcej”, „mniej”, „tyle samo”, * układa z patyczków znak: „=”, * tworzy równoliczne zbiory. | ilustracje i fotografie zwierząt z różnych rejonów świata  zdjęcia zwierząt K. s. 112–113  zagadki przygotowane przez nauczyciela  K.P. 4 s. 16, 17 z. 2 W. –  „Cyfry i znaki” (nr 25)  K.P. 4 s. 16–17, krążki gimnastyczne, 2 laski gimnastyczne, patyczki (liczmany), papierowe koła w dwóch kolorach | IV.18  III.8 IV.6  IV.2 IV.18  IV.5  IV.5 IV.15  IV.15 PP |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień 31. Dobra kondycja i dobre zdrowie, wszystko Ci o nich przedszkolak opowie** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  Rozwijanie nawyku dbałości o codzienną higienę ciała i jamy ustnej.  Kształtowanie właściwych postaw i zachowań podczas wizyty u lekarza oraz w sytuacji choroby, zgłaszania dolegliwości własnych lub zauważonych u innych. Zachęcanie do aktywnego spędzania czasu, dbałości o kondycję i zdrowie.  Wprowadzenie drukowanej i pisanej litery „h”, „H”.  Kształcenie umiejętności szacowania ciężaru różnych przedmiotów (cięższy, lżejszy, waży tyle samo) – różne wagi. Porównywanie liczebności zbiorów, utrwalenie pojęć: „mniej”, „więcej”, „tyle samo”.  Wprowadzenie znaków matematycznych: „<, >”.  **Elementarz dobrego wychowania** – ***Ady dobre rady*:**  Uświadamianie, że w czasie choroby warunkiem wyzdrowienia jest przestrzeganie zaleceń lekarza. Kształcenie odpowiedzialności dbania o własne zdrowie.  Kształtowanie nawyku dbania o czyste i zdrowe zęby. Wdrażanie do przestrzegania zasad zdrowego odżywiania się. Wdrażanie do aktywnego spędzania wolnego czasu.  Kształcenie umiejętności dobierania stroju stosownego do planowanych zajęć. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **151**. W gabine-  cie lekarskim  **1** | • Rozmowa na temat pracy lekarza i pielę- gniarki.   * „Kącik lekarski” – zabawa tematyczna.   • Kształtowanie nawyku zgłaszania dolegli- wości własnych lub zauważonych u innych.   * Kształtowanie właściwych postaw   i zachowań podczas wizyty u lekarza i podczas choroby.  • Układanie ilustracji na podstawie wysłu- chanego opowiadania.   * Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.   • Konstruowanie wagi, nabywanie doświad- czeń w ważeniu, pozwalających odróżnić ciężar ważonego przedmiotu od jego wielkości.  • Zapoznanie z wagami/ilustracjami wag różnego rodzaju.   * Kształtowanie rozumienia określeń typu:   „cięższe”, „lżejsze”, „waży tyle samo”. | * wypowiada się na temat pracy lekarza   i pielęgniarki oraz właściwego zachowania podczas wizyty u lekarza,   * wypowiada się na temat wyposażenia gabinetu lekarskiego, * informuje o swoich dolegliwościach   i dolegliwościach zauważonych u innych,   * rozumie, że w czasie choroby należy stosować się do zaleceń lekarza, wie, jak się zachować podczas wizyty u lekarza, * układa ilustrację do wysłuchanego opowia- dania i opowiada treść wysłuchanego tekstu, * czyta ze zrozumieniem, * konstruuje wagę zgodnie z instrukcją nauczyciela, * waży zabawki i określa ich ciężar, używając klocków i kasztanów jako odważników, * rozróżnia prezentowane wagi i określa ich przeznaczenie. * posługuje się określeniami: „cięższe”,   „lżejsze”, „waży tyle samo”. |  | IV.2 IV.20 |
|  |  |
|  |  |
| akcesoria do urządze- | IV.1 IV.2 |
|  | nia kącika lekarskiego: |  |
|  | lalki, misie, pajacyki, |  |
|  | opakowania po |  |
|  | lekarstwach, strzykaw- |  |
|  | ki itp. etykiety związa- |  |
|  | ne z wyposażeniem |  |
|  | gabinetu lekarskiego |  |
|  |  | I.1 I.4 II.7 |
|  |  | PP |
|  | W. – „Wizyta  w gabinecie lekarski-  m”(nr 44) | PP  IV.5  IV.4 |
|  |
| materiały do skonstru- | I.6 IV.12 |
| owania wagi (dla każdej |  |
| pary dzieci: prosty |  |
| patyk o długości około |  |
| 30 cm, dwie takie same |  |
| torebki foliowe, taśma |  |
| samoprzylepna, |  |
| sznurowadło), klocki, |  |
| zabawki, drewniane |  |
| klocki, wcześniej |  |
| wykonana waga |  |
| K.P. 4 s. 18 | IV.2 IV.19 |
| waga łazienkowa | IV.12 |
| **152**. Droga | • Kształtowanie właściwych nawyków higienicznych. Uświadamianie konieczności spożywania produktów niezbędnych dla zdrowia.   * Uświadomienia znaczenia świeżego powietrza dla zdrowia.   • Wdrażanie do uczestniczenia w zabawach czytelniczych z zastosowaniem metod aktywizujących.  • Doskonalenie sprawności grafomotorycznej.  • Zapoznanie z drukowaną literą „h”, „H”.   * Ustalenie cech spółgłoski „h”.   • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.   * Rozmowa na temat, w jaki sposób można dbać o zdrowie.   • Ćwiczenia z nietypowymi przyborami. | * uzasadnia konieczność dbania o zdrowie, * wymienia czynniki wpływające na zdrowie, * uzasadnia konieczność aktywnego wypo- czynku jako warunku zdrowia, * podejmuje próby twórczego myślenia   i działania w różnorodnych zabawach,   * wykonuje ilustrację zgodnie z rysunkową instrukcją, * rozpoznaje graficzny obraz liter „h”, „H” i identyfikuje go z głoską „h”, dokonuje   analizy i syntezy głoskowej oraz sylabowej wyrazów,   * rozpoznaje głoskę „h” jako spółgłoskę, * czyta wyrazy i proste zdania w zakresie poznanych liter, identyfikuje poznane litery z odpowiadającymi im głoskami, * wie, jak należy dbać o zdrowie (ruch, właściwe odżywianie się, sen) * aktywnie i zgodnie uczestniczy w zabawach ruchowych. |  | IV.2 PP |
| do zdrowia |  |  |
| **2** |  |  |
|  |  | I.4 IV.2 PP |
|  |  | I.9 IV.19 |
|  | K.P. 4 s. 19 | IV.7 IV.8 |
|  | W. – „Kartoniki  do układania modeli  wyrazów” (nr 26),  ilustracje do wyrazów  podstawowych  K. s. 114  K. s. 115  pudełko z zapałkami, chorągiewka, kartoni- ki z zapisanymi zdaniami, tamburyn | IV.2 IV.4 |
|  | IV.2  IV.4   * 1. IV.2   2. I.8 |
|  |
|  |
|  |
| **153**. Dbamy | * Rozwijanie postaw prozdrowotnych.   • Przyzwyczajanie do przestrzegania zasad higieny jamy ustnej i właściwego zachowania się podczas wizyty u stomatologa.   * Wdrażanie do zgodnej zabawy w grupie.   • Utrwalenie obrazu graficznego liter „h”,  „H”.   * Ćwiczenie słuchu fonemowego.   • Pierwsze próby czytania. | * wypowiada się na temat zdrowego stylu życia, * stara się przestrzegać zasad higieny jamy ustnej, * wypowiada się na temat właściwego zachowania się podczas wizyty u stomatologa, * aktywnie i zgodnie uczestniczy w zabawach grupowych, * rozpoznaje graficzny obraz liter „h”, „H” i identyfikuje go z głoską „h”, * intuicyjnie rozpoznaje głoskę „h” jako spółgłoskę, wskazuje wyrazy rozpoczynają- ce się głoską „h”, * czyta zdania ze zrozumieniem. |  | IV.2 PP |
| o zęby |  |  |
| **3** | K. s. 116, maskotka | I.1 IV.2 |
|  | wiewiórki, worek, |  |
|  | szczoteczki do zębów |  |
|  | dla wszystkich dzieci, |  |
| pasta do zębów, |  |
|  | nagranie piosenki |  |
|  | „Myję zęby” (w wyko- |  |
|  | naniu zespołu Fasolki), |  |
|  | lusterka powiększające, |  |
|  | szkło powiększające, |  |
|  | model szczęki i szczo- |  |
|  | teczki do zębów |  |
|  | karteczki w trzech | III.5 |
|  | kolorach (z liczbami |  |
|  | i czyste) |  |
|  | wizytówki z imionami, | IV.4 |
|  | kartoniki z literą „h”, |  |
|  | hula-hoop |  |
|  |  | IV.2 |
|  | K.P. 4 s. 20–21 | IV.4 PP |
| **154**. Zdrowo się odżywiamy **4** | • Zachęcanie do jedzenia wszystkich posiłków w przedszkolu. Zwrócenie uwagi na prawidłowe odżywianie (objadanie się, głodzenie się).  • Porównywanie liczebności zbiorów, utrwa- lenie pojęć: „mniej”, „więcej”, „tyle samo”.  • Wprowadzenie znaków matematycznych:  „<, >”.   * Utrwalenie znaku „=”.   • Zachęcanie do jedzenia warzyw, wykonanie sałatki wiosennej.   * Układanie zestawów dań na śniadanie, obiad, kolację.   • Wykonania pracy plastycznej ze zdjęć metodą kolażu.   * Rozwiązywanie krzyżówki – karta pracy. | – ma świadomość, że prawidłowe odżywianie jest czynnikiem zdrowia,   * porównuje liczebność zbiorów, używając określeń: „więcej”, „mniej”, „tyle samo”, * układa z patyczków znaki: „<, >”, * posługuje się znakami: „=”, „<, >”, * wykonuje sałatkę warzywną według przepisu, * planuje zestawy „zdrowych posiłków”, * bierze udział w zespołowej pracy plastycznej, * układa hasła krzyżówki z liter. | K.P. 4 s. 22  kółka papierowe, | PP  IV.15 PP  IV.8 IV.9  IV.15 PP  IV.9 IV.15 |
| patyczki, kostki do gry |
|  |
|  | PP |
|  | I.7 III.8 |
|  | IV.19 |
|  | IV.2 PP |
| gazety kulinarne, | I.7 III.5 IV.8 |
| kleje, nożyczki, kartki |  |
| z bloku, ilustracja |  |
| piramidy żywienia |  |
| W. – „Litery” (nr 27), | IV.4 IV.5 |
| wzór krzyżówki |  |
| **155**. Sport | • Wzbogacanie wiadomości o dyscyplinach sportowych.  • Wdrażanie do aktywnego spędzania czasu, dbałości o kondycję i zdrowie.   * Kształcenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.   • Kształtowanie odporności emocjonalnej  w sytuacjach porażki i zwycięstwa podczas zawodów sportowych.  • Rozwijanie sprawności manualnej.   * Doskonalenie spostrzegawczości.   • Rozwijanie sprawności psychomotorycznej.  • Ćwiczenia relaksacyjne. | * wymienia różne dyscypliny sportowe i wypowiada się na ich temat, * uczestniczy w zawodach sportowych. * czyta ze zrozumieniem w zakresie pozna- nych liter, * właściwie zachowuje się w sytuacjach porażki lub zwycięstwa, * sprawnie sznuruje buty, * wskazuje pasujące do siebie ilustracje, * wymyśla, prezentuje i rozwiązuje zagadki pantomimiczne, * wykonuje ćwiczenia zgodnie z poleceniami nauczyciela. | K. s. 117, ikony | IV.2 IV.19 |
| to zdrowie | dyscyplin sportowych, |  |
| **5** | frotki, albumy i |  |
| ilustracje o anatomii |  |
| człowieka, zdjęcia |  |
|  | rentgenowskie |  |
|  | sprzęt sportowy – | I.5 I.8 |
|  | szarfy, chorągiewki, |  |
|  | woreczki, obręcze |  |
|  | w trzech rozmiarach |  |
|  | (mogą być ze sznur- |  |
|  | ków), klocki, medale |  |
|  | K.P. 4 s. 23–24 | IV.4 |
|  |  | II.1 II.3 II.7 |
|  | sznurowane buty lub | I.2 I.7 |
|  | modele butów  K.P. 4 s. 23–24  CD 2 nr 39 | IV.9  IV.1 IV.5  I.5 III.8 |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień 32. Zwierzęta domowe są szczęśliwe i zdrowe** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Wzbogacanie wiedzy na temat życia wybranych zwierząt hodowlanych oraz produktów pochodzenia zwierzęcego.  • Kształtowanie odpowiedzialności za zwierzęta domowe.  • Kształcenie umiejętności konstruowania twórczych opowiadań.  • Wzbogacanie wiedzy na temat życia ptaków i owadów.  • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.  • Zachęcanie do rozwiązywania i konstruowania zagadek tematycznych.  • Wdrażanie do wykorzystywania umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych.  **Elementarz dobrego wychowania** – ***Ady dobre rady*:**  • Kształtowanie odpowiedzialności za zwierzęta domowe, dbałości o ich zdrowie, bezpieczeństwo, potrzeby i dobre samopoczucie.  • Uświadamianie, że nie wszystkie zwierzęta, szczególnie ptaki, lubią bliski kontakt z człowiekiem i bezpieczniej dla dzieci lepiej to uszanować.  • Wdrażanie do dbania o własne zdrowie poprzez zachęcanie do spożywania nabiału (oprócz dzieci z nietolerancją nabiału).  • Uwrażliwienie dzieci na niebezpieczeństwo bliskiego kontaktu z owadami.  • Kształcenie umiejętności zwracania się o pomoc do osób dorosłych w czasie wystąpienia trudnej lub niebezpiecznej sytuacji, np. ukąszenia przez owady. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **156**. Nasi ulubieńcy **1** | • Poszerzanie wiedzy na temat wyglądu  i potrzeb życiowych wybranych zwierząt domowych. Wdrażanie do systematycznej opieki nad zwierzętami domowymi.   * Kształcenie umiejętności redagowania ustnych wypowiedzi na podany temat.   • Prezentowanie literatury dziecięcej związanej z tematem zajęć.  • Kształcenie umiejętności konstruowania twórczych opowiadań.  • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.   * Ćwiczenia ortofoniczne.   • Rozwiązywanie zadań tekstowych.   * Rozwijanie umiejętności plastycznych, wykonanie pracy na podany temat („Moje ulubione zwierzątko”).   • Rozwijanie sprawności ruchowej. | * rozpoznaje i nazywa zwierzęta hodowane w domach, * wie, jak trzeba opiekować się zwierzętami hodowanymi w domu, * wypowiada się na podany temat, * uważnie słucha prezentowanego utworu, * odpowiada na pytania nauczyciela dotyczą- ce tekstu, * redaguje twórcze opowiadanie, * podejmuje próby czytania w zakresie poznanych liter, * naśladuje głosy zwierząt, * rozwiązuje zadania tekstowe, wyznacza wynik dodawania, * estetycznie wykonuje pracę plastyczną, * aktywnie uczestniczy w zabawach rucho- wych, * naśladuje ruchy zwierząt. | fotografie zwierząt domowych  K. s. 118  ilustracje do układania zadań tekstowych oraz przedmioty do liczenia, np. po 12 fasolek dla każdego dziecka  blok rysunkowy, farby plakatowe, pędzle | II.10 II.11 IV.18  IV.2 IV.5  I.9 III.8 IV.5  IV.2 IV.6  IV.4 PP  I.9 IV.7  IV.15 PP  I.7 IV.8  I.5 |
| **157**. Zwierzęta | • Wzbogacanie wiedzy na temat życia ptaków.   * Kształtowanie postawy badawczej wobec otaczającego świata.   • Zapoznanie z utworami z literatury dziecięcej związanymi z tematyką dnia.   * Kształcenie umiejętności redagowania wypowiedzi na podany temat.   • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.   * Ćwiczenia oddechowe i ortofoniczne.   • Doskonalenie umiejętności tworzenia kolekcji.   * Doskonalenie umiejętności porównywania liczebności zbiorów i stosowania znaków matematycznych.   • Kształcenie umiejętności układania i rozwiązywania zadań tekstowych do ilustracji.  • Rozwijanie sprawności psychoruchowej. | * rozpoznaje i nazywa ptaki domowe, * obserwuje i analizuje fizyczne właściwości wybranych przedmiotów, * uważnie słucha czytanego przez nauczycie- la opowiadania, * wypowiada się na podany temat, * czyta w zakresie poznanych liter, * naśladuje głosy ptaków, * reguluje siłę oddechu podczas wykonywania ćwiczeń z piórkiem, * tworzy kolekcje z ilustracji przedstawiają- cych ptaki, * porównuje liczebność zbiorów i stosuje znaki matematyczne, * układa zadania do ilustracji i je rozwiązuje, * aktywnie uczestniczy w zabawach rucho- wych. | K.P. 4 s. 26, ilustracje | IV.18 |
| hodowlane | jaj ptaków dzikich |  |
| – ptaki | i hodowlanych, zdjęcia |  |
| **2** | ptaków hodowlanych |  |
|  | i dzikich, lądowych |  |
|  | i wodnych, duże |  |
|  | ilustracje przedstawia- |  |
|  | jące np.: indyka, |  |
|  | kaczkę, kurę, strusia |  |
|  | kartki, ptasie pióra | IV.18 |
|  | M. Kownacka „Powrót | I.9 III.8 |
|  | jaskółki” |  |
|  |  | IV.2 |
|  | K. s. 119 | IV.4 PP |
|  | CD1 nr 4, ptasie pióra | I.9 IV.7 |
|  | i puch |  |
|  | W. – „Ptaki – karty do | IV.12 |
|  | układania kolekcji” |  |
|  | (nr 8), |  |
|  | W. – „Cyfry i znaki” | IV.15 PP |
|  | (nr 25), liczmany, np. |  |
|  | fasolki, guziki  liczmany  CD1 nr 34, piłka, lina lub skakanka, szarfy, sylwety ptaków domowych | IV.15 PP  I.5 I.7 I.8 |
| **158**. Zwierzęta | • Wzbogacanie wiedzy dzieci na temat życia wybranych zwierząt hodowlanych oraz produktów pochodzenia zwierzęcego.   * Kształcenie umiejętności uważnego słuchania czytanego przez nauczyciela utworu literackiego.   • Kształcenie umiejętności wypowiadania się na podany temat.   * Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.   • Doskonalenia umiejętności rozwiązywania zagadek tematycznych.   * Kształcenie umiejętności wyodrębniania podzbiorów.   • Kształcenie umiejętności układania zadań tekstowych.   * Kształcenie umiejętności dostrzegania odwracalności wykonywanych operacji.   • Zabawa badawcza „Zgadnij, co to za przysmak”. | * rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta hodowlane i ich potomstwo, – przyporząd- kowuje produkty pochodzenia zwierzęcego do ilustracji odpowiednich zwierząt, * uważnie słucha utworu czytanego przez nauczyciela, * wypowiada się na podany temat, * czyta w zakresie poznanych liter, * rozumie przeczytany tekst, * rozwiązuje zagadki tematyczne, * wyodrębnia podzbiory, * układa zadania matematyczne, wykorzystu- jąc rzeczywiste sytuacje, * dostrzega, że całość to więcej niż część i że z części można złożyć z powrotem całość, * rozpoznaje produkty spożywcze po smaku lub zapachu. | ilustracje przedstawiają- | IV.18 |
| hodowlane | ce zwierzęta hodowlane |  |
| – ssaki | i ich potomstwo, |  |
| **3** | ilustracje różnych |  |
|  | produktów spożywczych |  |
|  | i przemysłowych np. |  |
|  | budyń, sweter z wełny, |  |
|  | poduszki, |  |
|  | I.9 III.8 |
|  |  | IV.2 |
|  | K. s. 120 | IV.4 PP |
|  |  | IV.5 IV.15 |
|  | K.P. 4 s. 27 | IV.12 |
|  | K.P. 4 s. 27 | IV.15 |
|  | kartki, nożyczki, koło | I.7 IV.12 PP |
|  | z papieru z napisem ser |  |
|  | produkty spożywcze, | II.11 PP |
|  | np.: sery, twaróg, |  |
|  | jogurt, kefir, maślan- |  |
|  | ka, mleko, jaja, masło, |  |
|  | śmietana, chustka do |  |
|  | zasłonięcia oczu |  |
| **159**. Pożyteczne | • Zapoznanie z utworami z literatury dziecię- cej związanymi z tematyką dnia z wykorzy- staniem nośników multimedialnych.  • Poszerzenie wiedzy na temat roli owadów w uprawie roślin. Kształcenie umiejętności dostrzegania ważnej roli pszczół w życiu człowieka.   * Zapoznanie ze sposobem życia pszczół, pełnionymi przez nie rolami w ulu   i wykonywanymi czynnościami.  • Zabawa badawcza „Smaki miodu”.  • Wdrażanie do estetycznego wykonywania pracy plastycznej. Zwrócenie uwagi na zjawisko symetrii, przez odbicie farby  i w lusterku.  • Doskonalenie czytania ze zrozumieniem w zakresie poznanych liter.   * Doskonalenie umiejętności przeliczania; wskazywanie liczb parzystych i nieparzy- stych.   • Zabawy ruchowe. | * wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania, * dostrzega wartość, jaką owady wnoszą w życie człowieka, zachowuje postawę szacunku wobec przyrody, * opowiada o życiu pszczół, * rozpoznaje smak miodu i określa jego wartości odżywcze, * tworzy obrazek motyla z barwnych plam, dostrzegając oś symetrii, * czyta proste zdania ze zrozumieniem w zakresie poznanych liter, * wymienia liczby parzyste i nieparzyste, * chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych. | „Malowany ul” – au- | IV.5 |
| owady | diobook |  |
| **4** |  |  |
|  | K.P. 4 s. 28–29, | II.11 IV.18 |
|  | ilustracja/układanka |  |
|  | cykl rozwojowy |  |
|  | motyla, ilustracje |  |
|  | pszczół, ula, pasieki, |  |
|  | pszczelarza, ilustracje |  |
|  | owadów pożytecznych |  |
|  | ilustracje pszczół, | IV.2 |
|  | wnętrza ula |  |
|  | miody | II.11 PP |
|  | farby plakatowe, | I.7 IV.1 IV.8 |
|  | kartki z bloku rysun- |  |
|  | kowego, nożyczki, |  |
|  | flamastry |  |
|  | K.P. 4 s. 28–29 | IV.4 PP |
|  | liczmany | IV.15 PP |
|  | krążki: żółty, czerwo- | I.5 I.8 |
|  | ny, zielony i niebieski |  |
|  | oraz instrumenty |  |
|  | perkusyjne: trójkąt, |  |
|  | marakasy, tarka |  |
|  | i pudełko akustyczne |  |
| **160**. Zwierzęta i ich zwyczaje  **5** | * Kształcenie umiejętności wypowiadania się o formach opieki nad zwierzętami.   • Zapoznanie z utworami z literatury dziecięcej związanymi z tematem zajęć.   * Doskonalenie umiejętności inscenizowania treści literackich. | * opowiada o zwyczajach zwierząt i formach opieki nad nimi, * słucha uważnie prezentowanego utworu literackiego, * inscenizuje wybrany utwór literacki, |  | II.10 II.11  III.8 IV.3 IV.1 |
|  | • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.   * Doskonalenie umiejętności dodawania.   • Kształtowanie odporności emocjonalnej w sytuacjach porażki lub zwycięstwa podczas konkursu.  • Tworzenie kolekcji z wybranych ilustracji. | * uzupełnia wyrazy brakującymi literami, * dokonuje analizy wzrokowej wyrazów, układa wyrazy z liter alfabetu ruchomego, * liczy w dostępnym zakresie liczb, * dokonuje rozkładu liczby na składniki, * aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach i konkursach, * właściwie zachowuje się w sytuacji porażki i zwycięstwa, * tworzy kolekcje zwierząt zgodnie z określo- nym kryterium. | K.P. 4 s. 30, W. – Lite- ry (nr 27), litery  z ruchomego alfabetu, wyrazy z lukami – imiona psów i kotów  dla każdego dziecka: pasek sztywnego papieru, np. z brysto- lu, 10 klamerek do bielizny  piłki lub klocki do liczenia punktów  obrazki zwierząt hodowlanych: ssaków, ptaków, gadów i płazów | IV.4 PP  IV.15 PP  II.4 II.6 II.8  IV.12 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Maj** | | | | |
| **Tydzień 32. Zwierzęta domowe są szczęśliwe i zdrowe** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Kształtowanie poczucia przynależności do narodu i kraju – wdrażanie do poczucia odrębności narodowej.  • Zapoznanie z legendami z różnych rejonów Polski.  • Rozwijanie świadomości bycia Europejczykiem.  • Zapoznanie z wybranymi strojami regionalnymi oraz melodiami wybranych tańców ludowych.  • Nauka wybranego tańca ludowego.  • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.  • Kształcenie umiejętności mierzenia długości.  **Elementarz dobrego wychowania** – ***Ady dobre rady*:**  • Kształtowanie postaw patriotycznych wobec małej ojczyzny – miejscowości i okolicy, w której mieszkają dzieci.  • Kształcenie umiejętności odróżniania fikcji literackiej od zdarzeń rzeczywistych.  • Wdrażanie poczucia odpowiedzialności za swoje zachowanie, szczególnie za zdrowie i bezpieczeństwo.  • Uświadamianie ważnej roli osób dorosłych przestrzegających przed różnymi sytuacjami.  • Wdrażanie do bezpiecznego, świadomego zachowania się poza placówką. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **161**. Małe | • Kształtowanie poczucia przynależności do narodu i kraju.  • Rozwijanie lokalnego patriotyzmu. Wycieczka po okolicy, poznanie zabytków i miejsc pamięci narodowej oraz lokalnej historii i tradycji.   * Poznawanie krajobrazu – rzeźby terenu, przyrody, typowej zabudowy najbliższego środowiska itp.   • „Wycieczka po Polsce” – zabawa ruchowa.   * Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.   • Prezentacja utworów literatury dziecięcej związanych z tematem dnia.   * Rozwijanie umiejętności plastycznych – es- tetyczne wykonywanie prac.   • Kształcenie umiejętności odejmowania w znanym zakresie (manipulowanie przedmiotami, rachowanie na palcach, pamięciowe wyznaczanie różnicy).  • Kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych   * Kształcenie umiejętności dokonywania pomiarów odległości za pomocą dowolnej miary.   •Kształtowanie pojęcia liczby naturalnej w aspekcie porządkowym. | * uczestniczy w rozmowie na temat tożsamo- ści narodowej, * wypowiada się na temat lokalnej historii i tradycji, * aktywnie uczestniczy w rozmowach na temat swojej miejscowości, * wypowiada się na temat krajobrazu najbliższej okolicy, * aktywnie uczestniczy w zabawach rucho- wych, * czyta ze zrozumieniem w zakresie pozna- nych liter, * słucha uważnie utworu literatury dziecię- cej, * precyzyjnie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, * odejmuje, wykonując obliczenia na zbiorach zastępczych lub w pamięci, * rozwiązuje zadania tekstowe, * dokonuje pomiaru odległości, np. krokami, * czyta globalnie nazwy ulic, * numeruje kolejno budynki, | W. – „Mapa Polski” | III.2 IV.2 |
| ojczyzny  **1** | (nr 19), K.P. 4 s. 31–32 | IV.10 |
|  | III.2 IV.2 |
|  | IV.10 |
| K. s. 121 | IV.2 IV.5 |
|  |  | IV.18 |
|  | mapa fizyczna Polski, | I.5 I.8 IV.10 |
|  | kartoniki z nazwami |  |
|  | miast do globalnego |  |
|  | czytania: Szczecin, |  |
|  | Gdańsk, Olsztyn, |  |
|  | Toruń, Białystok, |  |
|  | Poznań, Warszawa, |  |
| Łódź, Wrocław, Kraków  utwory przygotowane  przez nauczyciela  pocztówki, zdjęcia, | IV.4 PP  III.8  IV.1 IV.8 |
| ilustracje przedstawia- |  |
| jące miejscowość, |  |
| w której mieszkają |  |
| dzieci, plan tej miej- |  |
| scowości, kredki |  |
| W. – „Cyfry i znaki” | IV.15 |
| (nr 25), liczmany, |  |
| paski papieru |  |
|  | IV.13 |
| klocki, kartoniki | IV.4 IV.15 |
| z nazwami ulic |  |
| **162**. Stolica | * Omówienie znaczenia stolicy kraju.   • Wzbogacanie wiedzy dzieci na temat historii Warszawy. Zapoznanie z legendami związanymi z miastem. Doskonalenie umiejętności wypowiadania się na temat wysłuchanego utworu.   * Zapoznanie z zabytkami oraz charaktery- stycznymi budowlami Warszawy.   • Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz czytania globalnego.   * Nauka piosenki związanej z tematem dnia. * Rozwijanie umiejętności plastyczno-tech- nicznych – estetyczne wykonywanie prac.   • „Bazyliszek” – zabawa integracyjna. | * wyjaśnia znaczenie słowa „stolica” i opowiada, jaką pełni rolę, * uważnie słucha czytanych utworów, * wymienia bohaterów poznanych legend i opowiada o głównych wydarzeniach, * wypowiada się na temat zabytków i charakterystycznych budynków stolicy, * czyta w zakresie poznanych liter, * śpiewa piosenkę o Warszawie pt. „Wiślana syrenka”, * precyzyjnie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, * zgodnie współdziała z dziećmi. | zdjęcia, albumy | IV.10 |
| Polski | poświęcone Warszawie |  |
| **2** | utwory przygotowane | III.8 IV.5 |
|  | przez nauczyciela, | IV.10 |
|  | np. „Bazyliszek, |  |
|  | „Syrena”, „Złota |  |
|  | kaczka” |  |
|  | zdjęcia, albumy | IV.2 IV.5 |
|  | poświęcone Warszawie | IV.10 |
|  | K. s. 122–123 | IV.4 |
|  | CD 2 nr 55–56  ilustracje postaci z baśni, kolorowe koperty, przygotowane przez nauczyciela ilustracje Bazyliszka, Syreny,  Złotej kaczki, Warsa  i Sawy, koperty: żółta, zielona, czerwona, niebieska | IV.7  IV.8  I.5 III.5 |
| **163**. Królewski | * Wzbogacanie wiadomości na temat historii Krakowa, poznawanie legend miasta. Zapoznanie z utworami literatury dziecię- cej.   • Zapoznanie z wybranymi zabytkami Krakowa.   * Zapoznanie z ludowymi tradycjami Krako- wa: taniec i strój ludowy, szopki itp. Nauka piosenki „Krakowiaczek ci ja”.   • Kształcenie umiejętności rozpoznawania melodii krakowskich, w tym hejnału mariackiego.  •Wysłuchanie legendy „O smoku wawelskim  i szewcu Skubie”. Wykonanie ilustracji smoka.  • Doskonalenie umiejętności orientacji na kartce. | * słucha uważnie utworów czytanych przez nauczyciela i wypowiada się na temat wydarzeń i ich bohaterów, * ogląda i opisuje ilustracje przedstawiające zabytki Krakowa, * rozpoznaje i nazywa charakterystyczne budowle Krakowa, * wymienia charakterystyczne cechy stroju krakowskiego, * odtwarza charakterystyczny rytm i krok krakowiaka (synkopa, akcenty, metrum na 2), * śpiewa piosenkę o tematyce związanej z Krakowem, * rozpoznaje melodię hejnału mariackiego, * opowiada treść legendy, – rysuje smoka zgodnie z rysunkową instrukcją, * orientuje się w kierunkach na kartce, * samodzielnie rysuje labirynty. | K. s. 124–125 | III.8 IV.5 |
| Kraków |  |  |
| **3** |  |  |
| albumy, ilustracje lub | IV.10 IV.19 |
| zdjęcia zabytków |  |
|  | Krakowa, |  |
|  | stroje krakowskie | IV.7 IV.10 |
|  | (ilustracje) |  |
|  | CD 2 nr 7–8 |  |
|  | CD 2 nr 18 | IV.7 |
|  | K.P. 4 s. 33 | IV.5 IV.8 |
|  |  | IV.10 |
|  | pokratkowane kartki, | IV.8 IV.14 |
|  | flamastry, patyki |  |
|  | liczbowe |  |
| **164**. Regiony Polski  **4** | * Zapoznanie z wybranymi strojami regio- nalnymi.   • Doskonalenie umiejętności redagowania wypowiedzi na podany temat.   * Zapoznanie z melodią wybranych tańców ludowych. Nauka wybranego tańca ludowego.   • Przybliżenie informacji na temat bogactw naturalnych w różnych regionach Polski.   * Zapoznanie z wybranymi tradycjami regionalnymi i zróżnicowaniem kulturowym w różnych regionach Polski. Budzenie przywiązania i szacunku do ojczyzny. | * opisuje stroje regionalne przedstawione na ilustracjach, * wypowiada się na podany temat, * rozpoznaje melodie wybranych tańców ludowych, * wykonuje wybrany taniec ludowy, * opowiada o bogactwach naturalnych Polski na podstawie przekazanych informacji przez nauczyciela, * opowiada o tradycjach wybranych regionów Polski. | K.P. 4 s. 34, fotografie przedstawiające stroje regionalne  CD2 nr 9–12, nagranie występu zespołu pieśni i tańca  mapa Polski, zdjęcia regionów, krajobrazów, bogactw naturalnych  mapa Polski, przysmaki regionalne, np. pierniki, rogale, oscypek  (w miarę możliwości) | IV.5  IV.2 IV.5  IV.7  IV.10 PP  IV.10 |
| **165**. Jesteśmy | * Zapoznanie dzieci ze znaczeniem nazwy   „Europa”. Poznanie nazw wybranych państw europejskich.  • Uświadomienie różnic kulturowych oraz odrębności wybranych państw z UE. Przybliżenie celów współdziałania państw UE.   * Kształcenie umiejętności szacowania odległości.   • Kształcenie umiejętności mierzenia długości wybranymi miarami: krokami, stopami.   * Doskonalenie umiejętności porównywania długości.   • Kształcenie umiejętności układania szeregów rosnących i malejących.  • Gry i zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | * wymienia nazwy wybranych państw należących do Unii Europejskiej, * wskazuje charakterystyczne cechy wybra- nych krajów europejskich, * rozpoznaje symbole UE (flaga, hymn, moneta), * określa odległość, posługując się określe- niami: daleko, blisko, * dokonuje pomiaru długości wybraną miarą, * określa długość, posługując się określenia- mi: *długi, dłuższy, najdłuższy, krótki, krótszy, najkrótszy*, * układa paski w szeregach rosnących i malejących, * wykonuje zadania ruchowe zgodnie z poleceniami nauczyciela. | mapa Europy | IV.10 |
| Europejczykami |  |  |
| **5** |  |  |
|  | symbole Unii Europej- | IV.10 |
|  | skiej: flaga, zdjęcie |  |
|  | monety euro, nagranie |  |
|  | hymnu „Oda do |  |
|  | radości”, „Marsylianki”, |  |
|  | muzyki z filmu „Grek |  |
|  | Zorba”, atlas geograficz- |  |
|  | ny ze zdjęciami flag, |  |
|  | godłami, herbami, |  |
|  |  | IV.2 IV.13 |
|  | wybrane przedmioty | IV.13 |
|  | służące jako miarki: |  |
|  | sznurki, kredki, |  |
|  | patyczki, paski papieru |  |
|  |  | IV.2 IV.13 |
|  | W. – Paski do szeregowa- | I.7 IV.12 |
|  | nia i mierzenia długości | IV.13 |
|  | (nr 20), nożyczki, kartki |  |
|  | z bloku rysunkowego, |  |
|  | woreczki, chorągiewki, | I.5 I.8 |
|  | sznurek |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień 34. Wiosna do nas przybywa – swe kolory odkrywa** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Wzbogacanie wiedzy na temat prac wiosennych wykonywanych przez ludzi w ogrodzie.  • Założenie hodowli fasoli, ustalenie cyklu rozwoju fasoli – kształtowanie postawy badawczej wobec otaczającego świata przyrody.  • Prezentacja wybranych gatunków roślin i zwierząt – mieszkańców łąki.  • Kształcenie umiejętności rozpoznawania i nazywanie wybranych roślin i zwierząt.  • Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie wiosną – w świecie roślin i zwierząt.  • Kształcenie umiejętności rozwiązywania i układania zadań tekstowych.  • Kształcenie umiejętności układania i odczytywania działań arytmetycznych.  **Elementarz dobrego wychowania** – ***Ady dobre rady*:**  • Zachęcanie do codziennego obserwowania zmian, jakie zachodzą wiosną w przyrodzie.  • Wdrażanie do aktywnego spędzania czasu na świeżym powietrzu.  • Kształtowanie nawyku witania się i żegnania z osobami bliskimi, osobami znajomymi oraz nowopoznanymi.  • Wdrażanie do dbałości o przyrodę – szacunku dla roślin i zwierząt.  • Uświadamianie, że wszystkie żywe stworzenia mają prawo do bezpiecznego życia.  • Kształcenie umiejętności bezpiecznego zachowania się w czasie wycieczek na łąkę, do parku czy lasu.  • Wdrażanie do dbania o własne uprawy doniczkowe oraz rabaty w ogródkach. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **166**. Pracowici | * Wzbogacanie wiadomości na temat prac wiosennych wykonywanych w ogrodzie. * Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.   • Rozwijanie spostrzegawczości – porówny- wanie ilustracji.  • Ustalenie cyklu rozwoju fasoli, założenie hodowli fasoli, prowadzenie kalendarza obserwacji (od nasienia do owocu). | * wypowiada się na temat prac wykonywa- nych wiosną w ogrodzie, * rozpoznaje i nazywa niektóre narzędzia ogrodnicze, * czyta wyrazy i zdania ze zrozumieniem, * wskazuje różnice na ilustracjach, * zakłada hodowlę fasoli i obserwuje wzrost rośliny, | ilustracje wiosennych | IV.2 IV.5 |
| ogrodnicy  **1** | prac w ogrodzie, przygo- | IV.18 |
| towane przez nauczyciela |  |
| ilustracje przedstawiające |  |
|  | ludzi wykonujących prace |  |
|  | w ogrodzie, sadzonki |  |
|  | kwiatów, np. bratków, |  |
|  | prymulek, narzędzia |  |
|  | ogrodnicze, np. pazurki, |  |
|  | łopatki |  |
|  |  | IV.4 PP |
|  | K. s. 126–127 | IV.9 |
|  | K.P. 4 s. 35–36, nasiona | II.11 IV.18 |
|  | fasoli, słoiki, gaza, |  |
|  | woda, gumki recepturki |  |
|  | * Kształcenie umiejętności wypowiadania się na podany temat.   • Poznawanie utworów literatury dziecięcej.   * Rozwijanie orientacji na płaszczyźnie.   • Doskonalenie umiejętności liczenia  w znanym zakresie i rozwiązywania zadań tekstowych. | * wypowiada się na podany temat, * uważnie słucha czytanego przez nauczycie- la utworu, * wskazuje pola na kartce zgodnie z instrukcją (orientacja na kartce), * rozwiązuje zadania tekstowe. | baśń H.Ch. Andersena  „Pięć ziarenek grochu”  ołówek, jedno ziarno fasoli i plansza podzie- lona na dziewięć pól (dla każdego dziecka)  liczmany, np. guziki, fasolki | IV.2 IV.5  III.3 III.8 IV.14  IV.15 PP |
| **167**. Ciekawi | •„W ogrodzie” – rozpoznawanie kwiatów  i warzyw wiosennych. Wzbogacanie wiado- mości na temat prac wiosennych wykonywa- nych w ogrodzie i sadzie.  • Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.   * Doskonalenie umiejętności dokonywania syntezy sylabowej wyrazów.   • Kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych.   * Doskonalenie umiejętności dodawania, wyznaczanie sumy.   • Układanie i odczytywanie działań arytme- tycznych.  • „Ogródki” – planowanie ogródków. | * wypowiada się na temat prac wykonywanych wiosną w ogrodzie, * rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i narzędzia ogrodnicze, * czyta wyrazy i zdania ze zrozumieniem, * układa wyrazy z sylab, czyta wyrazy sylabami, * rozwiązuje zadania tekstowe, * liczy przedmioty na ilustracji, odczytuje zapisane działania i wyznacza sumę, * układa działania arytmetyczne po wykonaniu dodawania na konkretach, * planuje kolejne ruchy podczas gry, zagospodarowując planszę. | ilustracje | IV.2 IV.18 |
| przyrodnicy | warzyw i kwiatów, |  |
| **2** | cebule jadalne |  |
|  | i cebulki kwiatowe |  |
|  | K.P. 4 s. 37–38 | IV.4 PP |
|  | K.P. 4 s. 37, W. – „Sy- | IV.4 PP |
| laby” (nr 28), liczma- |  |
| ny, piktogramy |  |
| kwiatów i warzyw |  |
|  | zadania przygotowane | PP |
|  | przez nauczyciela |  |
|  | K.P. 4 s. 38 | IV.15 |
|  | W. – „Cyfry i znaki” | IV.15 |
|  | (nr 25), liczmany – |  |
|  | kółka w dwóch |  |
|  | kolorach, fasolki |  |
|  | kartki w kratkę, | IV.19 |
|  | flamastry, kostki do gry |  |
| **168**. Na zielonej łące  **3** | • Kształtowanie postawy badawczej wobec świata, dostrzeganie piękna przyrody. Wzbogacanie wiedzy o zwierzętach żyjących na łące: rozpoznawanie mieszkańców łąki, dostrzeganie roli owadów w przyrodzie.  • Wykonanie pracy plastycznej w plenerze.   * Ćwiczenia ortofoniczne – rozwiązywanie zagadek słuchowych.   • Prezentacja utworów literatury dziecięcej związanych z tematem dnia.   * Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.   • Kształtowanie czynnej postawy wobec zdrowia – pobyt na świeżym powietrzu, aktywny wypoczynek.   * Układanie obrazka z puzzli. | * wymienia nazwy wybranych zwierząt i roślin łąkowych, * wypowiada się na temat roli owadów w przyrodzie, * maluje obrazek na podstawie obserwacji bezpośredniej, * rozpoznaje i naśladuje głosy wybranych zwierząt żyjących na łące, * uważnie słucha czytanego przez nauczycie- la utworu, * wyjaśnia znaczenia wiatru w rozsiewaniu mleczy na łące, * czyta ze zrozumieniem wyrazy i łączy je z obrazkiem, * aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych. * układa obrazek zgodnie z instrukcją, * opowiada o łące przedstawionej na obrazku. | albumy i ilustracje przedstawiające owady, świeże kwiaty, np. tulipany, żonkile, ilustracja łąki  kartki, kredki,  podkładki | II.11 IV.18  II.11 IV.1  IV.7 |
| CD2 nr 30–36, opaska |
| dla każdego dziecka, |  |
| instrumenty muzycz- |  |
| ne: tamburyn, mara- |  |
| kasy, trójkąt, kasta- |  |
| niety, drewienka |  |
| opowiadanie L. Łącz | III.8 IV.18 |
| „Udany spacer”, |  |
| ilustracja kwiatu |  |
| mniszka lekarskiego |  |
| i po przekwitnięciu |  |
| – dmuchawca |  |
| K.P. 4 s. 39–40, paski | IV.4 PP |
| papieru ze zdaniami |  |
| do czytania |  |
|  | I.5 I.8 |
| W. – „Wiosenna łąka” | IV.9 IV.5 |
| (nr 21) | IV.18 |
| **169**. Nad | * Poszerzanie wiedzy na temat roślin   i zwierząt występujących w środowisku wodno-lądowym.  • Zapoznanie z utworami literackimi.   * „Żabki” – integracyjna zabawa ruchowa. * „Lilie wodne” – praca plastyczna.   • Poznanie cyklu rozwojowego żaby.   * Doskonalenie umiejętności odejmowania.   • Doskonalenie techniki czytania. Pisanie po śladzie.   * Układanie zdań z rozsypanek wyrazowych. | * wypowiada się na temat świata zwierząt i roślin występujących w środowisku przyrodniczym, jakim jest staw, * uważnie słucha tekstu czytanego przez nauczyciela, * odpowiada na pytania dotyczące tekstu, * naśladuje ruchy żab, * reaguje ruchem na polecenia nauczyciela, * estetycznie wykonuje pracę plastyczną według instrukcji. * nazywa fazy rozwojowe żaby, * wykonuje odejmowanie, posługując się liczmanami, * wykonuje odejmowanie na konkretach, * układa i odczytuje działania arytmetyczne, * pisze po śladzie, * układa zdania z podanych wyrazów. | bloczki samoprzylep- | IV.18 |
| stawem | ne, krepina, kredki, |  |
| **4** | ilustracje stawu |  |
|  | tekst „O żabkach | III.8 IV.5 |
|  | w czerwonych czap- |  |
|  | kach” H. Bechlerowej |  |
|  | zielone krążki gimna- | I.5 I.8 |
|  | styczne |  |
|  | farby plakatowe, | I.7 IV.1 |
|  | papierowe talerzyki, |  |
|  | filtry do kawy, markery, |  |
|  | spryskiwacz do wody, |  |
|  | taśma papierowa, klej,  nożyczki  ilustracje cyklu rozwojowego żaby  W. – „Cyfry i znaki” (nr 25), liczmany (kółka), dywaniki,  K.P. 4 s. 42  K.P. 4 s. 41  W. – „Sylaby” (nr 28) |  |
| IV.18 IV.15  I.7 IV.9  IV.4 |
| **170**. Wszędzie | * Kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat utworów literackich, omówienie treści wierszy ilustrujących wiosnę. Zwrócenie uwagi na kolorystykę charakte- rystyczną dla wiosny.   • Posługiwanie się symbolami – rysowanie piktogramów.  • Wielozmysłowe poznawanie kwiatów, ich budowy.   * „Kwiaty” – zabawa ruchowa.   • Układanie działań arytmetycznych; doskonalenie umiejętności odejmowania.  • Doskonalenie techniki czytania.   * Ćwiczenie małej motoryki.   • Ćwiczenie spostrzegania. | * wypowiada się na temat kolorów występujących w przyrodzie wiosną, * posługuje się rysunkami symbolicznymi, * wyróżnia i nazywa części kwiatów, * „ilustruje” ruchem ciała rozwijanie i zamykanie się kwiatów, * podejmuje próby samodzielnego układania działań arytmetycznych, oblicza działania * czyta wyrazy w zakresie poznanych liter, * wykonuje ruchy dłoni, * dobiera pary jednakowych kartoników. | wiersze nt. wiosny | IV.2 IV.5 |
| pachnie wiosną | przygotowane przez | IV.18 |
| **5** | nauczyciela |  |
| kartki podzielone | IV.8 IV.9 |
| na części, karteczki |  |
|  | dla dzieci w różnych |  |
|  | kolorach o wielkości |  |
|  | pasującej do wyzna- |  |
|  | czonej części kartki, |  |
|  | czarne flamastry, klej |  |
|  | naturalne kwiaty | IV.18 |
|  |  | I.5 I.8 |
|  | W. – „Cyfry i znaki” | IV.15 |
|  | (nr 25), koraliki, |  |
|  | druciki kreatywne, |  |
|  | K.P. 4 s. 43–44 |  |
|  | suwaki do czytania | IV.4 |
|  | wykonane ręcznie lub |  |
|  | gotowe |  |
|  | jednorazowe kubeczki, | I.7 I.9 |
|  | ziarna |  |
|  | loteryjki | IV.9 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień 35. Praca różnych ludzi – poznajemy wybrane zawody** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Zapoznanie z pracą wybranych osób z przedszkola (szkoły).  • Obserwacja pracy ludzi w wybranym zawodzie, np. aptekarza, urzędnika pocztowego, policjanta, piekarza, krawca, fryzjera.  • Kształtowanie postawy poszanowania pracy różnych osób.  • Prezentacja drogi listu od nadawcy do adresata – kształcenie myślenia przyczynowo-skutkowego.  • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.  • Gromadzenie doświadczeń w zakresie tworzenia kolekcji.  • Zaznajomienie z różnymi narzędziami pomiaru długości.  **Elementarz dobrego wychowania** – ***Ady dobre rady*:**  • Kształcenie umiejętności kulturalnego i bezpiecznego zachowania się w miejscach publicznych: restauracji, cukierni, galerii handlowej, toalecie publicznej.  • Kształcenie umiejętności konstruowania zaproszeń dla koleżanek i kolegów na uroczystości oraz formy ich przekazywania.  • Wdrażanie do dbania o własne bezpieczeństwo w czasie wyjść do miejsc publicznych, takich jak galerie handlowe, duże sklepy.  • Wdrażanie do zwracania się o pomoc do osób dorosłych w trudnych sytuacjach, np. zgubienia się w miejscu publicznym.  • Wdrażanie do szanowania pracy dorosłych, ich prywatnej własności oraz miejsca pracy.  • Zachęcanie do bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w czasie wizyty u fryzjera. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **171**. Kto pracuje | * Zapoznanie z pracą wybranych osób z przedszkola/szkoły. Kształtowanie postawy poszanowania pracy ludzi.   • Kształcenie umiejętności uważnego słuchania wypowiedzi innych oraz kultu- ralnego włączania się do rozmowy.   * Kształcenie umiejętności uważnego słuchania tekstów literackich.   • Redagowanie ustnych wypowiedzi na podany temat.   * Rozwijanie umiejętności globalnego czytania.   • Kształcenie umiejętności układania i rozwiązywania zadań tekstowych.   * Rozwiązywanie zadań tekstowych. * „Motyle” – zabawa ruchowa. | * rozmawia z osobami pracującymi w przed- szkolu, szanuje pracę wykonywaną przez innych oraz swoją, * kulturalnie zachowuje się podczas rozmowy z dorosłymi i kolegami oraz koleżankami, * stosuje zwroty grzecznościowe, * uważnie słucha tekstów literackich i rozumie ich sens, * wypowiada się na podany temat i uważnie słucha wypowiedzi innych, * czyta globalnie wyrazy, * układa i rozwiązuje zadania tekstowe, * dodaje i odejmuje w zakresie 10, obliczając wynik na palcach, * naśladuje ruch skrzydeł motyli, * wykonuje czynności zgodnie z poleceniami nauczyciela. |  | III.6 IV.20 |
| w naszym |  |  |
| przedszkolu  **1** |  |  |
|  | III.5 III.6 |
| teksty przygotowane | I.9 III.3 III.8 |
|  | przez nauczyciela |  |
|  |  | IV.2 IV.5 |
|  |  | IV.20 |
|  | kartki z imionami | IV.4 |
|  | dzieci |  |
|  | W. – „Paski do szerego- | IV.5 |
|  | wania i mierzenia |  |
|  | długości” (nr 20),  „Cyfry i znaki” (nr 25),  liczmany z motylami,  z kwiatkami, duży papierowy kwiatek i wazon, papierowa sylweta ogrodnika  liczmany, szarfy dla wszystkich uczestni- ków zabawy  szarfy |  |
|  |  |
|  |  |
| IV.15 PP  I.5 I.9 |
| **172**. Na poczcie | * Zapoznanie z pracownikami poczty, określanie rodzaju wykonywanej przez nich pracy.   • Przybliżenie różnych sposobów przekazy- wania wiadomości dawniej i dziś. Uświado- mienie znaczenia techniki w życiu ludzi   * Utrwalanie wiadomości na temat drogi listu od nadawcy do adresata, kształcenie myślenia przyczynowo-skutkowego.   • Utrwalanie znajomości własnych adresów.   * Wykonanie karty dla mamy z okazji jej święta oraz kwiaty z papieru.   • Prezentacja sposobu nadawania listu.  • Rozwijanie świadomości geometrycznej.   * Ćwiczenia motoryki małej – przygotowanie do nauki pisania. | * wypowiada się nt. zadań/czynności wykony- wanych przez pracowników poczty, * wypowiada się na podany temat, * układa i opowiada historyjkę obrazkową, * zna swój adres zamieszkania i potrafi go podać, * wykonuje pracę plastyczną dla swojej mamy, * przygotowuje list do wysłania, * układa kształty figur z patyczków, * uważnie przykleja drobne elementy na wzorach szlaczków. |  | IV.20 |
| **2** |  |  |
|  | ilustracje przedstawia- | IV.5 IV.19 |
|  | jące pracę listonosza |  |
|  | w dawnych czasach, |  |
| ilustracje innych form |  |
| przekazywania infor- |  |
| macji od najdawniej- |  |
|  | szych czasów do dziś |  |
|  | K.P. 4 s. 45–46 | IV.5 |
|  |  | III. 3 |
|  | papierowe papilotki | I.7 IV.1 |
|  | do muffinek, zdjęcia |  |
|  | portretowe dziecka, |  |
|  | klej, nożyczki, bloki, |  |
|  | papier kolorowy |  |
|  | koperty, znaczki | IV.8 |
|  | kształty wielokątów | I.7 IV.1 IV.12 |
|  | foremnych, patyczki |  |
|  | po lodach |  |
|  | wzory szlaczków, | I.7 IV.8 |
|  | żetony (guziki, |  |
|  | koraliki, pestki) |  |
| **173**. W sklepie | * Wzbogacanie wiedzy dotyczącej robienia zakupów, produktów, jakie można kupić w sklepach i za pośrednictwem Internetu, zamawiania towarów przez telefon, kupowania produktów na bazarach   i targach.  • Ustalenie zasad kulturalnego zachowania się w sklepie.   * Zapoznanie z nominałem złotówki, dokony- wanie prostych obliczeń.   • Uświadomienie wartości towarów, kształ- towanie pojęcia ceny.   * Kształtowanie postaw i właściwego stosunku do dóbr materialnych, rozumie- nia, że nie należy chwalić się bogactwem.   • Kształcenie umiejętności stosowania zasad: wymiana jeden do jednego, dwa za jeden, pięć za jeden.  • Ćwiczenie dodawania na palcach.  • Ćwiczenia ortofoniczne na głoskach „cz”,  „sz”. | * posługuje się nazwami sklepów, wie, jaki towar można w nich kupić, * wie, że zakupów można dokonać za pośrednictwem Internetu i przez telefon, * dostrzega naganne zachowanie w sklepie, podaje zasady prawidłowego zachowania, * przelicza pieniądze, potrafi dokonać zamia- ny nominałów o tej samej wartości, * bierze udział w zabawie dydaktycznej   „W sklep” i przestrzega przyjętych reguł,   * rozumie, że przechwalanie się dobrami materialnymi jest zachowaniem niestosow- nym, że każdemu człowiekowi należy się szacunek oraz że status materialny ludzi nie stanowi o ich wartości, * dokonuje wymiany: jeden do jednego, dwa za jeden, pięć za jeden, * postępuje zgodnie z przyjętymi regułami, * dodaje na palcach i wyznacza sumę, * prowadzi rozmowę telefoniczną, * zapamiętuje wymienianą kolejność i liczbę zabawek. | zdjęcia sklepów, | IV.9 IV.19 |
| **3** | etykiety z nazwami |  |
|  | sklepów, zdjęcia |  |
|  | różnych produktów, |  |
|  | narysowane na dużych |  |
|  | arkuszach kontury |  |
|  | budynków |  |
| sklepów z nazwą |  |
|  | II.4 III.1 |
|  | K.P. 4 s. 47 | IV.15 IV.17 |
|  | monety i banknoty | III.5 IV.11 |
|  | wycięte z papieru, | IV.17 |
|  | etykietki z cenami, |  |
|  | tace na pieniądze, |  |
|  | pojemniki na pieniądze |  |
|  | dla każdego dziecka, |  |
|  | 4 koła hula-hoop, |  |
|  | klocki (trzy wielkości), |  |
|  | samochodziki, książki, |  |
|  | drobne zabawki |  |
|  |  | II.1 III.1 |
|  |  | III.9 |
|  |  | IV.15 |
|  | W. – „Cyfry i znaki” | IV.15 |
|  | (nr 25), dłonie wycięte |  |
|  | z papieru |  |
|  | zabawki zawierające | IV.2 |
|  | w nazwie głoskę „cz”, |  |
|  | zabawkowe telefony, |  |
|  | samochody ciężarowe |  |
| **174**. Różne | * Wzbogacanie wiadomości na temat pracy w wybranych zawodach, czynności wyko- nywanych przez piekarza, krawcową, fryzjera itp. (obserwacja pracy ludzi   w wybranym zakładzie usługowym).  • Wzbogacanie słownictwa o nazwy zawo- dów, rozwiązywanie zagadek słownych.   * Prezentacja utworów literatury dziecięcej związanych z tematem zajęć.   • Doskonalenie umiejętności redagowania ustnych wypowiedzi na podany temat.  • Wdrażanie do kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych.  •Kształcenie umiejętności globalnego czytania.  • Szacowanie, ile może być przedmiotów, przeliczanie ich.   * Rozwijanie umiejętności plastyczno-tech- nicznych. | * prowadzi rozmowę z osobą pracującą w zakładzie usługowym, * podaje rozwiązania zagadek, * uważnie słucha tekstów literackich i rozumie ich sens, * wypowiada się na podany temat pełnymi zdaniami, * przestrzega zasad kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych, * czyta wyrazy globalnie, * szacuje i przelicza w zakresie 10 i powyżej, * estetycznie wykonuje prace plastyczno-   -techniczne. | K. s. 128–129, K.P. 4 | IV.20 |
| zawody | s. 48, kartoniki z |  |
| **4** | wyrazami – nazwami |  |
|  | zawodów (szewc, |  |
|  | piekarz, murarz, |  |
|  | krawiec), ilustracje |  |
|  | przedstawiające |  |
|  | wykonawców zawodów |  |
| zagadki przygotowane | IV.5 IV.20 |
| przez nauczyciela |  |
|  | teksty przygotowane | I.9 III.8 |
|  | przez nauczyciela |  |
|  |  | IV.2 IV.5 |
|  |  | IV.20 |
|  |  | II.4 III.1 |
|  |  | IV.4 |
|  | pudełko, guziki, | IV.15 |
|  | pchełki, koraliki, |  |
|  | kamyki lub pestki |  |
|  | stemple wykonane | I.7 IV.1 |
|  | z ziemniaka lub gumki |  |
|  | do ścierania, farby |  |
|  | plakatowe, pędzle, |  |
|  | kartki z narysowanym |  |
|  | konturem bluzki lub |  |
|  | buta |  |
| **175**. Kim chcę | * Kształcenie umiejętności uważnego słuchania tekstów literackich. * Kształcenie umiejętności redagowania dłuższych wypowiedzi na temat marzeń o przyszłym zawodzie.   • Przybliżenie narzędzi pracy ludzi wykonu- jących różne zawody.   * Przybliżenie miar, którymi ludzie mierzą długość (praktyczne pomiary).   • Ćwiczenia artykulacyjne i oddechowe usprawniające aparat mowy. Utrwalenie samogłosek.  • Ćwiczenia w porównywaniu liczb, posługi- wanie się znakami „<, >, =”.  •„Baloniku nasz malutki” – zabawa ruchowa. | * uważnie słucha tekstów literackich i rozumie ich treść, * wypowiada się na temat swoich marzeń, * rozpoznaje i nazywa narzędzia pracy m.in. murarza, fryzjera, ogrodnika, kucharza, lekarza, * dokonują pomiarów przedmiotów z otoczenia, * wykonuje ćwiczenia oddechowe, * posługuje się cyframi i znakami matema- tycznymi, * aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej. | teksty przygotowane | I.9 III.8 |
| zostać? | przez nauczyciela |  |
| **5** |  | IV.2 IV.5 |
|  |  | IV.20 |
|  | kartoniki z nazwami | IV.20 |
|  | zawodów, ilustracje |  |
|  | przedstawiające |  |
|  | wykonawców tych |  |
|  | zawodów  K.P. 4 s. 49, linijka, taśma miernicza, miarka krawiecka  balony, piłeczki pingpongowe, sznu- rek, W. – „Kartoniki do budowania modeli wyrazów” (nr 26)  W. – „Cyfry i znaki” (nr 25), klocki | IV.13  I.5 I.9  IV.15 I.5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień 36. Na święto Mamy i Taty niech będzie program bogaty** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Kształcenie umiejętności prowadzenia rozmowy na temat roli rodziców w rodzinie.  • Wdrażanie do kulturalnego prowadzenia rozmowy – uważne słuchanie wypowiedzi innych, włączanie się do rozmowy.  • Zachęcanie do rozmów na temat więzi emocjonalnych łączących członków rodziny.  • Dostrzeganie czynności wykonywanych przez rodziców na rzecz organizacji życia codziennego dla wszystkich członków rodziny.  • Kształcenie umiejętności recytowania wierszy i śpiewania piosenek związanych z tematem zajęć.  • Zachęcanie do planowania czynności, które doprowadzą do celu.  • Dostrzeganie zmian odwracalnych, nieodwracalnych i częściowo odwracalnych.  **Elementarz dobrego wychowania** – ***Ady dobre rady*:**  • Uświadamianie dzieciom bezwarunkowej miłości rodzicielskiej.  • Zachęcanie do okazywania szacunku i miłości swoim rodzicom.  • Uświadamianie, że zły humor nie upoważnia do niegrzecznego zachowania, szczególnie wobec osób najbliższych.  • Zachęcanie do angażowania się w wykonywanie codziennych czynności domowych, jako obowiązku wszystkich członków rodziny.  • Kształcenie umiejętności przygotowania się do udziału w uroczystościach przedszkolnych/szkolnych oraz prezentowania swojej roli/wiersza/piosenki.  • Zachęcanie do spędzania czasu z rodziną w zgodzie i poszanowaniu potrzeb wszystkich jej członków.  • Kształtowanie potrzeby sprawiania rodzicom radości, przyjemności nie tylko z okazji ich świąt. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **176**. Moja mama i mój tata  **1** | * Kształtowanie rozumienia, jak ważna jest przynależność do rodziny.   • Kształtowanie umiejętności redagowania wypowiedzi na podstawie zdjęć przedsta- wiających dzieci z ich rodzicami w różnych sytuacjach.   * Kształcenie umiejętności wypowiadania się i uważnego słuchania wypowiedzi innych.   • Kształcenie umiejętności rozróżniania barwy głosu ludzkiego – zabawy muzyczne.  • Doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania.   * „Moja rodzina” – praca plastyczna.   • Zabawy z piłką. | * wyjaśnia znaczenie słowa „rodzina”, * opowiada o roli, jaką pełnią rodzice w rodzinie, * opowiada, co może zrobić np. dla swojej rodziny, * wypowiada się na temat członków swojej rodziny i panujących w niej relacji, * słucha uważnie wypowiedzi innych, * wypowiada się na podany temat, * rozpoznaje głos koleżanki lub kolegi, * rozpoznaje nazwy głosów wokalnych, * stosuje w opisywaniu głosów określenia:   „wysoko” („cienko”), „nisko” („grubo”),   * dodaje i odejmuje w zakresie 10, * wykonuje ilustrację palcami, * podaje piłkę z rąk do rąk. | podium, zdjęcia rodziny przyniesione przez każde dziecko  CD 2 nr 27, 28  K.P. 4 s. 50, W. – „Cyfry i znaki” (nr 25), kubeczki jednorazowe, kartoniki z działaniami, liczmany (papierowe kółeczka do origami)  bloki rysunkowe, farby, flamaster  piłki | III.2  III.2 IV.2  IV.5  III.8 IV.2  IV.5 IV.7  IV.15  I.7 I.9 IV.8  I.5 I.8 |
| **177**. Życzenia | * Zapoznanie z utworem literatury dziecięcej związanym z tematem zajęć. Doskonalenie umiejętności uważnego słuchania opowia- dania i wypowiadania się na temat utworu literackiego.   • Wyzwalanie ekspresji emocjonalnej  i słowno-ruchowej przez zabawy teatralne.   * Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. | * uważnie słucha utworu literackiego i wypowiada się na jego temat, * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego opowiadania, * wyszukuje w zbiorze wyrazów wyrazy pasujące do opowiadania, * odgrywa wybraną rolę w teatrzyku, * odczytuje imiona, | tekst „Dobra to chatka, | III.8 IV.3 |
| dla mamy | gdzie mieszka matka” | IV.5 |
| **2** | L. Krzemienieckiej, |  |
|  | rysunek postaci Jasia, |  |
|  | wyrazy na kartkach: |  |
|  | *mama, Jaś, kurka, jajka,* |  |
|  | *ogrodnik, pałac, król,* |  |
|  | *kubrak, kotek, buda, tata,* |  |
|  | *gwiazda, rower, mleko* |  |
|  | 4 krzesełka, kartony | IV.1 |
|  | z wyrazami: „chatka, |  |
|  | ogród, pałac, brzoza”, |  |
|  | rekwizyty do przebrania: |  |
|  | słomiany kapelusz, |  |
|  | korona, kryzka z krepiny, |  |
|  | 3-4 szyszki, chusta, |  |
|  | kamizelka, koszyczek |  |
|  | K.P. 4 s. 5, K. s. 130 | IV.4 |
|  | • Doskonalenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych oraz układania  i odczytywania działań arytmetycznych.   * Doskonalenie orientacji na kartce.   • Zabawy z piłkami.   * Nauka piosenki „Moja mama”. | * układa działania arytmetyczne w zakresie poznanych liczb, * wykonuje rysunek zgodnie z poleceniami nauczyciela, * zręcznie podaje piłkę koleżance lub koledze, * „ilustruje” ruchem treść piosenki, * podejmuje próby śpiewania z nagraniem. | W. – „Cyfry i znaki” (nr 25), dla każdego dziecka po 10 kwiat- ków z kolorowego papieru i kartoniki z liczbami od 1 do 10 i znakami matema- tycznymi: +, –, =, kartka z okienkami  na działania, jednora- zowy kubeczek  2 piłki  CD 2 nr 51–52 | IV.15 PP  IV.8 IV.14  I.5 I.8 IV.7 |
| **178**. Uroczysty | • Kształcenie umiejętności recytowania wierszy i śpiewania piosenek związanych z tematem zajęć.   * Zachęcanie do udziału w przygotowaniu i prezentacji programu z okazji Dnia Matki.   • Kształtowanie odporności emocjonalnej w czasie wystąpień przed widownią.  • Kształcenie umiejętności planowania  i realizacji działań związanych z przygoto- waniem przyjęcia dla mam. Rozwijanie umiejętności współpracy w grupie.   * Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. | * recytuje wiersze, śpiewa piosenki i tańczy przed widownią, * uczestniczy w przygotowaniach i występach z okazji Dnia Matki, składa mamie życzenia z okazji jej święta, * odgrywa wybraną/wyznaczoną rolę podczas inscenizacji, * wspólnie z dziećmi dekoruje stoły serwetka- mi i kwiatami, * czyta tekst. | CD 2 nr 51–54 | II.7 III.4 |
| dzień |  | IV.5 IV.7 |
| **3** |  |  |
|  | nagrania przygotowa- | II.7 III.4 |
|  | ne przez nauczyciela | IV.5 |
|  | dekoracje (palmy) | II.7 III.4 |
| i stroje potrzebne do | IV.5 |
| inscenizacji (spódniczki |  |
| z krepiny, legginsy, |  |
|  | trykotowe bluzeczki, |  |
|  | opaski na głowy), stroje |  |
|  | i rekwizyty dla dzieci, |  |
|  | stroje dla małpek: |  |
|  | chłopcy – jednokolorowe |  |
|  | legginsy lub spodnie, |  |
|  | trykotowe bluzki, dziew- |  |
|  | czynki – kolorowe |  |
|  | spódniczki z krepiny, | III.5 III.6  IV.4 PP |
| jednobarwne bluzki  plastelina, słoiki  z nakrętkami, woda, cienka folia aluminio- wa, brokat, talerzyki, serwetki, filiżanki, słodycze, owoce i napoje  K. s. 131 |
| **179**. Razem z tatą miło  spędzam czas  **4** | * Kształcenie umiejętności uważnego słuchania wypowiedzi innych.   • Doskonalenie umiejętności udzielania odpowiedzi na zadane pytania.  • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.   * Kształtowanie rozumienia stałości objęto- ści płynu.   • Rozwijanie umiejętności plastycznych.  • Doskonalenie sprawności grafomotorycznej.  • Układanie ilustracji do opowiadania. | * uważnie słucha wypowiedzi innych, * wypowiada się na podany temat, * czyta w zakresie poznanych liter, * wypowiada się na temat stałości objętości płynów, * estetycznie wykonuje pracę plastyczną, * kreśli proste rysunki w materiale plastycznym, rysuje obrazek zgodnie z instrukcją, * układa obrazek zgodnie z wysłuchanym tekstem. | dyktafon, rekwizyty, np. młotek, czapka górnika, czapka policjanta lub wojskowa, opakowanie po lekarstwach lub strzykawka, bułka, myszka komputerowa  K. s. 132–133  butelki z nakrętkami, barwnik do wody, butelki z sokiem, szklanki o różnych kształtach  farby do malowania palcami, bloki, flamaster  plastelina, różne małe przedmioty (kapsel, nakrętki, guziki, spinacze biurowe), patyczek, K.P. 4 s. 53  W.– „Razem z tatą” (nr 45) | III.8  IV.2 IV.5  IV.4 PP  IV.2IV.11  I.7 IV.1 IV.8  I.7 IV.1 IV.8  IV.5 |
| **180**. Mamy | • Kształtowanie rozumienia wartości, jaką jest przynależność do rodziny. Zwrócenie uwagi na ważność relacji łączących najbliższych.   * Kształcenie umiejętności wypowiadania się na podany temat.   • Wdrażanie do uważnego słuchania wypo- wiedzi innych.  • Utrwalanie pojęcia liczby naturalnej.   * Doskonalenie umiejętności czytania.   • „Pochód pajacyków” – zabawy ruchowe. | * wypowiada się na temat rodziny i relacji łączących jej członków, wymienia dalszych członków swojej rodziny, * redaguje wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji, * wypowiada się na temat życia ludzi   w wybranych krajach i kontynentach,   * uważnie słucha wypowiedzi innych, * przelicza przedmioty w zakresie 10, * przelicza przedmioty dziesiątkami do 100, * czyta ze zrozumieniem w zakresie poznanych liter, * wykonuje podskoki, wymachy ramion, skoki. |  | III.2 IV.2 |
| świata |  | IV.5 |
| **5** |  |  |
|  | K. s. 134–135, kolorowe | IV.2 IV.5 |
|  | ilustracje kobiet z dziećmi |  |
|  | różnych ras i różnych |  |
|  | zakątków świata,  ciekawostki o mieszkań-  cach Afryki, kartony  ze zdaniami: To mama  z Afryki. To mama  z Japonii. To mama  z Grenlandii. To mama  z Meksyku. globus |  |
|  |
|  |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | III.8 |
|  | koraliki, druciki | IV.15 PP |
|  | kreatywne, etykiety |  |
|  | z cyfrą 100 i wyrazami |  |
|  |  | IV.4 PP |
|  | 5–6 woreczków, | I.5 I.8 |
|  | krążków lub kółek |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Czerwiec** | | | | |
| **Tydzień 37. Dla wszystkich dzieci słońce przyjaźnie świeci** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Wzbogacanie wiedzy na temat życia ludzi na różnych kontynentach.  • Poznawanie muzyki etnicznej różnych zakątków świata.  • Rozwijanie wrażliwości i wyobraźni muzycznej.  • Prezentacja zabaw, w które bawią się dzieci na różnych kontynentach – doświadczenia własne, informacje z mediów.  • Doskonalenie umiejętności komunikacji werbalnej i niewerbalnej.  • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.  **Elementarz dobrego wychowania – *Ady dobre rady*:**  • Kształcenie umiejętności zachowania się w czasie przyjmowania życzeń i prezentów z różnych okazji.  • Zachęcanie do nawiązywania kontaktów i zapraszania do zabawy dzieci, które nie porozumiewają się językiem polskim.  • Kształtowanie tolerancji i akceptacji dzieci innej rasy i narodowości.  • Wdrażanie do poszanowania praw dzieci wszystkich ras i narodowości.  • Kształtowanie poczucia odpowiedzialności za aktywne uczestniczenie w zajęciach edukacyjnych.  • Kształtowanie odpowiedzialności za swoje bezpieczeństwo w czasie gier i zabaw.  • Wdrażanie do poszanowania zabawek i sprzętów używanych w czasie nauki i zabawy. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **181**. Nasze | * Wzbogacanie wiadomości na temat życia ludzi mieszkających w różnych miejscach na świecie. Kształtowanie postaw wyrażających szacunek dla wszystkich ludzi.   • Doskonalenie umiejętności uważnego słuchania wypowiedzi innych oraz budowania dłuższych wypowiedzi na podany temat.   * Rozwijanie intuicji geometrycznej. * „Labirynt” – zabawa doskonaląca orientację przestrzenną.   • Rozwijanie wrażliwości i wyobraźni muzycznej.   * Kształcenie umiejętności opanowywania negatywnych emocji towarzyszących dzieciom podczas współzawodnictwa. Budowanie atmosfery przyjaźni i postawy wzajemnej pomocy.   • Zabawy ruchowe – rozwijanie sprawności fizycznej.   * Zabawa badawcza – obserwacja efektu załamania światła. | * z szacunkiem wyraża się o ludziach innych narodowości, * wskazuje podobieństwa między dziećmi z całego świata, * uważnie słucha wypowiedzi innych ludzi, bierze udział w rozmowie, * wypowiada się na podany temat, * tworzy kompozycje z figur geometrycznych, rozróżnia i nazywa figury geometryczne, * porusza się po sali zgodnie ze wskazówkami, * rozróżnia prawą i lewą stronę, * tworzy własną muzykę, wystukując rytm na samodzielnie skonstruowanych instrumentach, * zgodnie współdziała w zespole, * obdarza szacunkiem koleżanki i kolegów, * współzawodniczy w zabawach, * potrafi pogodzić się z poniesioną porażką, * chętnie uczestniczy w zabawach badawczych, * formułuje wnioski z przeprowadzonych obserwacji. | zdjęcia dzieci z całego | III.1 IV.10 |
| święto | świata (np. ze starych |  |
| **1** | kalendarzy; należy |  |
|  | zadbać o to, by na |  |
|  | zdjęciach byli: Afrykań- |  |
|  | czyk, Chińczyk, |  |
|  | Japończyk, Indianin, |  |
|  | Peruwiańczyk), repro- |  |
|  | dukcje dzieł malarzy |  |
|  | malujących dzieci |  |
|  | K.P. 4 s. 54 | III.8 IV.2 |
|  | mozaika geometryczna  opaska na oczy (może  być chustka), 4, 5  kawałków sznurka | IV.5 |
|  | IV.12  IV.14 |
| różnej grubości, kilka |
| kawałków nici wełnia- |  |
| nej, około 50 m sznurka |  |
| CD 2 nr 40–44, puszka po | IV.7 |
| konserwie, ircha, miska |  |
| z wodą, sznurek, 2 ołówki, |  |
| 2 koraliki z otworami |  |
| o przekroju równym |  |
| przekrojowi ołówka, |  |
| pudełka plastikowe |  |
| po lekarstwach, słoiki, |  |
| małe plastikowe butelki |  |
| po wodzie mineralnej, |  |
| drobne kamyki, ziarno |  |
| (ryż, groch, mak), |  |
| koraliki, farby do |  |
| malowania twarzy |  |
| kolorowe kartki, duże | II.1 II.6 II.7 |
| arkusze papieru, farby, |  |
| pędzle, krepina, |  |
| sznurek, nożyczki, klej, |  |
| kredki, pióra (mogą być |  |
| wykonane z papieru) |  |
| 4 butelki plastikowe | I.5 I.8 II.1 |
| do połowy napełnione | II.7 |
| wodą, lina lub gruby |  |
| sznurek długości ok. 6 m |  |
| szklanka z wodą, | IV.1 IV.11 |
| rysunki |  |
| **182**. Dzieci świata  **2** | • Wzbogacanie wiadomości na temat życia ludzi mieszkających na różnych kontynentach. Kształcenie umiejętności redagowania wypowiedzi i uważnego słuchania innych.  • Rozwijanie wyobraźni i wrażliwości muzycznej. Poznawanie muzyki etnicznej z różnych zakątków świata.  • Doskonalenie umiejętności czytania.  •Doskonalenie umiejętności liczenia po 2 i po 5.  • Kształcenie umiejętności współpracy w grupie w celu osiągnięcia wspólnego sukcesu.   * Rozwijanie umiejętności plastycznych   – wykonanie pracy techniką origami.  •Ćwiczenia doskonalące sprawność manualną. | * uczestniczy w rozmowie, * uważnie słucha wypowiedzi innych, zadaje pytania, * odróżnia polską muzykę ludową od muzyki pochodzącej z innych kontynentów, * wyraża ruchem emocje związane ze słuchaniem muzyki, * czyta wyrazy w zakresie poznanych liter, czyta globalnie, * dodaje i odejmuje po 2 i po 5, * zgodnie współdziała w grupie podczas zabaw ruchowych, * przestrzega zasad gier i zabaw, * precyzyjnie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, * sprawnie wykonuje ruchy dłońmi i palcami. | globus, zdjęcia dzieci różnych ras lub własne rysunki dzieci, kartoniki z napisami: *kino, bar*,  *sklep, cyrk, basen*,  napisy przyklejone | III.8 IV.2  IV.5 |
| na globusie: Afryka, |
| Europa, Ameryka, Peru, |  |
| Ocean Spokojny, Azja |  |
| CD 2 nr 40–44, zabawki | IV.7 |
| wykonane przez dzieci |  |
| podczas poprzednich |  |
| zajęć: papierowe |  |
| kapelusze, opaski |  |
| z piórami, wachlarze, |  |
| poncho, spódniczki |  |
|  | IV.4 PP |
| dla każdego dziecka | IV.15 |
| kartoniki w kształcie |  |
| trójkąta, kwadratu, |  |
| pięciokąta oraz komplet |  |
| 15 klamerek do bielizny |  |
| lub spinacze |  |
| lina, szarfy, krążki | I.5 III.5 |
| 4 prostokątne kartki | IV.1 |
| dla każdego dziecka |  |
| rolki | I.7 |
| **183**. Wszystkie | * Kształtowanie intuicji geometrycznej: badanie efektu symetrii na przykładzie plam atramentowych i figur geometrycznych oraz efektu lustrzanego odbicia figur. * Kształtowanie pojęcia liczby naturalnej w aspekcie porządkowym.   • Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.  • Ćwiczenia ortofoniczne.   * Rozwijanie wrażliwości muzycznej. Nauka piosenki. Zapoznanie dzieci z muzyką wybranego kontynentu. Zabawa ruchowa przy muzyce. * Kształcenie umiejętności klasyfikowania według określonego kryterium.   • Doskonalenie umiejętności matematycz- nych – dodawanie i odejmowanie. | * bada efekt symetrii na przykładzie plam atramentowych i figur geometrycznych, * bada efekt lustrzanego odbicia, * ustawia po kolei i numeruje, * czyta ze zrozumieniem, * naśladuje odgłosy ze świata przyrody, * śpiewa piosenkę w grupie i indywidualnie, * aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce, * klasyfikuje obrazki według podanego kryterium, * przelicza, dodaje i odejmuje z wykorzystaniem liczmanów, zgodnie z treścią zadań podawaną przez nauczyciela. | ilustracje: motyl | IV.11 |
| dzieci lubią | z rozłożonymi skrzy- |  |
| zabawę | dłami, kwiat i liść |  |
| **3** | z zaznaczoną osią |  |
|  | symetrii, kolorowy tusz |  |
|  | do pieczątek, kartki, |  |
|  | lusterka, zestaw |  |
|  | kartoników wielkości  pocztówek, na każdym  naklejona figura  geometryczna wycięta  z kolorowego papieru  i zawieszka (po jednym  zestawie na dwoje dzieci)  W. – „Liczby” (nr 25),  sylwety: miś, motyl,  żabka, jeż, prosiaczek,  wiewiórka, sroka, mysz,  drzewa, kwiaty, huśtaw-  ka (równoważna, ławka)  K. s. 136–137, globus, |  |
|  | IV.15  IV.4 |
| list – Obrazek z Afryki |  |
|  | IV.2 IV.7 |
| CD 2 nr 40, 45–46, | IV.7 |
| napis: *Witamy* |  |
| *w Afryce* |  |
| K.P. 4 s. 55, zdjęcia | IV.12 |
| dzieci z różnych zakąt- |  |
| ków świata, napisy: |  |
| Ameryka, Europa, |  |
| Japonia, Peru, Chiny |  |
| ziarna fasoli lub | IV.15 |
| kasztany, tacki ilustra- |  |
| cje: lwa, małpy, hipopo- |  |
| tama, krokodyla, słonia, |  |
| kartoniki z cyframi |  |
| **184**. Mamy własne prawa **4** | • Kształtowanie postawy poszanowania praw wszystkich ludzi.   * Kształtowanie postawy odpowiedzialności za swoje postępowanie.   • Wdrażanie do przestrzegania wspólnie ustalonych reguł i zasad.   * Kształcenie umiejętności współdziałania w grupie podczas gier zespołowych, zabaw, rozwiązywania problemów.   • Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.   * Stosowanie umiejętności matematycznych w praktyce.   • Zabawy ruchowe z piłką – doskonalenie sprawności ruchowej. | – szanuje prawa innych, zna prawa i obowiązki każdego dziecka i wypowiada się na ich temat, | kartoniki z imionami dzieci z grupy, wiersz M. Brykczyńskiego „Prawa dziecka”, napisy: *mam prawo, zasady; mam prawo do nauki; mam prawo do zabawy; mam prawo do pomocy; mam prawo do obrony; mam prawo mówić „nie”*;  *szanuję prawa innych;* | III.5 III.7 |
|  | *bawię się zgodnie;* |
|  | *pomagam*, ilustracje |  |
|  | przedstawiające sytuacje |  |
|  | odpowiednie do napisów |  |
| – przewiduje skutki swoich zachowań, | narysowane twarze | II.6 II.8 |
|  | odzwierciedlające stan |  |
|  | emocjonalny dziecka, |  |
|  | 2 arkusze brystolu, |  |
|  | klej, nożyczki |  |
| – przestrzega wspólnie ustalonych zasad, |  | III.5 |
| – zgodnie współdziała w zespole, |  | III.5 |
| – podejmuje próby czytania tekstów, |  | IV.4 PP |
| – układa i odczytuje działania matematyczne, | K.P. 4 s. 56, W. – „Cyfry | IV.15 |
| – wskazuje liczby parzyste i nieparzyste, | i znaki”(nr 25), dla |  |
|  | każdego dziecka: kartka |  |
|  | z bloku rysunkowego, |  |
|  | po 10 kwadratów, |  |
|  | trójkątów, kół wyciętych |  |
|  | z kolorowego brystolu, |  |
|  | po 20 fasolek lub |  |
|  | kamyków, kasztanów |  |
|  | bądź innych przedmio- |  |
|  | tów używanych jako |  |
|  | liczmany |  |
| – rzuca piłką z pozycji siedzącej, | piłki, sznurek, 2 kije, | I.5 |
| – rzuca piłką do celu. |  |  |
| **185**. Ulubione zajęcia dzieci **5** | * Kształcenie umiejętności redagowania wypowiedzi na podany temat. * Rozwijanie umiejętności autoprezentacji.   • Nauka piosenki „Bal w lesie”.   * Utrwalenie pojęcia liczby naturalnej w aspekcie głównym.   •Zachęcanie do eksperymentowania kolorami.  • Rozwijanie intuicji geometrycznej.   * Doskonalenie techniki czytania.   • Doskonalenie sprawności fizycznej. | * wypowiada się na podany temat, * uważnie słucha innych, bierze udział w rozmowie, * z szacunkiem wyraża się o ludziach innych narodowości, * chętnie występuje przed publicznością, prezentując swój talent, * śpiewa piosenkę w grupie, * uczestniczy w zabawie ruchowej przy piosence, * potrafi zastosować umiejętności matematyczne w praktyce, * chętnie uczestniczy w zabawach z kolorami, eksperymentuje farbami, * układa kompozycje z figur geometrycznych, nazywa figury geometryczne, * czyta sylabami, * tworzy wyrazy z rozsypanek sylabowych, * zgodnie współdziała w zespole, * celnie rzuca, dokładnie wykonuje ćwiczenia równoważne. | wiersz D. Gellner  „Dzieci”  CD 2 nr 49–50  W. – „Budowanie wież” – gra (nr 22),  „Cyfry i znaki” (nr 25), fasolki  mleko, barwnik spożywczy, płyn do naczyń, pędzel,  głęboki talerz, arkusz białego papieru, bąk  – zabawka, farby plakatowe, woda w kubeczku  figury geometryczne  K.P. 4 s. 57, W. – „Lite- ry” (nr 27), „kserów- ka” z tekstami do czytania  lina, parasolka, kubeczek plastikowy, balon, gazety | III.1 III.8  IV.2 IV.5  III.1 IV.7  IV.15  IV.1 IV.11  IV.12  IV.4  I.5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień 38. Szukamy lata na łące, w lesie, na drzewach i w kwiatach** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Kształcenie umiejętności kulturalnego prowadzenia rozmów: włączanie się, uważne słuchanie.  • Doskonalenie umiejętności dostrzegania zmian zachodzących np. w środowisku w lecie; rośliny i zwierzęta w różnych ekosystemach o różnych porach roku.  • Zachęcanie do zabaw ruchowych w grupie – wdrażanie do uważnego słuchania, zabawy w echo.  • Kształtowanie rozumienia stałości objętości płynu.  • Wzbogacanie wiedzy na temat kosmosu.  • Rozwijanie postawy poszanowania środowiska – rozmowa na temat ochrony lasów oraz na temat korzyści, jakie człowiek czerpie z lasu – tworzenie  „Kodeksu lasu”.  • Doskonalenie umiejętności czytania w zakresie poznanych liter.  **Elementarz dobrego wychowania – *Ady dobre rady*:**  • Wzbogacanie języka czynnego o wyrażenia typu: „zakazany owoc”, „wyprowadzić w pole”.  • Kształtowanie empatii i potrzeby troszczenia się o najbliższych.  • Wdrażanie do odpowiedzialności za własne zdrowie i bezpieczeństwo w zakresie dobierania ubioru do rodzaju wakacyjnych aktywności.  • Wdrażanie zasad higienicznego spożywania potraw. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **186**. Lato, lato | * Obserwowanie zjawisk przyrodniczych i atmosferycznych.   • Wielozmysłowe poznawanie lata.   * Utrwalenie wiadomości na temat pór roku.   • Kształcenie umiejętności włączania się do rozmowy i uważnego słuchania wypowiedzi innych. Rozwijanie umiejętności dzielenia się swoimi spostrzeżeniami i wrażeniami na podstawie zaobserwowanych zmian.  • Rozwijanie umiejętności plastycznych, estetyczne wykonanie pracy plastycznej.  • Doskonalenie umiejętności logicznego myślenia. | * dostrzega w świecie przyrody istotne zmiany świadczące o tym, że nadchodzi lato, * rozpoznaje zapachy związane z latem, * wymienia zjawiska atmosferyczne występu- jące latem, * przeprowadza eksperymenty zgodnie z instrukcją nauczyciela, * wskazuje zjawiska charakterystyczne dla każdej pory roku, * próbuje przyporządkować miesiące do pór roku, * opowiada o zaobserwowanych zmianach, uwzględniając charakterystyczne cechy czterech pór roku, * estetycznie i starannie wykonuje pracę plastyczną nt. lata, * przyporządkowuje rzeczy do osób zgodnie z wykonywanym zawodem. |  | IV.18 |
| – my na ciebie |  |  |
| czekamy!  **1** |  |  |
| elementy dekoracji | IV.12 IV.18 |
| w kolorze czerwonym: |  |
|  | tiul, serwetki, kwiaty, |  |
|  | motyle, truskawki, |  |
|  | wiśnie, zapach różany: |  |
|  | kominek z olejkiem |  |
|  | eterycznym, zapachowy |  |
|  | krem do rąk, kadzidełka, |  |
|  | piasek suchy i mokry, |  |
|  | konfitury wiśniowe |  |
|  | (różane, truskawkowe), |  |
|  | lampa UV, kamienie |  |
|  | fluorescencyjne, piasek |  |
|  | suchy i mokry, piach |  |
|  | księżycowy, foremki do |  |
|  | piachu, tace, kamyki |  |
|  | i muszelki małe i duże, | IV.18 |
|  | gong  W. – „Krajobrazy pór |
| roku” (nr 23), różnorod- |  |
| ne obrazki i ilustracje |  |
| przedstawiające letnie |  |
| krajobrazy, etykiety |  |
| z nazwami pór roku, |  |
| napis rok, kserówki |  |
|  | IV.18 |
| farby plakatowe lub | IV.1 |
| akwarelowe, pędzle, |  |
| kartki |  |
| zdjęcia atrybutów | IV.20 |
| różnych ludzi, osobno |  |
| zdjęcia osób, do których |  |
| należą przedmioty |  |
| **187**. Troszczymy | * Uzupełnianie wiedzy na temat przyczyn zanieczyszczenia Ziemi oraz niszczących sił przyrody.   • Kształtowanie przyjaznej postawy wobec środowiska naturalnego. | * wypowiada się na temat ochrony przyrody, zanieczyszczeń środowiska naturalnego oraz zagrażających mu żywiołów, * wskazuje właściwe zachowania w lesie, parku itp., * segreguje śmieci, * wie, jak postępować, żeby chronić przyrodę przed zniszczeniem, | ilustracje przedstawia- | IV.2 IV.5 |
| się o nasze | jące sytuacje ekologicz- |  |
| środowisko | nego zagrożenia Ziemi |  |
| **2** | – żywioły: ogień |  |
|  | (płonące lasy), woda |  |
|  | (powódź, susza), |  |
|  | powietrze (burza, |  |
|  | huragan) oraz zagroże- |  |
|  | nia ze strony człowieka |  |
|  | (zanieczyszczenia) |  |
|  | K. s. 138–139, K.P. 4 s. 58, | II.11 III.6 |
|  | CD 1 nr 2, 9, arkusze |  |
|  | szarego papieru, pudełka |  |
|  | w trzech kolorach, |  |
|  | odpowiadające pojemni- |  |
|  | kom do segregowania |  |
|  | odpadów, opakowania po |  |
|  | produktach spożyw- |  |
|  | czych: torebki foliowe |  |
|  | * Wzbogacanie wiadomości o naszej planecie oraz o kosmosie. | * redaguje ustne wypowiedzi na temat naszej planety, * w zabawie odtwarza ruch planet wokół Słońca. | i papierowe, butelki plastikowe, pojemniki po kefirach, puszki, butelki po napojach, fiszki z obrazkami prawidłowego i nieprawidłowego zachowania się w środowisku przyrodniczym  ilustracje kosmosu, film dydaktyczny o kosmosie, książki przygotowane przez nauczycie- la, K.P. 4 s. 59, opaski na głowy z nazwami planet, rysunkami Słońca i gwiazd | IV.5 IV.19 |
| **188**. Letnie | * Obserwacja przyrody latem w różnych środowiskach przyrodniczych (łąki, ogrody, sady, pola). Prezentacja literatury dziecięcej związanej z tematem zajęć.   • Kształcenie umiejętności wyrażania swoich spostrzeżeń i wrażeń.   * Kształtowanie postawy poszanowania środowiska naturalnego.   • Obserwowanie pracy rolnika na polu podczas wycieczki lub prezentacja ilustracji przedstawiających pracę rolnika.  •Kształcenie umiejętności włączania się do rozmowy i uważnego słuchania wypowiedzi innych. | * rozróżnia i nazywa rośliny i zwierzęta na łące, * czyta nazwy wybranych zwierząt, * orientuje się w przestrzeni podczas zabawy tropiącej, * opowiada o swoich spostrzeżeniach i wrażeniach z wycieczki, * wykazuje się właściwą postawą wobec świata przyrody, * potrafi opowiedzieć, na czym polega praca rolnika, * opowiada na temat pracy rolnika w polu, * z uwagą słucha wypowiedzi innych, * kulturalnie bierze udział w rozmowie, | lupy (najlepiej dla | IV.4 IV.18 |
| wędrówki | każdego dziecka), atlas |  |
| **3** | roślin, lalka, koszyk |  |
|  | wiklinowy, ilustracje |  |
|  | zwierząt łąkowych |  |
|  | występujących |  |
|  | w wierszu oraz paski |  |
|  | z ich nazwami |  |
|  | IV.2 IV.5 |
|  | II.11 |
|  | kłosy i ziarna różnych | IV.20 |
|  | zbóż, ilustracje oraz |  |
|  | kartoniki z nazwami |  |
|  | podstawowych gatun- |  |
|  | ków zbóż |  |
|  |  | III.8 III.9 |
|  |  | IV.2 |
|  | * Prezentacja etapów powstawania chleba.   • Tworzenie kolekcji z różnych elementów.  • „Łąka latem” – praca w „Kartach pracy”.   * Doskonalenie analizy głoskowej i literowej. | * wypowiada się o kolejnych etapach powstawania chleba, * tworzy kolekcje z różnych elementów według podanego kryterium, * poprawnie przelicza elementy na obrazkach, * estetycznie wykonuje ćwiczenia grafomoto- ryczne, * układa wyrazy z liter innego wyrazu. | około 120 różnorodnych obrazków do układania kolekcji przedstawiają- cych rośliny i zwierzęta z różnych ekosystemów oraz inne elementy  i urządzenia charakte- rystyczne dla tych środowisk, ilustracje zwierząt do przedsta- wienia łańcuchów pokarmowych  K.P. 4 s. 60  etykiety z wyrazami, ruchomy alfabet | IV.2 IV.5 IV.12  IV.8 IV.15  IV.4 |
| **189**. Echo | • Kształtowanie postawy poszanowania środowiska przyrodniczego (ochrona lasów).  Kształcenie umiejętności uogólniania  i definiowania – tworzenie „Kodeksu lasu”.  •Kształcenie umiejętności włączania się do rozmowy i uważnego słuchania wypowiedzi innych na temat bogactwa leśnego ekosystemu oraz korzyści, jakie człowiek czerpie z lasu.  • Wzbogacanie wiadomości o świecie zwierząt – zwierzęta prowadzące nocny  i dzienny tryb życia.   * Prezentacja utworów literatury dziecięcej.   • Doskonalenie umiejętności czytania.   * Rozwijanie prawidłowej wymowy – ćwiczenia ortofoniczne.   • Rozwijanie wrażliwości muzycznej – prezentacja i nauka piosenki.   * Rozwijanie rozumienia rytmicznej organizacji czasu.   • Konstruowanie i rozgrywanie w parach gry planszowej. | * wie, jak należy zachowywać się w lesie, * potrafi wskazać zachowania niewłaściwe, * uczestniczy w rozmowie, respektując zasady uważnego słuchania i kulturalnego włączania się do dyskusji, * wymienia zwierzęta prowadzące nocny lub dzienny tryb życia, * z uwagą i zrozumieniem słucha utworów literackich, * czyta krótki tekst zagadki oraz globalnie odczytuje podpisy pod ilustracjami zwie- rząt, * naśladuje odgłosy lasu, * zna i śpiewa piosenkę o lesie, * ilustruje muzykę ruchem, * dostrzega stałe następstwo dnia i nocy, * przelicza: oczka na kostce, pola na planszy, odpowiednio reaguje na przegraną, * przestrzega reguł gry. |  | III.5 III.9 |
| niesie się |  |  |
| po lesie |  |  |
| **4** |  |  |
|  |  | III.8 III.9 |
|  |  | IV.2 |
|  | zdjęcia zwierząt | IV.18 |
|  | wiersze przygotowane | III.8 IV.3 |
|  | przez nauczyciela |  |
|  | K.P. 4 s. 61, ilustracje | IV.4 |
|  | różnych zwierząt |  |
|  | leśnych oraz kartoniki  z nazwami tych zwierząt  CD1 nr 2, 9; wiersz  W. Badalskiej  „Ile głosów w lesie” CD2 nr 47, 49, 57-58  bloki rysunkowe, kartki A3 lub większe, kredki, pionki, kostki | IV.7  IV.7 IV.16  II.8 III.5 |
| **190**. Barwy | * Poznawanie ogrodu – wycieczka lub prezentacja ilustracji przedstawiających ogród i pracę ogrodnika.   • Rozróżnianie roślin rosnących w ogrodzie i najbliższym otoczeniu przedszkola (szkoły). Rozpoznawanie i nazywanie różnych owoców oraz roślin ogrodowych.   * Kształcenie umiejętności włączania się   do rozmowy na temat prac wykonywanych latem w ogrodzie i uważnego słuchania wypowiedzi innych.  • Przybliżenie zjawiska tęczy. Wykonanie grupowej pracy plastycznej  • Doskonalenie umiejętności układania zadań tekstowych do ilustracji.   * Rozwijanie kreatywności poprzez organizację zabaw eksperymentalnych. | * obserwuje prace w ogrodzie i wykonuje proste prace przy pielęgnowaniu upraw, * wypowiada się na temat pracy wykonywanej latem w ogrodzie, * nazywa warzywa, owoce, kwiaty i inne rośliny rosnące w ogrodzie i w najbliższym otoczeniu przedszkola (szkoły), * chętnie uczestniczy w rozmowie, * z uwagą słucha wypowiedzi innych, * wymienia kolory tęczy w odpowiedniej kolejności, * prezentuje tęczę w zespołowej pracy plastycznej, * układa działania do zadań prezentowanych na ilustracji, * chętnie uczestniczy w zabawach badawczych, * dzieli się spostrzeżeniami z przeprowadzo- nych zabaw. | ilustracje przedstawiają- | IV.18 |
| lata | ce rośliny w ogrodzie |  |
| **5** | (kwiaty, owoce, warzy- |  |
|  | wa), podstawowe |  |
|  | narzędzia ogrodnicze |  |
|  | oraz czynności i prace |  |
|  | wykonywane w ogrodzie, |  |
|  | kartoniki z nazwami |  |
|  | narzędzi, rozsypanka |  |
|  | wyrazowa do układania |  |
|  | zdań pod obrazkami, |  |
|  | teksty literackie na dany |  |
|  | temat |  |
|  | ilustracje najpopular- | IV.18 |
|  | niejszych chwastów |  |
|  | występujących |  |
|  | w ogrodzie oraz kartoni- |  |
|  | ki z ich nazwami |  |
|  |  | III.8 IV.2 |
|  |  | IV.5 |
|  | W. – „Tęcza – układan- | I.7 IV.1 |
|  | ka” (nr 24), klej, brystol, |  |
|  | biały papier, wata, |  |
|  | kartoniki z liczbami |  |
| 1–7, kredki, flamastry  K.P. 4 s. 62  materiały potrzebne do eksperymentów: mąka, woda, barwniki spożyw- cze, torebki strunowe, tekturka, słoiki, kredki, flamastry | IV.2 IV.5  IV.13 PP |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień 39. Żegnamy przedszkole, po wakacjach spotkamy się w szkole!** | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**  • Wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych.  • Kształtowanie, w trakcie planowania zabaw, postawy odpowiedzialności za bezpieczeństwo i zdrowie swoje oraz osób uczestniczących w zabawach.  • Przygotowanie do podjęcia roli ucznia, kształtowanie pozytywnej postawy wobec szkoły i nauki szkolnej.  • Kształcenie umiejętności planowania swoich działań.  • Doskonalenie umiejętności recytowania wierszy, śpiewania piosenek, aktywnego uczestnictwa w uroczystościach przedszkolnych.  **Elementarz dobrego wychowania – *Ady dobre rady*:**  • Wdrażanie do odpowiedzialności za własne zdrowie i bezpieczeństwo w trakcie letniego wypoczynku.  • Wdrażanie postawy zachowania ostrożności i czujności przy zawieraniu nowych wakacyjnych znajomości i uczestniczeniu w spotkaniach towarzyskich.  • Wdrażanie do okazywania życzliwości i sympatii nowym koleżankom i kolegom nie tylko w przedszkolu/szkole.  • Wdrażanie do uprzejmego i kulturalnego zachowania się wobec pracowników przedszkola/szkoły w czasie wakacji. | | | | |
| Temat dnia | Działania nauczyciela – działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka | Środki dydaktyczne | Realizowane obszary podstawy programowej |
| **191**. Bezpieczne | * Planowanie letnich wycieczek w różne miejsca na terenie kraju i poza jego granicami. Wdrażanie do przestrzegania zasad bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w miejscach. publicznych.   • Wzbogacanie wiadomości na temat różnych środków lokomocji i ich prezentacja.   * Doskonalenie umiejętności redagowania wypowiedzi na podany temat.   • Wdrażanie do bezpiecznego poruszania się po drogach.  • Rozwijanie wrażliwości muzycznej – nauka piosenki „Złap lato”.   * Ćwiczenia motoryki małej.   • Doskonalenie umiejętności liczenia w zakresie 20. | * zna zasady bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych i ich przestrzega, * wymienia nazwy różnych środków lokomocji, * wypowiada się na podany temat, * zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się na drogach, * śpiewa piosenkę o lecie, * określa nastrój utworu, * rozdaje karty według zasady jeden do jednego, * układa karty w wachlarzyk, * gra w wybraną grę karcianą, przestrzegając reguł, * liczy w zakresie 20. | mapa Polski, K. s. 140 | ZP |
| i udane wakacje |  |  |
| **1** |  |  |
|  | zabawki pojazdy lub | IV.2 IV.5 |
|  | ilustracje przedstawiają- |  |
|  | ce różne środki lokomocji |  |
|  |  | IV.2 IV.5 |
|  | zwinięty w rulon karton | ZP |
|  | z otworami na ręce  i z naklejonymi żółtymi  kołami (światłami), duża folia lub tkanina, duży karton z namalowanymi pasami  CD2 nr 59, 60  dowolne karty do gier karcianych dla dzieci  CD1 nr 14, 33, 59,  kartoniki z liczbami od 1 do 20 | IV.7  I.7 IV.9  IV.15 PP |
|  |
| **192**. Zbliżają | * Zachęcanie do udziału w zabawach integracyjnych.   • Wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i zachowania ostrożności w czasie wakacji.   * Posługiwanie się numerami stron w książce.   • Rozwijanie umiejętności plastyczno-tech- nicznych. | * bierze udział w zabawach i je inicjuje, * zna zasady bezpiecznego zachowania się w różnych sytuacjach i miejscach podczas letniego wypoczynku, * prowadzi dialog w odgrywanych scenkach dramowych, * wskazuje numer strony w książce, * odczytuje wybrane liczebniki, * wykonuje pracę plastyczno-techniczną   – zakładkę do książki. | chusta KLANZY (lub | I.5 |
| się wakacje | duża płachta – tkanina, |  |
| **2** | np. prześcieradło), |  |
|  | rekwizyty |  |
|  | K. s. 141 | II.7 ZP |
|  |  | IV.15 |
|  | brystol, gazety, | I.6 I.7 IV.1 |
|  | wstążka, dziurkacz, |  |
|  | klej, nożyczki |  |
| **193**. Już po | * Przygotowanie do podjęcia roli ucznia. Kształtowanie pozytywnej postawy wobec szkoły i nauki szkolnej.   • Doskonalenie umiejętności wypowiadania się na podany temat i uważnego słuchania wypowiedzi innych.   * Doskonalenie umiejętności dodawania   i odejmowania liczb w zakresie 10. Próby liczenia pamięciowego.  • Ćwiczenia pamięci.   * Kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania po 10.   • Rozwijanie postaw prospołecznych. | * opowiada o swoich wyobrażeniach i oczekiwaniach związanych ze szkołą i podjęciem nauki, * aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach z uczniami klas 1, * wypowiada się na określony temat i uważnie słucha wypowiedzi innych, * dodaje i odejmuje w zakresie 10, wskazuje wynik na pasku liczbowym, * nauka wierszy na pamięć, * dodaje i odejmuje po 10, * przejawia gotowość niesienia pomocy i współpracy. | chusta KLANZY lub | IV.2 IV.5 |
| wakacjach | duży kawałek tkaniny |  |
| będę uczniem | (prześcieradło), zapro- |  |
| **3** | szeni uczniowie klas 1 |  |
|  |  | III.8 IV.2 |
|  |  | IV.5 |
|  | K.P. 4 s. 63–64  wiersze przygotowane przez nauczyciela  sznurki, instrumenty perkusyjne, sznurek z węzełkami | IV.15  IV.5  IV.15 PP  III.1 III.5 |
| **194**. Poznaję | * Zapoznanie dzieci z przeznaczeniem poszczególnych pomieszczeń szkolnych. Zapoznanie z funkcją świetlicy szkolnej, wskazywanie podobieństw w zakresie wyposażenia świetlicy i sali przedszkolnej.   • Wdrażanie do kulturalnego zachowania się w szkole, słuchanie z uwagą nauczycieli.   * Zapoznanie dzieci z przyborami szkolnymi i ich przeznaczeniem. Poszerzanie wiadomości o czekających obowiązkach.   • Rozbudzanie zainteresowania życiem szkolnym. | * zna przeznaczenie różnych pomieszczeń w szkole, * zna zasady obowiązujące w szkole, * zna przybory szkolne, wie, co można zabrać ze sobą do szkoły, a jakich rzeczy się nie zabiera, * wypowiada się na temat szkolnego życia na podstawie wycieczki i własnych doświadczeń, wypowiada się na temat wysłuchane- go opowiadania. |  | PP |
| swoją szkołę |  |  |
| **4** |  |  |
|  | III.1 III.5 |
|  | plecak, piórnik, | IV.1 |
|  | przybory szkolne, |  |
|  | sznurek, piłka, skakan- |  |
|  | ka, karty do gry |  |
|  | opowiadanie „Jak | IV.2 IV.5 |
|  | wróbelek Elemelek |  |
|  | w szkole uczył się |  |
|  | literek” |  |
| **195**. Witaj, przygodo! **5** | * Kształcenie umiejętności planowania.   • Kształcenie umiejętności konstruowania gier planszowych. Doskonalenie umiejętności wyznaczania kierunków na płaszczyźnie.  • Rozwijanie myślenia przyczynowo-skutko- wego.  • Doskonalenie umiejętności recytowania.   * Rozwijanie wrażliwości plastycznej. | * planuje zajęcia podczas wakacji, * konstruuje grę planszową, * określa kierunki na płaszczyźnie, * przestrzega ustalonych reguł gry, * dostrzega przyczyny i skutki omawianych zjawisk oraz sytuacji, * poprawnie recytuje wyliczanki, * estetycznie wykonuje pracę plastyczno-   -techniczną. | K. s. 142, K.P. 4 s. 65,  duże pomalowane kartony do wykonania pociągu lub statków  CD2 nr 59–60,  arkusze szarego papieru  wyliczanki przygoto- wane przez nauczyciela  kartki, farby, kredki, dziurkacz | IV.5 PP  IV.14 PP  IV.13 PP  IV.5 IV.1 |